

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1915-1916**

5.4.1916





## Großherzogl. Hoftheater Karlsruhe.

Mittwoch, den 5. April 1916, abends 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr — Ende 10 Uhr

# Liszt-Abend

des Großherzoglichen Hoforchesters

Leitung: Hofkapellmeister Fritz Cortolezis.

Mitwirkende:

Professor **Walter Petzet** (Berlin), Hofopernsänger **Josef Schöffel**,  
Männergesangsverein **Liederhalle**.

### Vortragsfolge.

#### Les Préludes, Sinfonische Dichtung (nach Lamartine).

Was anderes ist unser Leben als eine Reihenfolge von Präludien zu jenem unbekanntem Gesang, dessen erste und feierliche Note der Tod anstimmt? Die Liebe ist das leuchtende Frührot jedes Herzens; in welchem Geschick aber wurden nicht die ersten Wonnen des Glücks von dem Brausen des Sturmes unterbrochen, der mit rauhem Odem seine holden Illusionen verweht, mit tödlichem Blitz seinen Altar zerstört, und welche im Innersten verwundete Seele suchte nicht gern nach solchen Erschütterungen in der lieblichen Stille des Landlebens die eigenen Erinnerungen einzuwiegen? Dennoch trägt der Mann nicht lange die wohlige Ruhe inmitten besänftigender Naturstimmungen, und „wenn der Drommete Sturmsignal ertönt“ eilt er, wie immer der Krieg heißen möge, der ihn in die Reihen der Streitenden ruft, auf den gefahrvollsten Posten, um im Gedränge des Kampfes wieder zum ganzen Bewußtsein seiner selbst und in den vollen Besitz seiner Kraft zu gelangen.

#### Konzert für Klavier mit Orchester, Es-Dur.

I. Allegro maestoso. II. Quasi Adagio. III. Allegretto vivace. IV. Allegro animato.

— PAUSE. —

#### Eine Faust-Sinfonie in drei Charakterbildern (nach Goethe).

I. Faust, II. Gretchen, III. Mephistopheles und Schlußchor: „Alles Vergängliche ist nur ein Gleichnis, das Ewigweibliche zieht uns hinan.“ Für großes Orchester, Orgel, Tenor-Solo und Männerchor. — Orgel: Musikdirektor G. Hofmann.

Es wird gebeten, die Sinfonie ohne Unterbrechung anzuhören.

Der Blüthner-Konzertflügel ist aus dem Lager des Herrn Hoflieferanten L. Schweisgut.

Öffentliche Hauptprobe: Mittwoch, den 5. April, vormittags 11 Uhr. Eintritt 2 Mk.

Preis des Programms 10 Pfg.

O. F. Möller'sche Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.