

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1915-1916**

19.5.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 19. Mai 1916.

61. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

# Tristan und Isolde

In drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Fritz Cortolozzi. Szenische Leitung: Peter Dumas.

**Personen:**

Tristan	Josef Schöffel.
König Marke	Hans Keller.
Isolde	Beatrice Bauer-Kottlar.
Kurwenal	Max Wittner.
Melot	Jan van Gorkem.
Brangäne	Paula Vogl-Lütjohann a. S.
Ein Hirt	Hans Puffard.
Ein Steuermann	Josef Schöpinger.
Stimme eines jungen Seemanns	Eugen Kalabach.
Schiffsvoll, Ritter, Knappen.	

Schauplatz der Handlung. **Erster Aufzug:** Im See auf dem Verbot von Tristans Schiff, während der Überfahrt von Irland nach Cornwall.  
**Zweiter Aufzug:** In der Abgelegenen Burg Marke in Cornwall.  
**Dritter Aufzug:** Tristans Burg in Breizhac.

Nach jedem Akte eine längere Pause (um 7 1/2 und 8 1/2).

⚡ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ⚡

**Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.**

**Abendkasse von halb 6 Uhr an.**

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: einviertel nach zehn Uhr.

**Bekanntmachungen.**

**Preise der Plätze.**

Besten-Orten	I. Wk. 7,50 — 20	Besten-Orten	I. Wk. 4,50 — 20	4. Rang Mitte	I. Wk. 1,50 — 20
Besten-Orten	II. 6,50 — 20	Besten-Orten	II. 3,50 — 20	4. Rang Mitte	II. 1,50 — 20
Besten-Orten	I. 5,50 — 20	Sprengel	I. 4,50 — 20	4. Rang Seite	I. 1,50 — 20
Besten-Orten	II. 4,50 — 20	Sprengel	II. 4,50 — 20	4. Rang Seite	II. 1,50 — 20
2. Rang	I. 6,50 — 20	2. Rang Seite	I. 3,50 — 20	2. Rang Eckplatz	2,50 — 20
2. Rang	II. 5,50 — 20	2. Rang Seite	II. 3,50 — 20	2. Rang Seite Eckplatz	2,50 — 20
3. Rang	I. 6,50 — 20	3. Rang Mitte	I. 2,50 — 20	4. Rang Seite Eckplatz	2,50 — 20
3. Rang	II. 5,50 — 20	3. Rang Seite	I. 1,50 — 20	4. Rang Seite Eckplatz	2,50 — 20
4. Rang	I. 6,50 — 20	4. Rang Seite	II. 1,50 — 20		
4. Rang	II. 5,50 — 20				

Kraut: Gottfried Hogsdorn, Margarete Bruntzsch.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Die Umbelegung von Plätzen der Parteien bleibt vorbehalten. Zutrittskarten werden nur bei Erhellung zurückgenommen.  
 Im den Karten wird nur abgezähltes Geld angenommen.  
 Der Eintritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.  
 Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Sitzplätze nach und nach sich an die Abgänge anschließende Ordnung nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.  
 Das Rauchen im Hoftheater und bei Besuchen derselben mit tabakraucher Zigarren u. d. M. verboten.  
 Es wird weiter gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge freizuhalten.  
 Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenkai) aufhalten.  
 Handtücher sind beim nächsten Bühnenauftritt abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine beschriftete Bescheinigung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters zwischen 9 bis 1 Uhr und 2 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.  
 Der Befehl von Polizeyagenten steht dem Theater bei jeder Verfügung.

**Spielplan.**

(Anggegeben ist der Preis für Sprengel I. Abteilung.)

Samstag, den 20. Mai: **A. 62. Basantafens.** Anfang 7 Uhr. (4,50)  
 Sonntag, den 21. Mai: **B. 63. Die Walküre.** Anfang 7,30 Uhr. (4,50 20)

**Theater in Baden-Baden.**

Samstag, den 21. Mai: **S. Soubervorstellung. Susannensieber.** Anfang 7 Uhr.

