

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

11.1.1916

Theater in Baden-Baden

Dienstag, den 11. Januar 1916.

14. Mietvorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum erstmalig:

Die selige Exzellenz

Lustspiel in drei Akten von **Rudolf Presber** und **Leo Walter Stein**.
In Szene gesetzt von Fritz Hera.

Personen:

Fürst Ernst Albrecht
Baron v. Gilkingen, Oberhofmarschall
Freiherr v. Seefeldt, Oberjägermeister
Freifrau v. Seefeldt, Oberhofmeisterin
Max v. Pettersdorff, Rittmeister, Adjutant des Fürsten
Helma v. Windegg
Konrad Weber
Kommerzienrat Schneider
Hofbaurat Schrötter
Tischlermeister Kleinick
Kanzleirat Buxbaum
Else, seine Tochter
Irma Haller, Pianistin
Strossmann, Leihjäger
Puschke, verdächtigter Taxator
Postdirektor a. D., der Schwager der seligen Exzellenz
Frau Postdirektor, die Schwester der seligen Exzellenz
Oberlehrer, der Vetter der seligen Exzellenz
Apotheker, der andere Vetter der seligen Exzellenz
Lampe, der alte Diener der seligen Exzellenz
Diener
Erster Lakai
Zweiter Lakai
Dritter Lakai
Peter, Diener
Helene, Zofe } bei Frau Windegg

Hudolf Esack
Hugo Höcker
Karl Dopper
Marie Franzendorfer
Felix Baumbach
Elsa Noorman
Reinhold Litzjahn
Ewald Schindler
Fritz Hera
Fritz Hancke
Paul Geuneecke
Hedwig Holm
Edith Deman
Hugo Bauer
Josef Sanders
Otto Kiencherf
Marie Genter
Hermann Benedikt
Max Schneider
Paul Müller
Ludwig Schneider
Hans Kraus
Josef Braun
Josef Grötzingen
Hermann Lindemann
Lulu Trunzer

Pause nach dem zweiten Akte (etwa 8^{1/2}).

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Anfang: **halb sieben Uhr.**

Ende: nach neun Uhr

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Fremdenlogen 1. Rang	5 A 50 ₰	Logen 2. Rang	1 A 50 ₰
Logen 1. Rang	5 A — ₰	Logen 3. Rang	1 A 20 ₰
Balken	5 A — ₰	Stehplätze 2. und 3. Rang	— A 90 ₰
Sprengel I. Abt.	3 A 60 ₰	Galerie numeriert	— A 80 ₰
Sprengel II. Abt.	3 A — ₰	nicht numeriert	— A 60 ₰
Parterreloge	3 A 60 ₰		

Für Militärpersonen an der Tages- und Abendkasse halbe Preise.

Verkauf der Eintrittskarten:

— Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Dienstag, den 11. Januar**, vormittags von 11 bis 1 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Dienstag, den 11. Januar**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Seifenstraße 19, zu richten. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Donnerstag, den 20. Januar: 15. Mietvorstellung.

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Mittwoch, den 12. Januar: **B. 31. La Traviata (Violetta)**. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Donnerstag, den 13. Januar: **A. 32. Ein Volksfeind**. Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 14. Januar: **C. 31. Die selige Exzellenz**. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Sonntag, den 15. Januar: **A. 34. Erster historischer Lustspielabend: Der Bauer im Fegefeuer. — Die ehrlich Bäckerin mit ihren drei vermeinten Liebsten. — Die geliebte Dornrose. — Die ehrliche Frau Schlumpampe**. Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 16. Januar: **C. 32. Die Hugenotten**. Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Montag, den 17. Januar: **B. 33. Minna von Barnhelm** oder: **Das Soldatenglück**. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Theater in Baden-Baden

Dienstag, den 31. Januar 1916

Wegen Erkrankung von Felise Faumbach
hat Rudolf Essek
die Rolle des Pettersdorff und an seiner
Stelle Oskar Kugelmann
die Rolle des Fürsten Ernst übernommen.