

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

12.3.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 12. März 1916.

21. Sonder-Vorstellung.

Mittags 2 Uhr.

Max und Moritz

Ein Bilderbuch in sechs Streifen. Nach der bekannten Bilderbuchreihe von Wilhelm Busch für die Bühne bearbeitet von Leopold Götlicher. Musik von Fritz Becker.
Regie: Otto Kirchnerl

Personen:

Onkel Fritz	Paul Felden	Frau Bängel	Magdalen Bauer
Max	Maxim Müller	Der Bäder	Jugo Böder
Moritz	Leobold Kohn	Der Müller	Max Schneider
Hänsel	Margarete Pir	Der Bauer Meier	Dölar Hagedorn
Der Schuster Pöhl	Paul Genucht	Der Spitz	Fritz Koch
Seine Frau	Gilje Neuman	Eil Galenpiegel	Hermann Benschel
Der Lehrer Bängel	Paul Müller		

Ort der Handlung: Ein Dorf.

Die Puppenfee.

Pantomimisches Ballet-Diversément von J. Saksreiter und F. Gaul. Musik von Joseph Vany.
Einstudien von Paolo Allegri-Gary. Musikalische Leitung: Bernhard Seidmann.

Personen:

Ein James Hantlerhüter	Jugo Bauer	Johanna	Marie Kapp
Edo Klusterhüter	Magdalen Bauer	Glänze	Olle Zuben
Tomma	Nichol Müller	Bebe	Olle Kauer
Bech	Emil Meier	Spanlein	Bertha Köhler
Jen	Max Bängel	Storciu	Karl Meier
Beb	Seine Bängel	Soet	Richard Klingl
Ein Eichelwärschhüter	Leobold Schneider	Kalchinde	Josel Göttinger
Seine Geßler	Frau Freemann	Fortier	Georg Blad
	Hermann Benschel	Mohrie	Kaja Hänsel
Die Puppenfe	Uga Petersen-Dager	Glänze	Josel Bader
Ein Bauer	Max Schneider	Ilagar	Ulla Neuman
Deßen Weib	Max Götthardt	Ilagarin	Ufel Steule
Deßen Kind	Gilje Hubert		Kaja Freemann
Ein Diebstahls	Johanna Meier	Zrammshafen	Alma Roth
Der Vorkühmer eines Heide	Jugo Kalkbach		Anna Reichel
Ein Diebstahls	Wilhelm Mann	Mattose	Luise Blaggen
Ein Bäckertäger	Leopold Meierich		Johanna Seibel

Regie: Euse Paul, Gilje Kauf.
Verständliche musikalische Figuren, Puppen etc.

Große Pause nach dem ersten Stück (etwa 30).

Bekanntmachungen.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Kasseneröffnung halb 2 Uhr.

Anfang: zwei Uhr.

Ende: einviertel fünf Uhr.

Ermäßigte Preise.

Balkon	1. Rdt.	1,80 — 2,00	Parterre-Logen	1. Rdt.	1,80 80 2,00	4. Rang Mitte	1. Rdt.	1,80 80 2,00
besetzt	II.	2,80 3,00		II.	1,80 50 2,00	II.		1,80 40 2,00
Parterre-Logen	I.	2,80 — 3,00	Sperrloge	I.	2,80 — 3,00	4. Rang Seite	I.	1,80 40 2,00
besetzt	II.	1,80 80 2,00		II.	1,80 50 2,00	II.		1,80 30 2,00
Loge 1. Rang	I.	2,80 3,00	2. Rang Seite	I.	1,80 30 2,00	2. Rang Eckloge		1,80 — 2,00
besetzt	II.	2,80 — 3,00		II.	1,80 30 2,00	3. Rang Seite Eckloge		1,80 40 2,00
Balkon	I.	2,80 3,00	4. Rang Mitte	I.	1,80 30 2,00	4. Rang Mitte Eckloge		1,80 30 2,00
	II.	2,80 — 3,00		II.	1,80 — 2,00	4. Rang Seite Eckloge		1,80 20 2,00
1. Rang Mitte	I.	2,80 — 3,00	2. Rang Seite	I.	1,80 — 2,00			
II.	1,80 80 2,00		II.	1,80 40 2,00				

Kranz: Marie Genter.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute aufgehoben.

