

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1915-1916

17.10.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. Oktober 1915.

10. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

Tristan und Isolde

In drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Felix Corteselegis. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Tristan	Josef Schöffel.
König Marke	Hans Keller.
Isolde	Sofie Palm-Cordes.
Kurvenal	Max Wittner.
Melet	Jan van Gorkom.
Brangäne	Margarete Brunisch.
Ein Hirt	Hans Buschard.
Ein Steuermann	Josef Gröbinger.
Stimme eines jungen Seemanns	Gunnar Georud.

Schiffsvoß, Ritter, Knappen.

Schauplatz der Handlung. Erster Aufzug: Im See auf dem Verdeck von Tristan's Schiff, während der Überfahrt von Island nach Cornwall.
Zweiter Aufzug: In der Mächtigsten Burg Markes in Cornwall.
Dritter Aufzug: Tristan's Burg in Bretagne.

Nach jedem Akte eine längere Pause (etwa 7 1/2 und 8 1/2).

Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: einviertel elf Uhr.



Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Ballen - Fern- bestloge	1. Abt. 7. A. — 2. A.	Barriere-Bogen	1. Abt. 4. A. 50 Pf.	1. Rang Mitte	1. Abt. 1. A. 50 Pf.
Barriere-Fern- bestloge	11. „ 6. A. — 2. A.	Barriere-Bogen	11. „ 3. A. 50 Pf.	11. „ 1. A. — 2. A.	11. „ 1. A. — 2. A.
1. „ 5. A. — 2. A.	1. „ 4. A. 50 Pf.	Sperrtische	1. „ 4. A. — 2. A.	4. Rang Seite	11. „ 1. A. — 2. A.
11. „ 4. A. 50 Pf.	1. „ 3. A. — 2. A.	2. Rang Seite	1. „ 3. A. 50 Pf.	2. Rang Sitzplatz	2. A. 50 Pf.
1. „ 2. A. — 2. A.	1. „ 2. A. — 2. A.	1. Rang Seite	11. „ 3. A. — 2. A.	3. Rang Seite Sitzplatz	2. A. 70 Pf.
1. „ 1. A. — 2. A.	1. „ 1. A. — 2. A.	1. Rang Mitte	1. „ 2. A. — 2. A.	4. Rang Mitte Sitzplatz	2. A. 60 Pf.
11. „ 1. A. — 2. A.	1. „ 1. A. — 2. A.	2. Rang Mitte	11. „ 2. A. 50 Pf.	4. Rang Seite Sitzplatz	2. A. 50 Pf.
2. Rang Mitte	1. „ 1. A. — 2. A.	3. Rang Seite	1. „ 1. A. 50 Pf.		
11. „ 4. A. 50 Pf.	11. „ 4. A. 50 Pf.		11. „ 1. A. 50 Pf.		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbelegung von Stellen oder Partien bleibt vorbehalten. Einmischungen werden nur bei Ständänderung zugelassen.

Im den Hallen wird nur abgeklärtes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausnahmslos nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Stühle und auch das Fuß an die Stühle anschließende Deckenstühle nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu lösen.

Das Rauchen im Hoftheater und bei den Vorstellungen mit brennender Zigarre u. d. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Abgangsgänge besorgen zu lassen.

Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Handstücke sind dem nächsten Billetkautener abzugeben. Über die Handstücke befindet sich eine vorlaufende Aufschrift in der Vorhalle. Die Handstücke können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters nachmittags von 2 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Bekämpfung von Holzgeräuschen steht das Telephon der Halle zur Verfügung.

Spielplan.

(Anggegeben ist der Preis für Sperrlich 1. Abteilung).

Montag, den 18. Oktober: **A. 11.** Kleine Preise. **Am Teetisch.** — **Fräulein Witwe.** Anfang 7/8 Uhr. (3. A.)

Dienstag, den 19. Oktober: **C. 11.** Mittelpreise. **Polenblut.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Donnerstag, den 21. Oktober: **B. 11.** Mittelpreise. **Die weiße Dame.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Freitag, den 22. Oktober: **A. 12.** Mittelpreise. **Madame.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Samstag, den 23. Oktober: **B. 12.** Kleine Preise. **Iphigenie auf Tauris.** Anfang 7 Uhr. (3. A.)

Sonntag, den 24. Oktober: **A. 13.** Große Preise. **Tannhäuser oder Der Sängerkrieg auf Wartburg.** Anfang 6 Uhr. (4. A. 50 Pf.)

Montag, den 25. Oktober: **C. 12.** Kleine Preise. **Der katagorische Imperativ.** Anfang 7/8 Uhr. (3. A.)

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 20. Oktober: **3.** Abonnements-Vorstellung. **Wenn der junge Wein blüht.** Anfang 7/7 Uhr.