

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

29.12.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 29. Dezember 1915.

9. Vorstellung außer Abonnement.

Schneewittchen und die sieben Zwerge.

Weihnachtsmärchen in 8 Bildern.

Nach dem gleichnamigen Märchenpiel von **E. M. Görner**
neu bearbeitet von **Hans Sturm**.

In Szene gesetzt von **Otto Nicolai**. Musikalische Leitung: **Bernhard Seidmann**.

Personen:

Die schöne Königin	Willy Deman
Prinz Schneesittchen, ihre Stiefnichte	Helene Jahn
Der Prinz vom Goldlande	Hans Kraus
Der Aufwächter	Hart Dörner
Der Herrenkammerdiener	Otto Köder
Der Jägermeister Bernbold	Karl Hoff
Uchle	Marie Genter
Justiz	Bruno Gehmelt
Justiz	Paul Trapp
Blitz	Willy Schläger
Erster	Alex Körner
Justiz	Emm. Hof
Hans, Feuerknecht	Paul Müller
Der Hefeliker	Paul Gennede
Blitz	Stromer Drecher
Blitz	Willy Meyer
Blitz	Elisabeth Koch
Blitz	Willy Koch
Blitz	Willy Hubert
Blitz	Josephine Franz
Blitz	Georg Albring
Blitz	Johanna Mayer
Schnee bei Spiegel	Mitter, Hoffmann, Hoffmann, Tapp.

1. Bild: Wer ist die Schönste im ganzen Reich? 2. Bild: Bei den sieben Zwergen. 3. Bild: In betrogene Königin. 4. Bild: Der vergiftete Apfel. 5. Bild: Der Prinz sucht Schneewittchen. 6. Bild: Der vergiftete Apfel. 7. Bild: Schneewittchen im goldenen Berg. 8. Bild: Ein halbes Jahr später unter dem Weihnachtsbaum.

Größere Pause nach dem zweiten Bild.

Die vorstehenden Tage sind einstudiert von Frau Allegri-Sanz,
ausgeführt von Olga Werrand-Pager, Richard Allegri, dem gesamten Ballettcorps und den Ballettsolisten.

Bekanntmachungen.

Tagesklasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von halb 5 Uhr an.

Anfang: **fünf** Uhr.

Ende: halb acht Uhr.

Ermäßigte Preise.

Schnee-Bern	1. RM. 3.00 — 50	Sonntags-Tagen	1. RM. 1.00 50	4. Rang Mitte	1. RM. — 60
besitz III.	2.00 50	II.	1.00 50	II.	— 40
Sonntags-Bern	1.00 — 50	Sonntags	1.00 — 50	4. Rang Seite	1.00 — 50
besitz III.	1.00 50	II.	1.00 50	II.	— 30
Tag 1. Rang	1.00 — 50	2. Rang Seite	1.00 50	2. Rang Sitzplatz	1.00 — 50
II.	2.00 — 50	II.	1.00 50	3. Rang Seite Sitzplatz	— 40
Schnee	1.00 — 50	3. Rang Mitte	1.00 50	4. Rang Seite Sitzplatz	— 30
II.	2.00 — 50	II.	1.00 — 50	4. Rang Seite Sitzplatz	— 20
1. Rang Mitte	1.00 — 50	5. Rang Seite	1.00 — 50		
II.	1.00 50	II.	— 60		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbelagung von Rollen über Festes nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Einlieferung preisgenommen.

In den Rollen sind nur abgegebene Gelder angegeben.

Der Eintritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Selbstbesuchen nach der Zeit bis zur letzten Pause verboten. Ferner wird gebeten, die Abstände und auch bei sich an die Abstände anschließende Theaterplatz nicht durch vorzeitige Verlassen des Zuschauerraumes zu überlassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten des Hofes mit fremden Gegenständen ist verboten.

Es wird weiter gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hofes auch die Katakangänge rasch zu verlassen.

Besucher einer Gastmahlkarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenflur) aufhalten.

Handtasche hat dem nächsten Polizeibeamten abzugeben. Über die Handtasche befindet sich eine fortlaufende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handtasche können von den Eigentümern auf dem Handbureau des Hoftheaters verlangt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Befreiung von Polizeigeldern steht das Theater der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angesprochen in der Preis für Speersitz I. Abteilung.)

Donnerstag, den 30. Dezember: **A. 29.** Zum erstenmal: **Die selige Erzellenz.** Anfang 7/8 Uhr. (4.00)

Freitag, den 31. Dezember: **C. 28.** Jedermann. Anfang 7/8 Uhr. (4.00)

Sonntag, den 1. Januar 1916: **10.** Sonder-Vorstellung. **Die Wallfäre.** Anfang 7/6 Uhr. (4.00 50)

Abonnement-Vorverkauf am Montag, den 27. Dezember, vormittags 10—12 Uhr, Reihenfolge B, C, A (je 1/2 Stunde); allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 27. Dezember, nachmittags 3 Uhr an.

Samstag, den 2. Januar: **A. 30.** Polenblut. Anfang 7/7 Uhr. (4.00 50)

Montag, den 3. Januar: **B. 29.** Die selige Erzellenz. Anfang 7/8 Uhr. (4.00)

Theater in Baden-Baden.

Donnerstag, den 30. Dezember: **12.** Miet-Vorstellung: **Hänsel und Gretel.** Anfang 7/7 Uhr.