

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1916-1917**

21.10.1916

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 21. Oktober 1916.

5. Sondervorstellung.

Kleine Preise.

Martha

oder:

Der Markt von Richmond.

Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Marie von Graf.
Nancy, ihre Vertraute	Margarete Brunsch.
Lord Tristan Riffelford, ihr Vetter	Fritz Gaude.
Enonel	Helmuth Neugebauer.
Blumfeldt, ein reicher Pächter	Karl Gieien.
Der Richter zu Richmond	Josef Gröginger.
	Josef Braun.
Diener der Lady	Mloys Meidinger.
	Wilhelm Wurm.
Pächter	Uugo Paner.
	Karl Arras.
Mägde	Frieda Meyer.
	Sofie Sand.
	Johanna Mebe.

Pächter, Mägde, Knechte, Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin.

Die Handlung spielt teils auf dem Schloß der Lady, teils in Richmond u. dessen Umgebung, unter der Regierung der Königin Maria.

Pause nach dem dritten Akt (ca. 92).

Von Donnerstag, den 19. Oktober, vormittags 10 Uhr an werden für diese Vorstellung an der Vorverkaufsstelle des Hoftheaters keine Vorverkaufsgebühren erhoben.

Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Legtbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Balkon-Ordnung I. Abt. 5 Mk. —	Opern-Logen I. Abt. 3 Mk. —	4. Rang Mitte I. Abt. 1 Mk. —
denloge II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ — 80 Pf.
Parterre-Ordnung I. „ 3 Mk. 50 Pf.	Opern-Loge I. „ 3 Mk. —	4. Rang Seite I. „ — 60 Pf.
denloge II. „ 3 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ — 50 Pf.
Logen 1. Rang I. „ 4 Mk. —	2. Rang Seite I. „ 2 Mk. 50 Pf.	2. Rang Sitzplatz . . . 1 Mk. 50 Pf.
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. —	3. Rang Seite Sitzplatz — 80 Pf.
Balkon . . . I. „ 4 Mk. —	3. Rang Mitte I. „ 2 Mk. —	4. Rang Mitte Sitzplatz — 40 Pf.
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite Sitzplatz — 50 Pf.
2. Rang Mitte I. „ 3 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite I. „ 1 Mk. 20 Pf.	
II. „ 3 Mk. —	II. „ 1 Mk. —	

Platzverteilung 7744.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Einstufungen werden nur bei Sitzänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgegebildetes Geld angenommen.

Der Zutritt wird unentgeltlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Mitschläge und auch das sich an die Mitschläge anschließende Orchesterpiel nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarette u. d. d. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Rotausgänge benutzen zu wollen.

Personen ohne Eintrittskarten dürfen sich nur in der Vorhalle (Reisekasse) aufhalten.

Handschuhe sind dem nächsten Billetschalter abzugeben. Über die Handschuhe befreit sich eine fertige Bescheinigung in der Vorhalle. Die Handschuhe können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters montags von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Befreiung von Fahrjahren steht das Telephon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angewiesen ist der Preis für Oberes I. Abteilung.)

Sonntag, den 22. Oktober: Nachmittags 2 Uhr. **G.** Sondervorstellung. Insbesondere ermäßigten Einheitspreisen. **Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück.** (1 Mk. 50 Pf.)

Abends 6 Uhr. **C. 10.** Die Meistersinger von Nürnberg. (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 23. Oktober: **B. 11.** Robert und Bertram. Anfang 7 Uhr. (4 Mk.)

(Rauchend verboten.)