

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

23.6.1916

Theater in Baden-Baden.

Freitag, den 23. Juni 1916.

9. Sondervorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum erstenmal:

Dreimäderlhaus.

Stück in 3 Akten von Dr. A. M. Willner und Heinz Reichert.

Musik nach Franz Schubert.

Für die Bühne bearbeitet von Heinrich Berté.

Musikalische Leitung: Rudolf Deman.

Szenische Leitung: Fritz Herz.

Personen:

Franz Schubert	Hans Stewart.	Ferdinand Binder, Post-
Baron Schöber, Dichter	Hans Bussard.	halter
Moritz von Schwind, Maler	Fritz Hancke.	Eugen Kaltsch.
Kupelwimer, Zeichner	Karl Dapper.	Oskar Hugelmann.
Johann Michael Vogl, Hof-		Ludwig Schneider.
opernsänger	Jan van Gorken.	Elise Meyer.
Graf Scharstorff, dänischer		Rosé, Stubenmädchen der
Gesandter	Hugo Höcker.	Gretel
Christian Tschöll, Hof-		Emma Ruf.
glasermeister	Fritz Herz.	Franz Brannstaberger, Haus-
Frau Marie Tschöll, dessen		besitzerin
Frau	Marie Mosel-Tuschik.	Marie Genter.
Hedert	Johanna Mayer.	Priska Meyer.
Haidert } beide Töchter {	Elisabeth Friedrich.	
Hannerl }	Therese Müller-Reichel.	
Demoiselle Giuditta Gris,		Sophie Hanck.
Hoftheatermädlerin	Giuditta Olardy-Teres.	Max Schneider.
Andreas Brunsder, Sattler-		Magdalena Bauer.
meister	Josef Gröttinger.	Heinrich Blank.
		Karl Arras.
		Gottfried Gröttinger.
		Josef Kauders.

Musikanten, Mägde, Kinder, Damen und Herren der Gesellschaft, Gendarmen.

Der erste Akt spielt im Hofe von Schuberts Wohnhaus, der zweite in einem Salon bei Tschöll, der dritte am Platz in Hietzing.

Ort der Handlung: Wien. — Zeit: 1826.

Titel: Paula Allegri-Baya.

Pause nach jedem Akt (7 1/2 8 1/2).

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Anfang: halb sieben Uhr.

Ende: gegen halb zehn Uhr.

Druck der C. F. Müllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rangos	6 Mk. — 50 Pf.	Logen 2. Rangos	2 Mk. 20 Pf.
Logen 1. Rangos	5 Mk. 50 Pf.	Logen 3. Rangos	1 Mk. 20 Pf.
Balkon	5 Mk. 50 Pf.	Stehplätze 2. und 3. Rangos	— Mk. 30 Pf.
Sperreitz I. Abt.	4 Mk. 50 Pf.	Galerie (numeriert	— Mk. 30 Pf.
Sperreitz II. Abt.	3 Mk. 60 Pf.	nicht numeriert	— Mk. 60 Pf.
Parterreloge	4 Mk. 50 Pf.		

Für Militärpersonen an der Tages- und Abendkasse halbe Preise.

Verkauf der Eintrittskarten:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am Freitag, den 23. Juni, vormittags von 11 bis 1 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am Freitag, den 23. Juni, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Krank: Sofie Palm-Cordes, Richard Allegri.

Schonungsbedürftig: Josef Schöffel.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Mittwoch, den 28. Juni: 10. Sondervorstellung.

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Samstag, den 24. Juni: **B. 69.** Zum erstenmal: **Die Troerinnen des Euripides.** Anfang 8 Uhr.

Sonntag, den 25. Juni: **C. 70. Aida.** Anfang 7 1/2 Uhr.

Montag, den 26. Juni: **A. 70. Dreimäderlhaus.** Anfang 7 Uhr.

Nachdruck verboten.