Spielplan.

(Vorgegeben ist der Preis für Oberstufe I. Abteilung.)

Sonntag, den 12. März: A. 49. Genesind. Anfang 7,7 Uhr. (4,80 50 2,00)

Montag, den 13. März: B. 48. Die Räuber. Anfang 7,7 Uhr. (4,80)

Gesamtauführung des Nibelungenrings

Sonntag, den 19. März: „Das Rheingold“,
Dienstag, den 21. März: „Die Walküre“,
Donnerstag, den 23. März: „Siegfried“,
Sonntag, den 26. März: „Götterdämmerung“.

Für die vier Vorstellungen sind auf die zum Jahresabonnement zugelassenen Plätze ein Sonderabonnement zu kleinen Preisen mit Vorrecht der Jahresabonnenten eröffnet.

Preise des Sonderabonnements:

Loge 1. Rang und Balkon	I. Rdt.	16,80	Sperrloge	I. Rdt.	12,80
	II.	14,80		II.	10,80
II. Rang Mitte	I. Rdt.	14,80	II. Rang Seite	I. Rdt.	10,80
	II.	12,80		II.	8,80
Parterre-Logen	I. Rdt.	12,80	III. Rang Mitte	I. Rdt.	8,80
	II.	10,80		II.	6,80

Der Abnahmepreis für die einzelnen Vorstellungen beträgt Balkon I. Rdt. 6,80, Oberstufe I. Rdt. 4,80, 2. Rdt. 3,80, 3. Rdt. 2,80, 4. Rdt. 1,80, 5. Rdt. 1,80, 6. Rdt. 1,80, 7. Rdt. 1,80, 8. Rdt. 1,80, 9. Rdt. 1,80, 10. Rdt. 1,80, 11. Rdt. 1,80, 12. Rdt. 1,80, 13. Rdt. 1,80, 14. Rdt. 1,80, 15. Rdt. 1,80, 16. Rdt. 1,80, 17. Rdt. 1,80, 18. Rdt. 1,80, 19. Rdt. 1,80, 20. Rdt. 1,80, 21. Rdt. 1,80, 22. Rdt. 1,80, 23. Rdt. 1,80, 24. Rdt. 1,80, 25. Rdt. 1,80, 26. Rdt. 1,80, 27. Rdt. 1,80, 28. Rdt. 1,80, 29. Rdt. 1,80, 30. Rdt. 1,80, 31. Rdt. 1,80, 32. Rdt. 1,80, 33. Rdt. 1,80, 34. Rdt. 1,80, 35. Rdt. 1,80, 36. Rdt. 1,80, 37. Rdt. 1,80, 38. Rdt. 1,80, 39. Rdt. 1,80, 40. Rdt. 1,80, 41. Rdt. 1,80, 42. Rdt. 1,80, 43. Rdt. 1,80, 44. Rdt. 1,80, 45. Rdt. 1,80, 46. Rdt. 1,80, 47. Rdt. 1,80, 48. Rdt. 1,80, 49. Rdt. 1,80, 50. Rdt. 1,80, 51. Rdt. 1,80, 52. Rdt. 1,80, 53. Rdt. 1,80, 54. Rdt. 1,80, 55. Rdt. 1,80, 56. Rdt. 1,80, 57. Rdt. 1,80, 58. Rdt. 1,80, 59. Rdt. 1,80, 60. Rdt. 1,80, 61. Rdt. 1,80, 62. Rdt. 1,80, 63. Rdt. 1,80, 64. Rdt. 1,80, 65. Rdt. 1,80, 66. Rdt. 1,80, 67. Rdt. 1,80, 68. Rdt. 1,80, 69. Rdt. 1,80, 70. Rdt. 1,80, 71. Rdt. 1,80, 72. Rdt. 1,80, 73. Rdt. 1,80, 74. Rdt. 1,80, 75. Rdt. 1,80, 76. Rdt. 1,80, 