

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

23.1.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 23. Januar 1916.

35. Vorstellung der Abteil. A (rote Karten).

Das Musikantenmädchel

Operette in drei Akten von Reinhard Schickler. Musik von Georg Jarro.

Wirkliche Leitung: Rudolf Demian.

Regie: Fritz Herr.

Personen:

Just Richter	Dand Belsch
Karl Richter	Marie Wolf-Zenscht
Ernst Richter	Stella Ehrlich-Lenz
Josef Bauer, Kapellmeister beim Fürsten	Fritz Herr
Helen Frowell, Sängerin an der Wiener Oper	Marie von Frank
Der Kaiser	Otto Schmitt
Brigitte, die Gesangsdirigin	Johanna Bauer
Held, die Sängerin	Therese Müller-Kaiser
Heinrich, Musikant und Diener des Fürsten	Paul Müller
Salomon, Musikant	Paul Schmied
Baroness Felling	Berta Mann
Baroness Schwarzental	Herrn Zent
Baroness Loden	Herrn Faust
Herrn Helber	Erzgebirgler Chor
Herrn Ehrlich	Sophie Faust
Herrn Schuber	Anna Ehrlich
Herrn Kraft	Elis Käst
Ein französischer Hauptmann	Max Schneider
Ein Corporal	Josef Gehring
Ein Soldat, ein Bezauberter	Johanna Kische

Desertier, Damen, Pagen, Soldaten, Soldaten, Bäckerknecht.

Regie: Paul Allegri-Sanz

Der erste Akt spielt in dem niederösterreichischen Dorf Kohnau an der ungarischen Grenze, der zweite in der ungarischen Städtchen Winkelsdorf im Schloß des Fürsten, der dritte ebenfalls baldicht in der Höhle des Kapellmeisters. Das Ganze gegen Ende des 18. Jahrhunderts.

Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zeitraum von zwei Monaten.

Pause nach dem ersten und zweiten Akt (ca. 7 u. 8 u.)

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 6 Uhr an.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

balcon-Ordnung	I. Abt.	7,50 — 9,00	balcon-Ordnung	I. Abt.	4,50 — 5,00	4. Rang Mitte	I. Abt.	1,50 — 2,00
balcon-Ordnung	II.	6,50 — 7,00	balcon-Ordnung	II.	3,50 — 4,00	4. Rang Seite	I. Abt.	1,50 — 2,00
balcon-Ordnung	I.	5,50 — 6,00	balcon-Ordnung	I.	4,50 — 5,00	4. Rang Seite	II.	1,50 — 2,00
balcon-Ordnung	II.	4,50 — 5,00	balcon-Ordnung	II.	3,50 — 4,00	4. Rang Seite	II.	1,50 — 2,00
1. Rang	I.	3,50 — 4,00	2. Rang Seite	I.	3,50 — 4,00	2. Rang Seite	I.	2,50 — 3,00
1. Rang	II.	2,50 — 3,00	2. Rang Seite	II.	2,50 — 3,00	2. Rang Seite	II.	2,50 — 3,00
1. Rang	I.	1,50 — 2,00	3. Rang Mitte	I.	2,50 — 3,00	3. Rang Seite	I.	2,50 — 3,00
1. Rang	II.	1,50 — 2,00	3. Rang Mitte	II.	2,50 — 3,00	3. Rang Seite	II.	2,50 — 3,00
1. Rang Mitte	I.	1,50 — 2,00	4. Rang Seite	I.	1,50 — 2,00	4. Rang Seite	I.	1,50 — 2,00
1. Rang Mitte	II.	1,50 — 2,00	4. Rang Seite	II.	1,50 — 2,00	4. Rang Seite	II.	1,50 — 2,00

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Kraut: Grete Jäger.

Die Umbichtung von Stellen über Karten bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Bildung der Karten abgegeben.

In den Karten sind nur abgegebene Stellen angegeben.

Der Eintritt wird ausschließlich am freien Saalplatz der gelben Kartenkarte gestattet.

Die Karten werden am nächsten Freitag abgeben; die Karten werden nach der Karte bis zur letzten Karte abgegeben. Ferner wird gebeten, die Karten nicht auch bei sich zu haben, die Karten werden nicht durch ungeliebte Karten des Kartenmeisters zu lösen.

Spielplan.

(Angabe des Preises für Speise I. Abteilung.)

Montag, den 24. Januar: B. 34. Ein Sommernachtsstraum. Anfang 7 Uhr. (4,50)

Dienstag, den 25. Januar: C. 35. Zum erstenmal: Der Vampir. Anfang 7 Uhr. (4,50)

Mittwoch, den 26. Januar: 11. Sonder-Vorstellung für die Verwundeten. Prinz Friedrich von Homburg. Anfang 2 Uhr.

Über das ganze Haus ist höchstens Ort zugunsten der Verwundeten verfügt.

Donnerstag, den 27. Januar: B. 36. Zur Feier des Geburtstages Seiner Majestät des Kaisers in festlich beleuchtetem Hause: Die Zauberflöte. Anfang 7 Uhr. (4,50)

Freitag, den 28. Januar: A. 36. Die selige Eggelenz. Anfang 7,30 Uhr. (4,50)

Samstag, den 29. Januar: C. 36. Neu einstudiert: Emilia Galotti. Anfang 7 Uhr. (4,50)

Sonntag, den 30. Januar: B. 35. Gasparone. Anfang 7,30 Uhr. (4,50)

Montag, den 31. Januar: A. 37. Brand. Anfang 7,30 Uhr. (4,50)

Die Plannote kann noch bis mit Samstag, den 22. Januar, an der Kasse eingelegt werden; am Sonntag, den 24. Januar, beginnt der Quaderzug.

Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 25. Januar: 16. Viel-Vorstellung: Historischer Lustspielabend: Der Bauer im Fegfeuer. — Die ehrlich Bäckerin mit ihren drei vermeintlichen Liebsten. — Die geliebte Turorose. — Die ehrliche Frau Schlaupampe. Anfang 6 Uhr.