

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

31.5.1916

Theater in Baden-Baden

Mittwoch, den 31. Mai 1916.

34. Mietvorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in drei Akten, einem Vor- und Nachspiel, mit Benutzung der E. Th. A. Hoffmannschen Novellen von Jules Barbier. Musik von Jacques Offenbach.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schwegpe. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen des Vor- und Nachspiels:

Hoffmann	Hans Siewert.	Hermann, Student	Josef Grötzingen.
Niklaus	Margarete Brunsch.	Lutter, Wirt	Josef Braun.
Nathanael	Eugen Kalnsbach.	Studenten, Aufwärter.	

Schauplatz: In Lutters Keller in Berlin. — Zeit: Anfang des 19. Jahrhunderts.

Personen der Oper:

Hoffmann	Hans Siewert.	Cochensille, Spalanzanis Diener	Paul Müller.
Niklaus	Margarete Brunsch.	Pfeilschnur	
Olympia, ein Automat	Marie von Ernst.	Franz, Crespels Diener	
Giuletta		Spalanzani, Prof. der Physik	Hans Bussard.
Antonia, Crespels Tochter	Max Ebitzer.	Schlemm	Jan van Gorkom.
Cepellius, Brillenbändler		Crespel, ein alter Musiker	Goitfried Hagelstein.
Dapertutto, Kapitän		Eine Stimme	Margarete Brunsch.
Doktor Mirakel			

Gäste, Lakaien, Gondolieri.

Schauplatz: Im 1. Akt: In Spalanzanis Salon. Im 2. Akt: In Giuletta's Palast in Venedig.
Im 3. Akt: Zimmer bei Crespel.

Zeit: Ende des 18. und Anfang des 19. Jahrhunderts.

Nach dem ersten und zweiten Akte längere Pausen (etwa 7 $\frac{1}{2}$ und 8 $\frac{1}{2}$).

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Anfang: halb sieben Uhr.

Ende: nach neun Uhr.

Druck der C. F. Müllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rangos	6 Mk. — Pf.	Logen 2. Rangos	2 Mk. 20 Pf.
Logen 1. Rangos	5 Mk. 50 Pf.	Logen 3. Rangos	1 Mk. 20 Pf.
Balken	5 Mk. 50 Pf.	Stehplätze 2. und 3. Rangos	— Mk. 90 Pf.
Sperrstüz 1. Akt.	4 Mk. 50 Pf.	Galerie { nummeriert	— Mk. 50 Pf.
Sperrstüz II. Akt.	3 Mk. 60 Pf.	{ nicht nummeriert	— Mk. 60 Pf.
Parterreloge	4 Mk. 50 Pf.		

Für Militärpersonen an der Tages- und Abendkasse halbe Preise.

Verkauf der Eintrittskarten:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Mittwoch, den 31. Mai**, vormittags von 11 bis 1 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Mittwoch, den 31. Mai**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel und Textbücher sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Krank: Soffe Palm-Cordes.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommen wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Donnerstag, den 1. Juni: 34. Sondervorstellung. Kleine Preise. **Polenblut.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Freitag, den 2. Juni: **A. 65. Viel Lärm um Nichts.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 3. Juni: **B. 64. Die Prinzessin und die ganze Welt.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Sonntag, den 4. Juni: **A. 64. Tiefland.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Nachdruck verboten.