77. Rdt. 1,80, 78. Rdt. 1,80, 79. Rdt. 1,80, 80. Rdt. 1,80, 81. Rdt. 1,80, 82. Rdt. 1,80, 83. Rdt. 1,80, 84. Rdt. 1,80, 85. Rdt. 1,80, 86. Rdt. 1,80, 87. Rdt. 1,80, 88. Rdt. 1,80, 89. Rdt. 1,80, 90. Rdt. 1,80, 91. Rdt. 1,80, 92. Rdt. 1,80, 93. Rdt. 1,80, 94. Rdt. 1,80, 95. Rdt. 1,80, 96. Rdt. 1,80, 97. Rdt. 1,80, 98. Rdt. 1,80, 99. Rdt. 1,80, 100. Rdt. 1,80, 101. Rdt. 1,80, 102. Rdt. 1,80, 103. Rdt. 1,80, 104. Rdt. 1,80, 105. Rdt. 1,80, 106. Rdt. 1,80, 107. Rdt. 1,80, 108. Rdt. 1,80, 109. Rdt. 1,80, 110. Rdt. 1,80, 111. Rdt. 1,80, 112. Rdt. 1,80, 113. Rdt. 1,80, 114. Rdt. 1,80, 115. Rdt. 1,80, 116. Rdt. 1,80, 117. Rdt. 1,80, 118. Rdt. 1,80, 119. Rdt. 1,80, 120. Rdt. 1,80, 121. Rdt. 1,80, 122. Rdt. 1,80, 123. Rdt. 1,80, 124. Rdt. 1,80, 125. Rdt. 1,80, 126. Rdt. 1,80, 127. Rdt. 1,80, 128. Rdt. 1,80, 129. Rdt. 1,80, 130. Rdt. 1,80, 131. Rdt. 1,80, 132. Rdt. 1,80, 133. Rdt. 1,80, 134. Rdt. 1,80, 135. Rdt. 1,80, 136. Rdt. 1,80, 137. Rdt. 1,80, 138. Rdt. 1,80, 139. Rdt. 1,80, 140. Rdt. 1,80, 141. Rdt. 1,80, 142. Rdt. 1,80, 143. Rdt. 1,80, 144. Rdt. 1,80, 145. Rdt. 1,80, 146. Rdt. 1,80, 147. Rdt. 1,80, 148. Rdt. 1,80, 149. Rdt. 1,80, 150. Rdt. 1,80, 151. Rdt. 1,80, 152. Rdt. 1,80, 153. Rdt. 1,80, 154. Rdt. 1,80, 155. Rdt. 1,80, 156. Rdt. 1,80, 157. Rdt. 1,80, 158. Rdt. 1,80, 159. Rdt. 1,80, 160. Rdt. 1,80, 161. Rdt. 1,80, 162. Rdt. 1,80, 163. Rdt. 1,80, 164. Rdt. 1,80, 165. Rdt. 1,80, 166. Rdt. 1,80, 167. Rdt. 1,80, 168. Rdt. 1,80, 169. Rdt. 1,80, 170. Rdt. 1,80, 171. Rdt. 1,80, 172. Rdt. 1,80, 173. Rdt. 1,80, 174. Rdt. 1,80, 175. Rdt. 1,80, 176. Rdt. 1,80, 177. Rdt. 1,80, 178. Rdt. 1,80, 179. Rdt. 1,80, 180. Rdt. 1,80, 181. Rdt. 1,80, 182. Rdt. 1,80, 183. Rdt. 1,80, 184. Rdt. 1,80, 185. Rdt. 1,80, 186. Rdt. 1,80, 187. Rdt. 1,80, 188. Rdt. 1,80, 189. Rdt. 1,80, 190. Rdt. 1,80, 191. Rdt. 1,80, 192. Rdt. 1,80, 193. Rdt. 1,80, 194. Rdt. 1,80, 195. Rdt. 1,80, 196. Rdt. 1,80, 197. Rdt. 1,80, 198. Rdt. 1,80, 199. Rdt. 1,80, 200. Rdt. 1,80, 201. Rdt. 1,80, 202. Rdt. 1,80, 203. Rdt. 1,80, 204. Rdt. 1,80, 205. Rdt. 1,80, 206. Rdt. 1,80, 207. Rdt. 