

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1916-1917

17.9.1916

Theater in Baden-Baden.

Sonntag, den 17. September 1916.

Sondervorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Ein toller Einfall.

Schwank in vier Aufzügen von Carl Laufs.
In Szene gesetzt von Fritz Herz.

Personen:

Theodor Steinkopf	Fritz Herz.
Friederike, seine Gattin	Edith Deman.
Emmy, seine Tochter erster Ehe	Alwine Müller.
Ernst Lüders, sein Neffe, Student der Medizin	Reinhold Lütjohann.
Birnstiel, Wächter des Korps Hassia	Paul Müller.
Gustav Krönlein, Musikdirektor	Paul Gemmecke.
Julius Knöpfler	Felix Baumbach.
Fifi Oritanska, Operettensängerin	Else Noorman.
Adalbert Bender	Karl Dapper.
Veronika, seine Gattin	Margarete Pix.
Eva, deren Tochter	Hedwig Holm.
August Pulvermann	Hugo Höcker.
Cäsar von Schmetzing	Hans Kraus.
Witwe Müller	Marie Franzendorfer.
Knorr, Schuhmachermeister	Max Schneider.
Franz, Diener	Hermann Benedict.
Lisbeth, Dienstmädchen } bei Steinkopfs	Elisabeth Rösch.
Anna, Fiffs Kammermädchen	Lotte Klimmitz.
Ein Exekutor	Otto Kienschlerf.
Ein Hansknecht	Fritz Hanneke.
Ein Briefträger	Oskar Hugelmann.

Ort der Handlung: Salon im Hause Steinkopfs in Berlin.

Zwischen dem ersten und zweiten Aufzug sowie dem zweiten und dritten Aufzug liegt ein Zeitraum von einigen Tagen. Der dritte und vierte Aufzug spielen an einem Tage.

Pause nach dem zweiten Aufzuge (8 U).

Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: einviertel zehn Uhr.

Druck der C. F. Müllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rang	5 M 50 P	Logen 2. Rang	1 M 80 P
Logen 1. Rang	5 M — P	Logen 3. Rang	1 M 20 P
Balkon	5 M — P	Stehplätze 2. und 3. Rang	— M 90 P
Sperreitz I. Abt.	3 M 60 P	Galerie { nummeriert	— M 80 P
Sperreitz II. Abt.	3 M — P	{ nicht nummeriert	— M 60 P
Parterreloge	3 M 60 P		

Für Militärpersonen an der Tages- und Abendkasse halbe Preise.

Verkauf der Eintrittskarten:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am Sonntag, den 17. September, vormittags von 11 bis 1 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am Sonntag, den 17. September, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Krank: Rudolf Essek.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Nachdruck verboten.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. September 1916.

I. Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Karten).

Tannhäuser

und

Der Sängerkrieg auf Wartburg.

In drei Akten von Richard Wagner.

Aufführende Leitung: Alfred Lorenz.

Regie: Peter Dumak.

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Carl Sieben.
Tannhäuser	Josef Schäffel.
Wolfram von Eschenbach	Jan van Geston.
Walter von der Vogelweide	Helmuth Neugebauer.
Pierrot	Hermann Ed.
Heinrich, der Schreiber	David Buffard.
Rehmar von Zweter	Gottfried Hagendorf.
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Julie Mörner.
Bernd	Sofie Palm-Cordes.
Ein junger Herr	Elisabeth Friedrich.
Diei Geigen	Olga Wertens-Deget.
	Emma Ruf.
	Elis Ruf.

Diei Edelknecht, Thüringische Ritter, Grafen und Edelknecht, Edelknecht, Knecht und jüngere Pilger, Jünglinge, Nympfen, Amoretten, Bachantinnen, Faune.

Thüringen, Wartburg, im Anfang des 13. Jahrhunderts.

