

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1916-1917**

22.9.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. September 1916.

4. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

Dreimäderlhaus.

Singspiel in 3 Akten von Dr. H. W. Willner und Heinz Reichert.

Kostüme nach Franz Schubert.

Für die Bühne bearbeitet von Heinrich Berni.

Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.

Szenische Leitung: Fritz Herz.

Personen:

Franz Schubert	Helmuth Knegebauer	Ferdinand Binder, Posthalter	Hans Kraus
Baron Schöber, Dichter	Hans Balfanz	Kawatsch, ein Detektiv	Oskar Ingetmann
Moritz von Schwind, Maler	Fritz Dandl	Ein Kellner	Eugen Reinbach
Stapelwieser, Tischler	Karl Dapper	Schani, ein Bildhauer	Elise Meyer
Johann Michael Vogl, Hofopernsänger	Jan von Gorkow	Kosli, Stubenmädchen bei Schani	Emma Auf.
Graf Scharnroff, dänischer Gesandter	Hugo Hötter	Frau Brannenberg, Hausbesitzerin	Marie Wenter
Christian Tischl, Hofplattnermeister	Fritz Herz	Frau Weber, Nachbarin	Frieda Meyer
Frau Marie Tischl, dessen Frau	Marie Josef-Tauschel	Soll, Dienstmädchen bei Tischl	Sofie Hand.
Hedert	Johanna Kasser	Edl. Bäckmeister	Max Schneider
Hedert } beide Töchter	Else Flohr	Frau Krautwayer	Magdalena Bauer
Hannert } beide Töchter	Therese Müller-Reichel	Ein Briefträger	Georg Blaus
Demouille Gaudens, Hoftheaterfängerin	Wilhelmine Friedrich	Samstlinger	Karl Kraus
Andreas Brander, Sattlermeister	Josef Wädinger		Wolfgang Wädinger
			Josef Raubert

Musikanten, Mägde, Kinder, Damen und Herren der Gesellschaft, Gendarmen.

Der erste Akt spielt im Hofe von Schuberts Wohnhaus, der zweite in einem Salon bei Tischl, der dritte am Platz in Neustadt.

Ort der Handlung: Wien. — Jahr: 1826.

Tempo: Paula-Allegri-Bang.

Pause nach jedem Akt (7²⁰, 9²⁰).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Balkon-Ordnung	I. Abt. 7.00 — 9.00	Parterre-Logen	I. Abt. 4.00 50 Pf	4. Rang Mitte	I. Abt. 1.00 50 Pf
besetzt	II. „ 6.00 — 8.00	III. „ 3.00 50 Pf	II. „ 1.00 — 1.00	III. „ 1.00 — 1.00	III. „ 1.00 — 1.00
Parterre-Ordnung	I. „ 5.00 — 6.00	Sperreloge	I. „ 4.00 50 Pf	4. Rang Seite	I. „ 1.00 — 1.00
besetzt	II. „ 4.00 50 Pf	II. „ 4.00 — 4.00	II. „ 3.00 50 Pf	II. „ 1.00 50 Pf	II. „ 1.00 50 Pf
Logen 1. Rang	I. „ 6.00 — 7.00	2. Rang Seite	I. „ 3.00 50 Pf	2. Rang Stühlplatz	2.00 50 Pf
besetzt	II. „ 5.00 — 6.00	II. „ 3.00 — 3.00	II. „ 2.00 50 Pf	3. Rang Seite Stühlplatz	1.00 70 Pf
Balkon	I. „ 6.00 — 7.00	3. Rang Mitte	I. „ 3.00 — 3.00	4. Rang Mitte Stühlplatz	1.00 00 Pf
besetzt	II. „ 5.00 — 6.00	II. „ 2.00 50 Pf	II. „ 1.00 50 Pf	4. Rang Seite Stühlplatz	1.00 50 Pf
2. Rang Mitte	I. „ 5.00 — 6.00	3. Rang Seite	I. „ 1.00 50 Pf		
besetzt	II. „ 4.00 50 Pf	II. „ 1.00 50 Pf			

Postkontonummer 7744.

Einladung zur Jahresmiete.

Die Jahresmiete auf einen Theaterplatz kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
1. Rang-Logen, Balkon	3.00 M.	3.— M.
II. Rang Mitte, Sperreloge und Parterrelogen	2.00 M.	2.20 M.
II. Rang Seite	2.20 M.	1.75 M.
III. Rang Mitte	— M.	1.50 M.

Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Spielplan.

(Angabe des Preises für Sperreloge I. Abteilung.)

Samstag, den 23. September: **A. 5. Die Nibelungen.** I. Abt. Der gehörnte Siegfried. II. Abt. Siegfrieds Tod. Anfang 7¹⁵ Uhr. (4 M.)
 Sonntag, den 24. September: **C. 3. Oberon.** Anfang 7¹⁵ Uhr. (4 M. 50 Pf.)
 Montag, den 25. September: **1. Sondervorstellung.** Kleine Preise. Volcabl. Anfang 8¹⁵ Uhr. (3 M.)

Theater in Baden-Baden.

Sonntag, den 24. September: **3. Sondervorstellung.** Gesellschaftlicher Diener gesucht. Anfang 8¹⁵ Uhr.