1,80, 208. Rdt. 1,80, 209. Rdt. 1,80, 210. Rdt. 1,80, 211. Rdt. 1,80, 212. Rdt. 1,80, 213. Rdt. 1,80, 214. Rdt. 1,80, 215. Rdt. 1,80, 216. Rdt. 1,80, 217. Rdt. 1,80, 218. Rdt. 1,80, 219. Rdt. 1,80, 220. Rdt. 1,80, 221. Rdt. 1,80, 222. Rdt. 1,80, 223. Rdt. 1,80, 224. Rdt. 1,80, 225. Rdt. 1,80, 226. Rdt. 1,80, 227. Rdt. 1,80, 228. Rdt. 1,80, 229. Rdt. 1,80, 230. Rdt. 1,80, 231. Rdt. 1,80, 232. Rdt. 1,80, 233. Rdt. 1,80, 234. Rdt. 1,80, 235. Rdt. 1,80, 236. Rdt. 1,80, 237. Rdt. 1,80, 238. Rdt. 1,80, 239. Rdt. 1,80, 240. Rdt. 1,80, 241. Rdt. 1,80, 242. Rdt. 1,80, 243. Rdt. 1,80, 244. Rdt. 1,80, 245. Rdt. 1,80, 246. Rdt. 1,80, 247. Rdt. 1,80, 248. Rdt. 1,80, 249. Rdt. 1,80, 250. Rdt. 1,80, 251. Rdt. 1,80, 252. Rdt. 1,80, 253. Rdt. 1,80, 254. Rdt. 1,80, 255. Rdt. 1,80, 256. Rdt. 1,80, 257. Rdt. 1,80, 258. Rdt. 1,80, 259. Rdt. 1,80, 260. Rdt. 1,80, 261. Rdt. 1,80, 262. Rdt. 1,80, 263. Rdt. 1,80, 264. Rdt. 1,80, 265. Rdt. 1,80, 266. Rdt. 1,80, 267. Rdt. 1,80, 268. Rdt. 1,80, 269. Rdt. 1,80, 270. Rdt. 1,80, 271. Rdt. 1,80, 272. Rdt. 1,80, 273. Rdt. 1,80, 274. Rdt. 1,80, 275. Rdt. 1,80, 276. Rdt. 1,80, 277. Rdt. 1,80, 278. Rdt. 1,80, 279. Rdt. 1,80, 280. Rdt. 1,80, 281. Rdt. 1,80, 282. Rdt. 1,80, 283. Rdt. 1,80, 284. Rdt. 1,80, 285. Rdt. 1,80, 286. Rdt. 1,80, 287. Rdt. 1,80, 288. Rdt. 1,80, 289. Rdt. 1,80, 290. Rdt. 1,80, 291. Rdt. 1,80, 292. Rdt. 1,80, 293. Rdt. 1,80, 294. Rdt. 1,80, 295. Rdt. 1,80, 296. Rdt. 1,80, 297. Rdt. 1,80, 298. Rdt. 1,80, 299. Rdt. 1,80, 300. Rdt. 1,80, 301. Rdt. 1,80, 302. Rdt. 1,80, 303. Rdt. 1,80, 304. Rdt. 1,80, 305. Rdt. 1,80, 306. Rdt. 1,80, 307. Rdt. 1,80, 308. Rdt. 1,80, 309. Rdt. 1,80, 310. Rdt. 1,80, 311. Rdt. 1,80, 312. Rdt. 1,80, 313. Rdt. 1,80, 314. Rdt. 1,80, 315. Rdt. 1,80, 316. Rdt. 1,80, 317. Rdt. 1,80, 318. Rdt. 1,80, 319. Rdt. 1,80, 320. Rdt. 1,80, 321. Rdt. 1,80, 322. Rdt. 1,80, 323. Rdt. 1,80, 324. Rdt. 1,80, 325. Rdt. 1,80, 326. Rdt. 1,80, 327. Rdt. 1,80, 328. Rdt. 1,80, 329. Rdt. 1,80, 330. Rdt. 1,80, 331. Rdt. 1,80, 332. Rdt. 1,80, 333. Rdt. 1,80, 334. Rdt. 1,80, 335. Rdt. 1,80, 336. Rdt. 