

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

2.5.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Mai 1916.

59. Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Karten).

Zopf und Schwert.

Historisches Lustspiel in fünf Akten von Karl Gutzkow.
In Szene gesetzt von Otto Reichenow.

Personen:

Kaiser Wilhelm I., König von Preußen	Paul Polken.
Die Königin, seine Gemahlin	Marie Frankfurter.
Prinzessin Wilhelmine, deren Tochter	Eleonore Froelcher.
Der Gehring von Palmarth	Heinrich Vitzthum.
General von Grumffow,	Karl Damer.
Herr Schöner, Mite und Verwandt des Königs	Max Schneider.
Herr Hartmann,	Carl Augustmann.
Herr Zedert, Inoffizieller Sekretär	Dagob. Söder.
Herr Hofman, Hofkammersekretär	Richard Hoff.
Herr von Biered, Damen der Königin	Marie Gester.
Herr von Holandort,	Edith Tenax.
Herrlein von Brandfeld, Dame der Prinzessin	Schwarz Holm.
Herrmann, Kammerdiener des Königs	Paul Hermann.
Herrsch, Kammerdiener der Königin	Hermann Brandt.
Herr Scher, Kammerdiener	Dank Brand.
Herr Scher, Kammerdiener	Hermann Windmann.

Hofdame, Generalleut., Kammerdiener, Polken.

Ort der Handlung: Das Königl. Schloß in Berlin. Zeit: 1787.

Große Pause nach dem zweiten Akte (etwa 8 Min.)

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balkon - Horn	I. St. 5 Mk. —	Balkon - Logen	I. St. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. St. 1 Mk. 20 Pf.
besetzt	II. „ 3 Mk. —	„	II. „ 2 Mk. —	„	II. „ — Mk. 80 Pf.
Balkon - Horn	I. „ 4 Mk. —	Sperrloge	I. „ 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ — Mk. 80 Pf.
besetzt	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	„	II. „ 3 Mk. —	„	II. „ — Mk. 80 Pf.
Ordn. 1. Rang	I. „ 3 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. —	2. Rang Besetzl.	I. „ 2 Mk. —
„	II. „ 4 Mk. —	„	II. „ 3 Mk. 30 Pf.	2. Rang Seite Besetzl.	I. „ 2 Mk. —
Balkon	I. „ 3 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. 10 Pf.	4. Rang Mitte Besetzl.	I. „ 2 Mk. —
„	II. „ 4 Mk. —	„	II. „ 2 Mk. —	4. Rang Seite Besetzl.	I. „ 2 Mk. —
1. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. —	1. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.	„	II. „ — Mk. 80 Pf.
„	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	„	II. „ 1 Mk. 20 Pf.	„	„

Spielplan.

(Anggegeben ist der Preis für Sperrloge 1. Abteilung.)

Donnerstag, den 4. Mai: Sondervorstellung. **Erstes Gastspiel** des schwedischen Kammerängers **John Forcell**. „Don Juan.“ Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.) In dieser Vorstellung wird zugunsten des Roten Kreuzes ein Zuschlag von 10% (mindestens aber 10 Pf.) zu den Eintrittspreisen erhoben. Die Käufer von Eintrittskarten erhalten eine künstlerisch ausgestattete Erinnerungsmarke.

Freitag, den 5. Mai: **C. 57. Das Konzert.** Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. (4 Mk.)

Samstag, den 6. Mai: Sondervorstellung. **Zweites und letztes Gastspiel** des schwedischen Kammerängers **John Forcell**. „Der Barbier von Sevilla.“ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Sonntag, den 7. Mai: **C. 58. Genesis.** Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Theater in Baden-Baden.

Donnerstag, den 4. Mai: **30. Nichtvorstellung.** Großstadtluft. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 7. Mai: Sondervorstellung. **Die erste Weige.** Anfang 7 Uhr.