Nach jedem Akte eine längere Pause (etwa 7 1/2 und 8 1/2).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balkon-Boxen	I. Abt. 7. — 9. —	Parterre-Logen	I. Abt. 4. — 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1. — 50 Pf.
benutzbar	II. „ 6. — 9. —	II. „ 3. — 50 Pf.	II. „ 1. — 50 Pf.	II. „ 1. — 50 Pf.	
Parterre-Boxen	I. „ 5. — 9. —	Spezial- „	I. „ 4. — 50 Pf.	4. Rang Seite	I. „ 1. — 50 Pf.
benutzbar	II. „ 4. — 50 Pf.	II. „ 4. — 50 Pf.	II. „ 3. — 50 Pf.	II. „ 2. — 50 Pf.	
Logen 1. Rang	I. „ 6. — 9. —	2. Rang Seite	I. „ 3. — 50 Pf.	2. Rang Sitzplatz	2. — 50 Pf.
II. „ 5. — 9. —	II. „ 3. — 50 Pf.	II. „ 3. — 50 Pf.	3. Rang Seite Sitzplatz	— 70 Pf.	
Balkon	I. „ 6. — 9. —	3. Rang Mitte	I. „ 3. — 50 Pf.	4. Rang Mitte Sitzplatz	— 60 Pf.
II. „ 5. — 9. —	II. „ 2. — 50 Pf.	II. „ 2. — 50 Pf.	II. „ 1. — 50 Pf.	4. Rang Seite Sitzplatz	— 50 Pf.
3. Rang Mitte	I. „ 5. — 9. —	3. Rang Seite	I. „ 1. — 50 Pf.		
II. „ 4. — 50 Pf.	II. „ 4. — 50 Pf.	II. „ 1. — 50 Pf.			

Postschekko 7744.

Einladung zur Jahresmiete.

Die Jahresmiete auf einen Theaterplatz kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
I. Rang-Logen, Balkon	300. —	3. —
II. Rang Mitte, Speziale und Parterrelogen	200. —	2.20. —
III. Rang Seite	220. —	1.75. —
III. Rang Mitte	—	1.80. —

Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Krank: Rudolf Esfel.

Spielplan.

(Angabe ist der Preis für Spezial I. Abteilung.)

- Dienstag, den 19. September: **A. 3. Neu eingeübt. Im bunten Rock.** Anfang 7 1/2 Uhr. (4. —)
- Donnerstag, den 21. September: **B. 3. Fra Diavolo.** Anfang 7 Uhr. (4. — 50 Pf.)
- Freitag, den 22. September: **C. 4. Das Dreimäderlhaus.** Anfang 7 Uhr. (4. — 50 Pf.)
- Samstag, den 23. September: **A. 5. Die Nibelungen.** I. Abt. **Der gehörnte Siegfried.** II. Abt. **Siegfrieds Tod.** Anfang 7 1/2 Uhr. (4. —)
- Sonntag, den 24. September: **C. 3. Oberon.** Anfang 7 1/2 Uhr. (4. — 50 Pf.)
- Montag, den 25. September: **I. Sondervorstellung. Kleine Preise. Polenblut.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3. —)

Vorverkauf für die Abonnenten am Montag, den 18. September, vormittags 10—12 Uhr, Reihenfolge A, B, C (je 1/2 Stunde); allgemeiner Vorverkauf von Dienstag, den 19. September, vormittags 9 Uhr an.

Theater in Baden-Baden.

- Mittwoch, den 20. September: **2. Sondervorstellung. Das Dreimäderlhaus.** Anfang 7 1/2 Uhr.
- Sonntag, den 24. September: **3. Sondervorstellung. Herrschaftlicher Diener gesucht.** Anfang 7 1/2 Uhr.

Wegen Erkrankung von Josef Schöffel
singt

Otto Fanger
vom Opernhaus in Frankfurt a. M. -
die Titelpartie.

Die Vorstellung muss deshalb in der
ursprünglichen Fassung gegeben werden.