

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1915-1916**

4.7.1916

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 4. Juli 1916.

70. Vorstellung der Abteil. B (gelbe Karten).

Zum erstenmal:

## Meine rechte Hand.

Duſtspiel in 3 Akten von Arſtian Ober. Uebersetzung aus dem Kommiſchen von Karl Werdurger.  
Szenische Leitung: Fritz Herz.

### Personen:

Director Wilberg	Karl Dopper
Frau Wilberg	Marie Frommendorfer.
Helene	Eleonore Drechsler.
Friedrich } deren Kinder	Emald Schindler.
Wolff	Helmig Helst.
Großhändler Wommen	Jugo Höder.
Wolff, seine Tochter	Edith Deman.
Ingenieur Reinhard Graf } Angehörige bei Director Wilberg	Jelly Baumbach.
Ter Herr	Reinhold Lützmann.
Aboll Dringbach, ein junger Dichter	Paul Müller.
Jugo Peterken, Schreibmaschinenfräulein bei Director Wilberg	Minie Müller.
Dark, Diener bei Wilberg	Max Schneider.

Der erste Akt spielt in der Villa des Directors Wilberg, der zweite Akt im Walde bei einem Wasserfall, der dritte im Kontor Wilbergs.

Pausen nach jedem Akte (etwa 8<sup>20</sup> und 9<sup>20</sup> Uhr).

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.



## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze.

Balkon - oben	I. Abt. 6 Mk. —	Parterre-Sogen	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf.
denlage	II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ —	II. „ —	II. „ —
Parterre-Oben	I. „ 4 Mk. —	Sperrloge	I. „ 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ —
denlage	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	II. „ —	II. „ —	II. „ —
Logen I. Rang	I. „ 5 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. —	2. Rang Stichplatz	2 Mk. —
II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Stichplatz	1 Mk. 60 Pf.
Balkon	I. „ 5 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte Stichplatz	1 Mk. 50 Pf.
II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	4. Rang Seite Stichplatz	1 Mk. 40 Pf.
2. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. —	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.			

Kraut: Richard Allegri, Paul Gemmede.

Die Umbesetzung von Rollen oder Plätzen bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stö-  
änderung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausnahmslos nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskarten werden nach der Zeit 15 zur  
nächsten Pause verwechselt. Ferner wird gebeten, die Korbhülle und auch das sich an die Korbhülle anschließende  
Cocheterpiel nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraums zu lösen.

Das Rauchen im Hoftheater und Vereinen befindet sich mit brennender Zigarre o. ä. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Retenungänge  
benutzen zu wollen.

Personen ohne Eintrittskarten dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenflur) aufhalten.

Korbhülle wird dem nächsten Vorkassier abgegeben. Über die Korbhülle befindet sich eine fortlaufende  
Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Korbhülle können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters  
werktag von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Besetzung von Fahrzeugen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

### Spielplan.

(Angedeutet ist der Preis für Sperrlog. I. Abteilung.)

Mittwoch, den 5. Juli: C. 71. Das Nachtlager in Granada. Anfang  
1/8 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Donnerstag, den 6. Juli: B. 72. Der Troubadour. Anfang 1/8 Uhr.  
(4 Mk. 50 Pf.)

Freitag, den 7. Juli: A. 72. Polenblut. Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Samstag, den 8. Juli: C. 72. Meine rechte Hand. Anfang 1/8 Uhr.  
(4 Mk.)

Sonntag, den 9. Juli: Zur Feier des Geburtstages des Großherzogs in feierlich  
beleuchtetem Hause: Festkonzert. Anfang 1/8 Uhr. (4 Mk.)