

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1915-1916**

16.11.1915





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 16. November 1915.

18. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

Wegen Erkrankung von Josef Schöffel statt „Richardis“:

## Die Entführung aus dem Serail.

Komische Oper in drei Akten von W. A. Mozart.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Selim, Bassa	Hugo Höcker.
Constanze	Marie von Ernst.
Belmonte	Hans Sievert.
Pedrillo, dessen Diener u. Aufseher über die Gärten des Bassa	Hans Bussard.
Osmin, Aufseher über des Bassa Landhaus	Hans Keller.
Blondchen, Mädchen der Constanze	Therese Müller-Reichel.
Anführer der Leibwache des Bassa	Josef Grözinger.
Nicolo, ein Schiffer	Heinrich Blank.
Ein Stummer	Ernst Golde.

Gefolge des Bassa. Sklaven und Sklavinnen. Wache.

Die Handlung geht auf einem Landsitze des Bassa vor.

Große Pause nach dem zweiten Akt (etwa 8<sup>40</sup>).

Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen halb zehn Uhr.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 6.—, Sperrsitze I. Abt. M 4.50 usw.

Krank: Josef Schöffel.

Die zu „Richardis“ gelösten Eintrittskarten sind nunmehr zu der Aufführung der „Entführung“ gültig; sie können aber auch gegen Rückerstattung des Eintrittspreises bis spätestens  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Beginn der Vorstellung an der Vorverkaufsstelle und der Abendkasse zurückgegeben werden. Zu einer späteren Vorstellung haben sie keine Gültigkeit. Die erste Wiederholung von „Richardis“ wird am Freitag, den 19. November, stattfinden.

Mittwoch, den 17. November: A. 17. Die lustigen Weiber von Windsor.  
Anfang 7 Uhr. (4 M 50 H.)