1,80, 337. Rdt. 1,80, 338. Rdt. 1,80, 339. Rdt. 1,80, 340. Rdt. 1,80, 341. Rdt. 1,80, 342. Rdt. 1,80, 343. Rdt. 1,80, 344. Rdt. 1,80, 345. Rdt. 1,80, 346. Rdt. 1,80, 347. Rdt. 1,80, 348. Rdt. 1,80, 349. Rdt. 1,80, 350. Rdt. 1,80, 351. Rdt. 1,80, 352. Rdt. 1,80, 353. Rdt. 1,80, 354. Rdt. 1,80, 355. Rdt. 1,80, 356. Rdt. 1,80, 357. Rdt. 1,80, 358. Rdt. 1,80, 359. Rdt. 1,80, 360. Rdt. 1,80, 361. Rdt. 1,80, 362. Rdt. 1,80, 363. Rdt. 1,80, 364. Rdt. 1,80, 365. Rdt. 1,80, 366. Rdt. 1,80, 367. Rdt. 1,80, 368. Rdt. 1,80, 369. Rdt. 1,80, 370. Rdt. 1,80, 371. Rdt. 1,80, 372. Rdt. 1,80, 373. Rdt. 1,80, 374. Rdt. 1,80, 375. Rdt. 1,80, 376. Rdt. 1,80, 377. Rdt. 1,80, 378. Rdt. 1,80, 379. Rdt. 1,80, 380. Rdt. 1,80, 381. Rdt. 1,80, 382. Rdt. 1,80, 383. Rdt. 1,80, 384. Rdt. 1,80, 385. Rdt. 1,80, 386. Rdt. 1,80, 387. Rdt. 1,80, 388. Rdt. 1,80, 389. Rdt. 1,80, 390. Rdt. 1,80, 391. Rdt. 1,80, 392. Rdt. 1,80, 393. Rdt. 1,80, 394. Rdt. 1,80, 395. Rdt. 1,80, 396. Rdt. 1,80, 397. Rdt. 1,80, 398. Rdt. 1,80, 399. Rdt. 1,80, 400. Rdt. 1,80, 401. Rdt. 1,80, 402. Rdt. 1,80, 403. Rdt. 1,80, 404. Rdt. 1,80, 405. Rdt. 1,80, 406. Rdt. 1,80, 407. Rdt. 1,80, 408. Rdt. 1,80, 409. Rdt. 1,80, 410. Rdt. 1,80, 411. Rdt. 1,80, 412. Rdt. 1,80, 413. Rdt. 1,80, 414. Rdt. 1,80, 415. Rdt. 1,80, 416. Rdt. 1,80, 417. Rdt. 1,80, 418. Rdt. 1,80, 419. Rdt. 1,80, 420. Rdt. 1,80, 421. Rdt. 1,80, 422. Rdt. 1,80, 423. Rdt. 1,80, 424. Rdt. 1,80, 425. Rdt. 1,80, 426. Rdt. 1,80, 427. Rdt. 1,80, 428. Rdt. 1,80, 429. Rdt. 1,80, 430. Rdt. 1,80, 431. Rdt. 1,80, 432. Rdt. 1,80, 433. Rdt. 1,80, 434. Rdt. 1,80, 435. Rdt. 1,80, 436. Rdt. 1,80, 437. Rdt. 1,80, 438. Rdt. 1,80, 439. Rdt. 1,80, 440. Rdt. 1,80, 441. Rdt. 1,80, 442. Rdt. 1,80, 443. Rdt. 1,80, 444. Rdt. 1,80, 445. Rdt. 1,80, 446. Rdt. 1,80, 447. Rdt. 1,80, 448. Rdt. 1,80, 449. Rdt. 1,80, 450. Rdt. 1,80, 451. Rdt. 1,80, 452. Rdt. 1,80, 453. Rdt. 1,80, 454. Rdt. 1,80, 455. Rdt. 1,80, 456. Rdt. 1,80, 457. Rdt. 1,80, 458. Rdt. 1,80, 459. Rdt. 1,80, 460. Rdt. 1,80, 461. Rdt. 1,80, 462. Rdt. 1,80, 463. Rdt. 1,80, 464. Rdt. 1,80, 465. Rdt. 1,80, 