

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1916-1917**

12.11.1916

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 12. November 1916.

14. Sondervorstellung.

# Der Ring des Nibelungen.

Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Dritter Tag.

# Götterdämmerung

in einem Bespieler und drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Damas

### Personen:

Siegfried	*)	
Guntber		Jan van Gorkum.
Hagen		Karl Wien.
Alberich		Hermann Ed.
Brünhilde		Sofie Palm-Gerber.
Kotruwe		Grete Finger.
Waltraute		Margarete Brantsch.
Erle	Koen	Margarete Brantsch.
Zweite		Marie Mosel-Lauschell.
Dritte		Kenne Trabe.
Hoglinde	Rheinabächer	Marie von Grub.
Walgunde		Therese Müller-Heichel.
Wohlfilde		Margarete Brantsch.
Wannen		Eugen Kalmbach.
		Josef Geblinger.
		Mannen. Frauen.

\*) Siegfried: Fritz Vogelstrom von der Königl. Hofoper in Dresden als Gast

Nach jedem Aufzuge eine längere Pause (etwa 7 U und 8 U).

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 5 Uhr an.

Anfang: fünf Uhr.

Ende: zehn Uhr.



## Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze.

Balken-Ordnung	I. Rdt. 7. A — 50	Parterre-Logen	I. Rdt. 4. A 50 50	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1. A 50 50
benetzte	II. „ 6. A — 50	II. „ 3. A 50 50	II. „ 1. A — 50		
Parterre-Ordnung	I. „ 5. A — 50	Speersitze	I. „ 4. A 50 50	4. Rang Seite	I. „ 1. A — 50
benetzte	II. „ 4. A 50 50	II. „ 4. A — 50	II. „ — A 50 50		
Logen 1. Rang	I. „ 6. A — 50	2. Rang Seite	I. „ 3. A 50 50	2. Rang Stühler	I. „ 2. A 50 50
	II. „ 5. A — 50	II. „ 3. A — 50	II. „ — A 50 50	3. Rang Seite Stühler	I. „ A 70 50
Balken	I. „ 6. A — 50	3. Rang Mitte	I. „ 3. A — 50	4. Rang Mitte Stühler	I. „ A 60 50
	II. „ 5. A — 50	II. „ 2. A 50 50	II. „ — A 50 50		
1. Rang Mitte	I. „ 5. A — 50	3. Rang Seite	I. „ 1. A 50 50	4. Rang Seite Stühler	I. „ — A 50 50
	II. „ 4. A 50 50	II. „ 1. A 50 50	II. „ — A 50 50		

Poltschellente 7744.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Spielplan.

(Anggegeben ist der Preis für Speersitz I. Abteilung.)

Montag, den 13. November: C. 15. Der Herr von oben. Anfang 7/8 Uhr. (4. A.)

Dienstag, den 14. November: A. 16. Die Schneider von Schönan. Anfang 7/8 Uhr. (4. A 50 50.)

Mittwoch, den 15. November: 15. Sondervorstellung. Einmaliges Gesamtgastspiel des Kgl. Bayerischen Hoftheaters Konrad Dreher mit seiner Truppe. Der alte Feinschmecker. Anfang 7/8 Uhr. (4. A.)

Donnerstag, den 16. November: B. 15. Das Dreimäderlhaus. Anfang 7 Uhr. (4. A 50 50.)

Freitag, den 17. November: C. 14. Hedda Gabler. Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Samstag, den 18. November: A. 17. Hamlet. Anfang 7/7 Uhr. (4. A.)

Sonntag, den 19. November: B. 16. Zum erstenmal: Voccaccio. Anfang 7/7 Uhr. (4. A 50 50.)

Montag, den 20. November: B. 17. Herrschaftlicher Diener gesucht. Anfang 7/8 Uhr. (4. A.)

### Theater in Baden-Baden.

Donnerstag, den 16. November: 12. Sondervorstellung. Einmaliges Gesamtgastspiel des Kgl. Bayerischen Hoftheaters Konrad Dreher mit seiner Truppe. Der alte Feinschmecker. Anfang 7/8 Uhr.

# Theater in Baden-Baden.

Sonntag, den 12. November 1916.

## II. Sondervorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

# Minna von Barnhelm oder: Das Soldatenglück.

Lastspiel in fünf Akten von **G. E. Lessing.**

Spielleiter: Otto Kienscherf.

### Personen.

Major von Tellheim, verabschiedet. . . . .	Reinhold Lützjohann.
Minna von Barnhelm . . . . .	Else Noorman.
Graf von Bruchsal, ihr Oheim . . . . .	Otto Kienscherf.
Franziska, ihr Mädchen . . . . .	Hedwig Holm.
Just, Bedienter des Majors . . . . .	Karl Dapper.
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors . . . . .	Fritz Herz.
Riccaut de la Marlinière . . . . .	Ewald Schindler.
Der Wirt . . . . .	Hugo Höcker.
Eine Dame in Trauer . . . . .	Marie Frauendorfer.
Ein Feldjäger . . . . .	Max Schneider.
Diener des Fräuleins . . . . .	(Hermann Benedict. Ludwig Schneider.

Große Pause nach dem dritten Akte (etwa 7<sup>30</sup>).

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Anfang: halb sieben Uhr.

Ende: neun Uhr.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rang . . . . .	5 Mk 50 Pf	Logen 2. Rang . . . . .	1 Mk 80 Pf
Logen 1. Rang . . . . .	5 Mk — Pf	Logen 3. Rang . . . . .	1 Mk 20 Pf
Balkon . . . . .	5 Mk — Pf	Stehplätze 2. und 3. Rang . . . . .	— Mk 90 Pf
Sperreitz I. Abt. . . . .	3 Mk 60 Pf	Galerie { numeriert . . . . .	— Mk 80 Pf
Sperreitz II. Abt. . . . .	3 Mk — Pf	{ nicht numeriert . . . . .	— Mk 60 Pf
Parterreloge . . . . .	3 Mk 60 Pf		

Für Militärpersonen an der Tages- und Abendkasse halbe Preise.

### Verkauf der Eintrittskarten:

Im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am Sonntag, den 12. November, vormittags von 11 bis 1 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am Sonntag, den 12. November, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Donnerstag, den 16. November: **12.** Sondervorstellung. **Einmaliges Gastspiel des Kgl. Bayrischen Hofschauspielers Konrad Dreher und seiner Truppe. Der alte Feinschmecker.** Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.

### Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Montag, den 13. November: **C. 15. Der Herr von oben.** Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.