

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1916-1917

5.12.1916

Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 5. Dezember 1916.

15. Sondervorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Maria Stuart.

Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

Spielleiter: Otto Kienschurf.

Personen.

Elisabeth, Königin von England	Maria Franzendorfer.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Melanie Ernarth.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Paul Becker.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Fritz Herz.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh	Felix Baumbach.
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Hans Kraus.
Graf von Kent	Rudolf Essek.
Graf Aubespino, französischer Gesandter	Hugo Höcker.
Graf Bellièvre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Ewald Schindler.
Ritter Amias Paulet, Hüter der Maria	Karl Dapper.
Mortimer, sein Neffe	Reinhold Lätjohann.
Melvil, Haushofmeister	Otto Kienschurf.
Hanna Kennedy, Amme	Margarete Pix.
Margareta Kurl, Kammerfrau	Elonore Drosscher.
Burgoyne, Leibarzt	Hermann Benedict.
Okelly, Mortimers Freund	Paul Gemmecke.
Drugoon Drury	Ludwig Schneider.
Offizier der Leibwache	Max Schneider.
Ein Page	Alice Körner.

Der Sheriff der Grafschaft.

Englische und französische Hofherren. Pagen. Trabanten. Dienerinnen der Königin von Schottland. Gefolge des Sheriffs.

Große Pause nach dem zweiten Akte (etwa 7 1/2).

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Anfang: halb sechs Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Druck der C. F. Möllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.



Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rangos	5 M 50 Pf	Logen 2. Rangos	1 M 80 Pf
Logen 1. Rangos	5 M — Pf	Logen 3. Rangos	1 M 20 Pf
Balkon	5 M — Pf	Stehplätze 2. und 3. Rangos	— M 90 Pf
Sperrsitz I. Abt.	3 M 60 Pf	Galerie numeriert	— M 80 Pf
Sperrsitz II. Abt.	3 M — Pf	Galerie nicht numeriert	— M 60 Pf
Parterreloge	3 M 60 Pf		

Für Militärpersonen an der Tages- und Abendkasse halbe Preise.

Verkauf der Eintrittskarten:

Im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Dienstag, den 5. Dezember**, vormittags von 11 bis 1 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Dienstag, den 5. Dezember**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Schriftliche Vorausbestellungen sind an Frau Ackermann, Sofienstraße 19, zu richten. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu wollen.

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Mittwoch, den 6. Dezember: II. Sinfoniekonzert des Hoforchesters. Solistin Frau Kwast-Hodapp. Anfang 8 Uhr.

Donnerstag, den 7. Dezember: **B. 21. Familie Schimek.** Anfang 7/8 Uhr.

Freitag, den 8. Dezember: **A. 19. Hoffmanns Erzählungen.** Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 9. Dezember: **19. Sondervorstellung.** Ermäßigte Preise. **Prinz Friedrich von Homburg.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 10. Dezember: Nachmittags 2 Uhr. **20. Sondervorstellung.** Besonders ermäßigte Einheitspreise. **Im weißen Röhl.**

Abends 7/7 Uhr: **C. 20. Boccaccio.**

Montag, den 11. Dezember: **B. 20. Die lustigen Weiber von Windsor.** Anfang 7 Uhr.

Nachdruck verboten.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 5. Dezember 1916.

18. Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Karten).

Figaros Hochzeit.

Romische Oper in vier Akten von **W. A. Mozart**. Dichtung von Lorenzo da Ponte.
Text der Singspiele von Hermann Levi.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Graf Almaviva	Max Rüttner.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Julie Röner.
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Hermann Ed.
Susanne, dessen Braut	Marie von Gruf.
Cherubin, Page des Grafen	Therese Müller-Reichel.
Margellina, Wirtschafterin im Schlosse	Marie Niesel-Tomshil.
Bartolo, Arzt aus Sevilla	Fritz Hande.
Basilio, Musikmeister	Hans Bussard.
Don Curzio, Richter	Eugen Kalnbach.
Antonio, Gärtner, Enjannes Oheim	Josef Gröhinger.
Barbarina, seine Tochter	Johanna Mayer.
	(Hermine Surf.
Dämonen	Emma Ruf.

Gerichtsbeamte. Dienerschaft des Grafen. Bauern und Pärchen.

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen in der Nähe von Sevilla vor. Zeit: 1780.

Große Pause nach dem zweiten Akte (etwa 8 W.).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Lehrbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Balkon-Ordnung	I. Rdt. 7. A — 50	Parterre-Logen	I. Rdt. 4. A 50 50	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1. A 50 50
besetzt	II. . 6. A — 50		II. . 3. A 50 50	II. . 1. A — 50	
Parterre-Ordnung	I. . 5. A — 50	Sperrloge	I. . 4. A 50 50	4. Rang Seite	I. . 1. A — 50
besetzt	II. . 4. A 50 50		II. . 4. A — 50	II. . 1. A 80 50	
Tagen 1. Rang	I. . 6. A — 50	2. Rang Seite	I. . 3. A 50 50	2. Rang Sitzplatz	2. A 50 50
	II. . 5. A — 50		II. . 3. A — 50	3. Rang Seite Sitzplatz	1. A 70 50
Balkon	I. . 6. A — 50	3. Rang Mitte	I. . 3. A — 50	4. Rang Mitte Sitzplatz	1. A 60 50
	II. . 5. A — 50		II. . 2. A 50 50	4. Rang Seite Sitzplatz	1. A 50 50
2. Rang Mitte	I. . 5. A — 50	3. Rang Seite	I. . 1. A 50 50		
	II. . 4. A 50 50		II. . 1. A 50 50		

Postcheckkonto 7744.

Spielplan.

(Angabe des Preis für Sperrlich I. Abteilung.)

Mittwoch, den 6. Dezember: II. Sinfoniekonzert des Hoforchesters. Solistin Frau Knoss-Hodapp. Anfang 8 Uhr.

Donnerstag, den 7. Dezember: **B. 21. Familie Schmel.** Anfang 7/8 Uhr. (4. A.)

Freitag, den 8. Dezember: **A. 19. Hoffmanns Erzählungen.** Anfang 7 Uhr. (4. A. 50 50.)

Samstag, den 9. Dezember: **19. Sondervorstellung. Ermäßigte Preise. Prinz Friedrich von Homburg.** Anfang 7 Uhr. (2. A.)

Abonnementsverkauf am Montag, den 4. Dezember, vormittags 10—12 Uhr, Reihenfolge B. C. A.; allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 4. Dezember, nachmittags 3 Uhr an. Von Mittwoch, den 6. Dezember, vormittags 10 Uhr an werden an der Vorverkaufsstelle des Hoftheaters keine Vorverkaufsgelder erhoben.

Sonntag, den 10. Dezember: Nachmittags 2 Uhr. **20. Sondervorstellung. Besonders ermäßigte Einheitspreise. Im weißen Rösch.**

(I. Rang 2. A, Parterre 1. A 50 50, II. Rang 1. A 30 50, III. Rang 80 50, IV. Rang 40 50.)

Abonnementsverkauf am Montag, den 4. Dezember, vormittags 10—12 Uhr, Reihenfolge B. C. A.; allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 4. Dezember, nachmittags 3 Uhr an. Von Mittwoch, den 6. Dezember, vormittags 10 Uhr an werden an der Vorverkaufsstelle des Hoftheaters keine Vorverkaufsgelder erhoben.

Abends 7/8 Uhr: **C. 20. Voccaccio.** (4. A. 50 50.)

Montag, den 11. Dezember: **B. 20. Die lustigen Weiber von Windsor.** Anfang 7 Uhr. (4. A. 50 50.)