466. Rdt. 1,80, 467. Rdt. 1,80, 468. Rdt. 1,80, 469. Rdt. 1,80, 470. Rdt. 1,80, 471. Rdt. 1,80, 472. Rdt. 1,80, 473. Rdt. 1,80, 474. Rdt. 1,80, 475. Rdt. 1,80, 476. Rdt. 1,80, 477. Rdt. 1,80, 478. Rdt. 1,80, 479. Rdt. 1,80, 480. Rdt. 1,80, 481. Rdt. 1,80, 482. Rdt. 1,80, 483. Rdt. 1,80, 484. Rdt. 1,80, 485. Rdt. 1,80, 486. Rdt. 1,80, 487. Rdt. 1,80, 488. Rdt. 1,80, 489. Rdt. 1,80, 490. Rdt. 1,80, 491. Rdt. 1,80, 492. Rdt. 1,80, 493. Rdt. 1,80, 494. Rdt. 1,80, 495. Rdt. 1,80, 496. Rdt. 1,80, 497. Rdt. 1,80, 498. Rdt. 1,80, 499. Rdt. 1,80, 500. Rdt. 1,80, 501. Rdt. 1,80, 502. Rdt. 1,80, 503. Rdt. 1,80, 504. Rdt. 1,80, 505. Rdt. 1,80, 506. Rdt. 1,80, 507. Rdt. 1,80, 508. Rdt. 1,80, 509. Rdt. 1,80, 510. Rdt. 1,80, 511. Rdt. 1,80, 512. Rdt. 1,80, 513. Rdt. 1,80, 514. Rdt. 1,80, 515. Rdt. 1,80, 516. Rdt. 1,80, 517. Rdt. 1,80, 518. Rdt. 1,80, 519. Rdt. 1,80, 520. Rdt. 1,80, 521. Rdt. 1,80, 522. Rdt. 1,80, 523. Rdt. 1,80, 524. Rdt. 1,80, 525. Rdt. 1,80, 526. Rdt. 1,80, 527. Rdt. 1,80, 528. Rdt. 1,80, 529. Rdt. 1,80, 530. Rdt. 1,80, 531. Rdt. 1,80, 532. Rdt. 1,80, 533. Rdt. 1,80, 534. Rdt. 1,80, 535. Rdt. 1,80, 536. Rdt. 1,80, 537. Rdt. 1,80, 538. Rdt. 1,80, 539. Rdt. 1,80, 540. Rdt. 1,80, 541. Rdt. 1,80, 542. Rdt. 1,80, 543. Rdt. 1,80, 544. Rdt. 1,80, 545. Rdt. 1,80, 546. Rdt. 1,80, 547. Rdt. 1,80, 548. Rdt. 1,80, 549. Rdt. 1,80, 550. Rdt. 1,80, 551. Rdt. 1,80, 552. Rdt. 1,80, 553. Rdt. 1,80, 554. Rdt. 1,80, 555. Rdt. 1,80, 556. Rdt. 1,80, 557. Rdt. 1,80, 558. Rdt. 1,80, 559. Rdt. 1,80, 560. Rdt. 1,80, 561. Rdt. 1,80, 562. Rdt. 1,80, 563. Rdt. 1,80, 564. Rdt. 1,80, 565. Rdt. 1,80, 566. Rdt. 1,80, 567. Rdt. 1,80, 568. Rdt. 1,80, 569. Rdt. 1,80, 570. Rdt. 1,80, 571. Rdt. 1,80, 572. Rdt. 1,80, 573. Rdt. 1,80, 574. Rdt. 1,80, 575. Rdt. 1,80, 576. Rdt. 1,80, 577. Rdt. 1,80, 578. Rdt. 1,80, 579. Rdt. 1,80, 580. Rdt. 1,80, 581. Rdt. 1,80, 582. Rdt. 1,80, 583. Rdt. 1,80, 584. Rdt. 1,80, 585. Rdt. 1,80, 586. Rdt. 1,80, 587. Rdt. 1,80, 588. Rdt. 1,80, 589. Rdt. 1,80, 590. Rdt. 1,80, 591. Rdt. 1,80, 592. Rdt. 1,80, 593. Rdt. 1,80, 594. Rdt. 1,8

