

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1915-1916**

9.1.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 9. Januar 1916.

30. Vorstellung der Abteil. B (gelbe Karten).

# Tannhäuser

und

## Der Sängerkrieg auf Wartburg.

In drei Akten von Richard Wagner.

Stauffische Leitung: Albrecht Boretzky.

Direktions Leitung: Peter Demm.

**Personen:**

Herzog, Landgraf von Thüringen . . . . .	Paul Keller.
Lambacher	Joh. Schöffel.
Wolfram von Eschenbach	Jan von Beckum.
Walter von der Vogelweibe	Hein. Ehmert.
Hierold	Fran. Haack.
Georg, der Schmied	Paul Böhler.
Wolfram von Eschenbach	Georg. Heydem.
Gilhelm, Ritter des Landgrafen . . . . .	Walt. Borch-Jones von Eschenbach in Eschenbach u. d.
Heinrich . . . . .	Beatrice Vans-Stratbar.
Ein junger Hirt . . . . .	Willa. Ehrlich-Lenz.
	Clara. Petersen-Sager.
Diei. Grafen . . . . .	Emma Hof.
	Wita Hof.

Der Oberhofen, Thüringische Ritter, Grafen und Edelknecht, Oberkammer,  
Küchen und junger Hirt, Sänglinge, Knapen, Amoretten, Buchweizen, Feuert.

Thüringen, Wartburg, im Anfang des 12. Jahrhunderts.

Nach jedem Akte eine längere Pause (um 7 U. und 8 U.).

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Sachsen-Terr.	I. St. 7,50 — 20	Parterre-Logen	I. St. 4,50 50 20	4. Rang Mitte	I. St. 1,50 50 20
besetzt	II. „ 6,50 — 20	III. „ 3,50 50 20	II. „ 1,50 — 20	III. „ 1,50 — 20	
Parterre-Terr.	I. „ 5,50 — 20	Empore	I. „ 4,50 50 20	4. Rang Seite	I. „ 1,50 — 20
besetzt	II. „ 4,50 50 20	III. „ 4,50 — 20	II. „ 3,50 50 20	III. „ 3,50 50 20	
Loge I. Rang	I. „ 6,50 — 20	2. Rang Seite	I. „ 3,50 50 20	2. Rang Empore	2,50 50 20
II. „ 5,50 — 20	III. „ 3,50 — 20	III. „ 3,50 — 20	III. „ 2,50 — 20	3. Rang Seite Empore	2,50 50 20
Sachsen	I. „ 6,50 — 20	1. Rang Mitte	I. „ 3,50 — 20	4. Rang Mitte Empore	2,50 50 20
II. „ 5,50 — 20	III. „ 2,50 50 20	III. „ 2,50 50 20	II. „ 1,50 50 20	4. Rang Seite Empore	2,50 50 20
1. Rang Seite	I. „ 5,50 — 20	3. Rang Seite	I. „ 1,50 50 20	III. „ 1,50 50 20	
II. „ 4,50 50 20	III. „ 4,50 50 20	III. „ 1,50 50 20			

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Die Umdelegung von Kassen über Partien bleibt vorbehalten. Vorkaufkarten werden nur bei Stadteröffnung gelidgenommen.

In den Kassen sind nur abgegebene Gelder angenommen.

Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um schallliches Erscheinen gebeten; Gesprächsrauschen wird bei Zutritt bei zu naher Nähe verwehrt. Ferner wird gebeten, die Kassenplätze nach und nach bei sich zu die Kassenplätze anstehende Ordnung nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.

Das Rauchen im Festsaal und bei Partien befindet sich mit besonderer Signale u. d. H. verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung keine Verlassen des Saales und die Nebeneingänge rasch zu verlassen.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassendirektion) aufhalten.

Handtücher sind dem nächsten Orchesterbühnen abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine beständige Aufsichtung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum bei Festhalten abgeholt von 2 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Der Schließung von Logenräumen folgt bei Schließen der Kasse zur Verfügung.

