

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1915-1916**

17.5.1916

# Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 17. Mai 1916.

## 32. Mietvorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

# Fra Diavolo.

Komische Oper in drei Akten von Eugen Scribe. Musik von **Auber**.  
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Fra Diavola, unter dem Namen des Marquis von San Marco	Hans Bussard.
Lord Kookburn	Jan van Gorkom.
Pamella, seine Gemahlin	Marie Mosel-Tomacht.
Levino, Offizier bei den römischen Dragonern	Hans Siemert.
Mutter, Gastwirt	Fritz Hancke.
Zerlina, seine Tochter	Therese Müller-Reichl.
Giacomo, } Handlente	Hans Keller.
Beppe, }	Eugen Kalmbach.
Ein Dragoner	Josef Gröttinger.
Ein Müller	Karl Arras.

Römische Dragoner, Landleute.

Die Handlung spielt in einem Dorfe bei Ternacino.

Tanz: Paula Allegri-Bayr.

Pausen nach jedem Akte (etwa 7<sup>20</sup>, 8<sup>15</sup> Uhr).

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Anfang: halb sieben Uhr.

Ende: nach neun Uhr.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rangos . . . . .	6 Mk. — Pf.	Logen 2. Rangos . . . . .	2 Mk. 20 Pf.
Logen 1. Rangos . . . . .	5 Mk. 50 Pf.	Logen 3. Rangos . . . . .	1 Mk. 20 Pf.
Balkon . . . . .	3 Mk. 50 Pf.	Stehplätze 2. und 3. Rangos . . . . .	— Mk. 10 Pf.
Spreitz 1. Abl. . . . .	4 Mk. 50 Pf.	Galerie   nummeriert . . . . .	— Mk. 80 Pf.
Spreitz 2. Abl. . . . .	3 Mk. 50 Pf.	Galerie   nicht nummeriert . . . . .	— Mk. 60 Pf.
Parterreloge . . . . .	4 Mk. 50 Pf.		

Für Militärpersonen an der Tages- und Abendkasse halbe Preise.

### Verkauf der Eintrittskarten:

zu Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Mittwoch, den 17. Mai**, vormittags von 11 bis 1 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Mittwoch, den 17. Mai**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel und Textbücher sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Sonntag, den 21. Mai: 8. Sondervorstellung.

### Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Donnerstag, den 18. Mai: **B. 60. Viel Lärm um Nichts.** Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 19. Mai: **C. 61. Tristan und Isolde.** Anfang 6 Uhr.

Sonntag, den 20. Mai: **A. 62. Vasantasena.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 21. Mai: **B. 63. Die Walküre.** Anfang 7<sup>10</sup> Uhr.