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 12. März 1916.

49. Vorstellung der Abteil. A (rote Karten).

Genesis

in drei Aufzügen.

Dichtung (mit Benutzung der Operndichtung „Geminianus“ von G. Herrig und Musik von Felix Weingartner.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. In Szene gesetzt von Peter Dumas

Personen:

Kaiser Diocletian	Max Münter.
Genesis, Schauspieler des Kaisers	Josef Schöffel.
Cyprianus, ein großer Christ	Gottfried Hagedorn.
Belagia, eine junge Christin	Beatrice Lamer-Kottlar.
Claudia, eine Sängerin	Wifella Obardt-Lercé.
Ein Herold	Josef Gröbinger.
Erster	Friz Haude.
Zweiter	Sumar Graarud.
Erster	Eugen Malabach.
Zweiter	Friz Haude.
Dritter	Emil Stolz.
Ein Bürger	Josef Braun.
Ein Mädchen	Hermine Burt.
	Mäthe Dell.
	Johanna Mayer.
	Adele Paul.
Die Grazien	

Eine Christengemeinde, Soldaten, Priester, Tänzerinnen, Bürger und Bürgerinnen, Schauspieler und Schauspielerinnen, Sklaven, Volk.
Schauplatz: Rom im 3. Jahrhundert nach Christus.

Sänge: Paula Aliegei-Bang.

Das Werk beginnt ohne Couvertüre. — Pausen nach jedem Akte (etwa 7^{1/2} und 9^{1/2} U).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 6 Uhr an.

