

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

1.11.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 1. November 1915.

15. Vorstellung der Abteil. A (rote Karten).

Tristan und Isolde

In drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Fritz Cortolozzi. Szenische Leitung: Peter Dumaa.

Personen:

Tristan	Josef Schöffel.
König Marke	Hans Keller.
Isolde	Sofie Palm-Gordes.
Kunzevald	Max Büttner.
Melot	Jan van Gorkom.
Brangäne	Margarete Bruntsch.
Ein Hirt	Hans Buffard.
Ein Steuermann	Josef Gröbinger.
Stimme eines jungen Seemanns	Gustav Graarub.

Schiffsdock, Ritter, Anapfen.

Schauplatz der Handlung. Erster Aufzug: Der See auf dem Berd von Tristans Schiff, während der Überfahrt von Irland nach Cornwall.

Zweiter Aufzug: In der königlichen Burg Marke in Cornwall.

Dritter Aufzug: Tristans Burg in Bretagne.

Nach jedem Akte eine längere Pause (ca. 6 U. und 8 U.).

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 5 Uhr an.

Anfang: **halb sechs** Uhr. Ende: dreiviertel zehn Uhr.

Die Vorverkaufsstelle ist heute geschlossen.

Gekanntmachungen.

Leserbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balken-Ordnung I. RM. 7. 4. — 50	Balken-Ordnung II. 6. 4. — 50	4. Rang Mitte I. RM. 1. 4. 50 50
Balken-Ordnung III. 5. 4. — 50	Balken-Ordnung IV. 4. 4. — 50	4. Rang Mitte II. 1. 4. — 50
Balken-Ordnung V. 3. 4. — 50	Balken-Ordnung VI. 2. 4. — 50	4. Rang Seite I. 1. 4. — 50
Balken-Ordnung VII. 1. 4. — 50	Balken-Ordnung VIII. 1. 4. — 50	4. Rang Seite II. 1. 4. — 50
Balken-Ordnung IX. 1. 4. — 50	Balken-Ordnung X. 1. 4. — 50	4. Rang Seite III. 1. 4. — 50
Balken-Ordnung XI. 1. 4. — 50	Balken-Ordnung XII. 1. 4. — 50	4. Rang Seite IV. 1. 4. — 50
Balken-Ordnung XIII. 1. 4. — 50	Balken-Ordnung XIV. 1. 4. — 50	4. Rang Seite V. 1. 4. — 50
Balken-Ordnung XV. 1. 4. — 50	Balken-Ordnung XVI. 1. 4. — 50	4. Rang Seite VI. 1. 4. — 50

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Spielplan.

(Angewiesen ist der Preis für Speerstr. I. Abteilung.)

Mittwoch, den 3. November: C. 15. Kleine Preise. Neu einstudiert: **Das goldene Vlies**. III. Teil: **Medea**. Anfang 7 Uhr. (3. A.)

Donnerstag, den 4. November: 1. Sondervorstellung. Auf Allerhöchsten Befehl für die Verwundeten: **Der Waffenschmied**. Anfang 7/2 Uhr. Über das ganze Haus ist zugunsten der Verwundeten höchster Orts verfügt.

Freitag, den 5. November: Festkonzert zur Feier des Geburtstages Ihrer königlichen Hoheit der Großherzogin in festlich beleuchtetem Ganse. Vortragfolge: **Serenade in D-Dur** für kleines Orchester von Mozart; **Drei weltgeistliche Lieder** für hohen Sopran und kleines Orchester von H. W. v. Waltershausen (Aufführung) — Sologebang Frau Bauer-Kottlar; **Dritte Sinfonie (Credo)** von Beethoven. Anfang 7/8 Uhr.

Samstag, den 6. November: A. 16. Kleine Preise. **Das goldene Vlies**. I. Teil: **Der Gastfreund**. II. Teil: **Die Argonauten**. Anfang 7 Uhr. (3. A.)

Sonntag, den 7. November, nachmittags 7/2 Uhr: 2. Sondervorstellung. Ermäßigte Preise. **Minna von Barnhelm** oder **Das Soldatenglück**. (2. A.) Vorverkauf für die Abonnenten am Mittwoch, den 3. November, nachmittags 10—12 Uhr. Nebenfolge A, B, C (je 1/2 Stunde); allgemeiner Vorverkauf vom Mittwoch, den 3. November, nachmittags 3 Uhr an. Sonn-Feiertag, den 5. November, an welchen für beide Vorstellungen an der Vorverkaufsstelle des Hoftheaters keine Vorverkaufsbüchlein erhalten.

Abends 7 Uhr: C. 17. Große Preise. **Gasparone**. Anfang 7/7 Uhr. (4. A. 50 50)

Montag, den 8. November: A. 18. Kleine Preise. **Das goldene Vlies**. III. Teil: **Medea**. Anfang 7 Uhr. (3. A.)

Theater in Baden-Baden.

Freitag, den 5. November: 1. Mietvorstellung: Neu einstudiert: **Medea** (Des „Goldenen Vlieses“ III. Teil). Anfang 7/7 Uhr.

Wegen Erkrankung von Josef Schöffel
singt Fritz Bischof
vom Stadttheater in Straßburg i. El.
die Partie des Tristan.