

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

26.2.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 26. Februar 1916.

46. Vorstellung der Abteil. A (rote Karten).

Neu einstudiert:

Die versunkene Glocke

Ein deutsches Märchen-drama in fünf Akten von Gerhart Hauptmann.
In Szene gesetzt von Dr. J. C. Beribth.

Personen:

Heinrich, ein Modengießer	Reinhold Fürjeben
Rogda, sein Weib	Kelanie Gernach
Der Parrer	Hugo Höder
Der Schulmeister	Paul Müller
Der Barbier	Paul Gemmede
Die Nachbarin	Erith Deman
Die alte Wittichen	Margarete Piz
Kantendeckeln, ein eldishes Wesen	Eleonore Drechsel
Der Rickelmann, ein Clementargeist	Karl Baumbach
Ein Waldschrat, samnischer Waldgeist	Erwald Schmeler
Erste	Heunhilt Hobwalt
Zweite	Alice Körner
Dritte	Johanna Mayer
Vierte	Elise Meyer

Die beiden Kinder Heinrichs. Joverge, Holzmännchen und Holzweibchen.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: dreiviertel zehn Uhr.

Druck der K. H. Müller'schen Verlagsdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Abend (Karte) I. R. 1. A. — 50	Parterre-Logen I. R. 1. A. 50 — 50	4. Rang Mitte I. R. 1. A. 50 — 50
Abend (Karte) II. „ 2. A. — 50	„ „ „ 2. A. — 50	„ „ „ 2. A. — 50
Parterre-Logen I. „ 1. A. — 50	„ „ „ 1. A. — 50	4. Rang Seite I. „ 1. A. 50 — 50
„ „ „ II. „ 2. A. 50 — 50	„ „ „ II. „ 2. A. — 50	„ „ „ II. „ 2. A. — 50
Logen I. Rang I. „ 1. A. — 50	1. Rang Seite I. „ 1. A. 50 — 50	2. Rang Orchester I. „ 1. A. — 50
„ „ „ II. „ 2. A. — 50	„ „ „ II. „ 2. A. 50 — 50	3. Rang Orchester I. „ 1. A. 50 — 50
„ „ „ III. „ 3. A. — 50	1. Rang Mitte Orchester I. „ 1. A. 50 — 50	4. Rang Orchester I. „ 1. A. 50 — 50
„ „ „ IV. „ 4. A. — 50	1. Rang Seite Orchester I. „ 1. A. 50 — 50	„ „ „ II. „ 2. A. — 50
„ „ „ V. „ 5. A. — 50	1. Rang Mitte Orchester II. „ 2. A. 50 — 50	„ „ „ III. „ 3. A. — 50
„ „ „ VI. „ 6. A. — 50	1. Rang Seite Orchester II. „ 2. A. 50 — 50	„ „ „ IV. „ 4. A. — 50
„ „ „ VII. „ 7. A. — 50	1. Rang Mitte Orchester III. „ 3. A. 50 — 50	„ „ „ V. „ 5. A. — 50
„ „ „ VIII. „ 8. A. — 50	1. Rang Seite Orchester III. „ 3. A. 50 — 50	„ „ „ VI. „ 6. A. — 50
„ „ „ IX. „ 9. A. — 50	1. Rang Mitte Orchester IV. „ 4. A. 50 — 50	„ „ „ VII. „ 7. A. — 50
„ „ „ X. „ 10. A. — 50	1. Rang Seite Orchester IV. „ 4. A. 50 — 50	„ „ „ VIII. „ 8. A. — 50

Krauf: Marie Genter.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Aufnahme von Karten oder Vorverkauf ist verweigert. Eintrittskarten werden nur bei Geschäftseröffnung preisgegeben.

In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.

Der Eintritt wird nicht gestattet mit gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gehalten.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Eintritt bei der nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Abstände und auch bei sich an die Abstände anschließende Theaterplatz nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu führen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarett o. d. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Theaters auch bei Wirtshausgängen langsam zu gehen.

Besucher ohne Gastkarte dürfen sich nur in der Gedulle (Kassendirektion) aufhalten.

Handstücke sind beim nächsten Bühnenauftritt abzugeben. Über die Handstücke befindet sich eine besondere Anweisung in der Gedulle. Die Handstücke können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters verlagert von 2 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Befreiung von Steuern steht bei Entschieden der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Vorgegeben ist der Preis für Spektakel 1. Abteilung.)

Samstag, den 27. Februar, nachmittags 2 Uhr: 18. Sonder-Vorstellung. Gewöhnliche Preise. Ein toller Einfall. (2. A.)

Abends 6 Uhr: C. 12. Genesind. (4. A. 50 F.)

Montag, den 28. Februar: C. 13. Herrschaftlicher Diener gesucht. Anfang 7 1/8 Uhr. (4. A.)

Unter der musikalischen Leitung von Felix Weingartner:

Dienstag, den 2. März: B. 15. Figaros Hochzeit. Anfang 7 Uhr.

(Nachdruck verboten.)