

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

16.6.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 16. Juni 1916.

67. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

Vasantasena.

Die Schauspiel in drei Akten (siehe Plakate).
Nach dem Jubiläum des Königs Erbprinzen von Siam
In Szene gesetzt von Dr. J. E. Vorhies.

Personen:

Vasantasena, ein verarmter König	Reinhold Kutschmann.	Sardhananda, ein Sklave Vasantasenas	Max Schneider.
Prasanna, sein kleiner Sohn	Edwin Wengel.	Schavantala, ein Sklave des Prinzen Sarnadharata	Hermann Bendich.
Walter, Vasantasenas Freund	Fritz Fetz.	Sarnadharata, der Vasantsenas Minister	Oskar Vogelmann.
Prinz Sarnadharata, der Königs Schwager	Paul Müller.	Sarnadharata, der Sklave	Ernst Müller.
Seine Schwester	Hugo Höder.	Vasantsena, eine reiche Sklavin	Fritz Fetz.
Prasanna, ein junger Herr	Hans Kraus.	Sardhananda	Oskar Vogelmann.
Sarnadharata, ein Brahmane	Kobold Uff.	Ihre Mutter	Erwin Fretsch.
Ein Bedier, seiner Betel- münd	Paul Semmel.	Sardhananda, Sklave	Marie Genter.
Walter, ein Spielbau- er	Paul Reichen.	Vasantasena	Alwine Müller.
Ein Spieler	Edwin Schneider.	Sardhananda	Hedwig Helm.
Der Richter	Fritz Kannbach.	Sardhananda	Emil Gensel.
Erster Schöffe	Otto Wenzel.	Sardhananda	
Zweiter Schöffe	Otto Bauer.	Sardhananda	
Ein Gerichtsdienster	August Schmitt.	Sardhananda	
Prasanna (Hauptentwerfer)	Rud. Dapper.	Sardhananda	
Vasantasena	Hedwig Helm	Sardhananda	
Richter, Schöffe, Berichtschreiber, Schergen, Sklaven, Sklavinnen, Untertanen, Wächter, Bedier, eine Schamträgerin, eine Fächerträgerin, Kuli, Sklavendiener, Fächerträger, Spieler, Koll.		Sardhananda	

Die Handlung spielt in und bei der indischen Stadt Mchajjal im fünften Jahrhundert unserer Zeitrechnung.

Der Prolog spielt Marie Frauentorfer.

Der Tanz im zweiten Bilde ist von Paolo Allegri-Buzzi einstudiert worden.

Die Kostüme sind nach Entwürfen von Margarete Schellenberg in den Werkstätten des Hoftheaters angefertigt.

Kaufen nach dem dritten und fünften Bilde.

➤ **Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.** ➤

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: einviertel elf Uhr.

Verlag der G. S. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Sollen - Prem. besloge	I. Kl. 6 A — 20 II. „ 5 A — 20	Hintere-Bogen	I. Kl. 3 A 50 II. „ 3 A — 20	4. Rang Mitte	I. Kl. 1 A 20 II. „ — A 80
Barriere-Prem. besloge	I. „ 4 A — 20 II. „ 3 A 50	Sperrloge	I. „ 4 A — 20 II. „ 3 A — 20	4. Rang Seite	I. „ — A 80 II. „ — A 60
Bogen I. Rang	I. „ 5 A — 20 II. „ 4 A — 20	2. Rang Seite	I. „ 3 A — 20 II. „ 2 A 50	2. Rang Sitzplatz	2 A — 20
Sollen	I. „ 5 A — 20 II. „ 4 A — 20	3. Rang Mitte	I. „ 2 A 50 II. „ 2 A — 20	3. Rang Seite Sitzplatz	— A 80
2. Rang Mitte	I. „ 4 A — 20 II. „ 3 A 50	4. Rang Seite	I. „ 1 A 50 II. „ 1 A 20	4. Rang Mitte Sitzplatz	— A 50
				4. Rang Seite Sitzplatz	— A 40

Krant: Sofie Palm-Cordes.

Die Umbesetzung von Rollen über Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stück-
änderung gültiggenommen.

In der Kasse wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Rückkammeraden wird der Zutritt bis zur
nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Abgänge und auch das Sitzen an die Abgänge anschließende
Ordnung nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarre o. ä. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge
benutzen zu wollen.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenflur) aufhalten.

Zuschläge sind dem nächsten Vorkassiernehmer abzugeben. Über die Zuschläge befindet sich eine fortlaufende
Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Zuschläge können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters
verlangt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Bestellung von Holzstangen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angabe des Preises für Sperrlog. I. Abteilung.)

Samstag, den 17. Juni: **A. 68. Die Jungfrau von Orléans.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.
(4 A.)

Sonntag, den 18. Juni: **B. 68. Der Postillon von Conjevean. Die
Puppenfee.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. (4 A. 50 Pf.)

(Rauchverbot.)