Anfang: halb sieben Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Orchestra-Logen	I. Rdt. 7.50 — 9.00	Orchestra-Logen	I. Rdt. 4.50 — 5.00	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1.50 — 2.00
Orchestra-Logen	II. „ 5.50 — 6.00	Orchestra-Logen	II. „ 3.50 — 4.00	4. Rang Seite	I. „ 1.50 — 2.00
Orchestra-Logen	I. „ 4.50 — 5.00	Orchestra-Logen	I. „ 2.50 — 3.00	4. Rang Seite	II. „ 1.00 — 1.50
Orchestra-Logen	II. „ 3.50 — 4.00	Orchestra-Logen	II. „ 1.50 — 2.00	4. Rang Seite	III. „ 0.50 — 1.00
1. Rang Mitte	I. „ 5.50 — 6.00	1. Rang Seite	I. „ 3.50 — 4.00	3. Rang Seite	I. „ 2.50 — 3.00
1. Rang Mitte	II. „ 4.50 — 5.00	1. Rang Seite	II. „ 2.50 — 3.00	3. Rang Seite	II. „ 1.50 — 2.00
1. Rang Mitte	I. „ 3.50 — 4.00	2. Rang Mitte	I. „ 2.50 — 3.00	3. Rang Seite	I. „ 1.50 — 2.00
1. Rang Mitte	II. „ 2.50 — 3.00	2. Rang Mitte	II. „ 1.50 — 2.00	3. Rang Seite	II. „ 1.00 — 1.50
2. Rang Mitte	I. „ 4.50 — 5.00	2. Rang Seite	I. „ 2.50 — 3.00	3. Rang Seite	I. „ 1.50 — 2.00
2. Rang Mitte	II. „ 3.50 — 4.00	2. Rang Seite	II. „ 1.50 — 2.00	3. Rang Seite	II. „ 1.00 — 1.50

Kraut: Marie Genter.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Spielplan.

(Abgegeben ist der Preis für Speeritz I. Abteilung.)

- Montag, den 13. März: B. 48. Die Räuber. Anfang 7^{1/2} Uhr. (4. A.)
- Dienstag, den 14. März: A. 48. Hoffmanns Erzählungen. Anfang 7^{1/2} Uhr. (4. A. 50 Pf.)
- Mittwoch, den 15. März: C. 48. Die Fledermaus. Anfang 7 Uhr. (4. A. 50 Pf.)
- Freitag, den 17. März: B. 50. Der Wirrwarr. Anfang 7^{1/2} Uhr. (4. A.)
- Sonntag, den 18. März: A. 50. Hamlet. Anfang 7^{1/2} Uhr. (4. A.)
- Montag, den 20. März: C. 47. Die versunkene Glocke. Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Die Abonnementskarten für das 4. Vierteljahr (55.72. Vorstellung) können von Montag, den 13. März, an bis zum Samstag, den 1. April, an der Verkaufsstelle eingelöst werden. Von Montag, den 2. April, an beginnt der Postverkauf.

Gesamtauführung des Nibelungenrings

- Sonntag, den 19. März: „Das Rheingold“.
 - Dienstag, den 21. März: „Die Walküre“.
 - Mittwoch, den 22. März: „Siegfried“.
 - Freitag, den 24. März: „Götterdämmerung“.
- Für alle vier Vorstellungen wird auf die zum Jahresabonnement zugewiesenen Plätze ein Sonderabonnement zu kleinen Preisen mit Vorrecht der Jahresabonnenten eröffnet.

Preise des Sonderabonnements:

Eigen 1. Rang mit Balkon	I. Rdt. 16.00	Speeritz	I. Rdt. 12.00
	II. Rdt. 14.00		II. Rdt. 10.00
II. Rang Mitte	I. Rdt. 14.00	II. Rang Seite	I. Rdt. 10.00
	II. Rdt. 12.00		II. Rdt. 8.00
Vorere Logen	I. Rdt. 12.00	III. Rang Mitte	I. Rdt. 8.00
	II. Rdt. 10.00		II. Rdt. 6.00

Die Gesamtauführung für die einzelnen Vorstellungen kostet außer I. Rdt. 6.00, Speeritz I. Rdt. 4.00, II. Rdt. 3.00. Sonderabonnementskarten werden bis zum Beginn der ersten Vorstellung der Gesamtauführung abgegeben.

Theater in Baden-Baden.

- Montag, den 13. März: 5. Sonder-Vorstellung. Einmaliges Gastspiel des Königl. Bayerischen Hoftheaterspielers Konrad Treher und seiner Gesellschaft. Jägerblut. Anfang 7^{1/2} Uhr.
- Freitag, den 17. März: 23. Miet-Vorstellung. Carmen. Anfang 6 Uhr.