

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1916-1917**

10.12.1916



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 10. Dezember 1916.

## 20. Sondervorstellung.

Zu besonders ermäßigten Einheitspreisen.

# Im weißen Rössl

Drehspiel in drei Akten von **Cosar Blumenthal** und **Gustav Kadelburg**.  
Regie: **Otto Kienfischer**.

### Personen:

Joscha Vogelhuber, Wirtin zum „Weißen Rössl“	Elic Rossmann.	Ein Reisender	Wald Schädler.
Seppold Brandmayer, Jährling	Freih Herr.	Kath. Briefbotin	Marie Genter.
Wilhelm Giesels, Fabrikant	Karl Dapper.	Franz Köhler	Hermann Benedikt.
Estelle, seine Tochter	Alwin Müller.	Ein Piccolo	Kuno Frohmann.
Charlotte, seine Schwester	Margarete Vir.	Wiesl, Stubenmädchen	Emma Ruf.
Walter Hugelmann, Privatgelehrter	Hugo Höder.	Maß, Köchin	Else Ruf.
Clärchen, seine Tochter	Hedwig Holm.	Martin, Hausknecht	Heinrich Blum.
Dr. Otto Siebler, Rechtsanwalt	Rudolf Offel.	Josef, Hausknecht	Hugo Bauer.
Arthur Schönbauer	Paul Müller.	Der Portier im „Weißen Rössl“	Wilhelm Durm.
Edel, Bräuer	Cosar Hugelmann.	Der Portier zur „Post“	Josef Sanders.
Wesl, seine Nichte	Johanna Mayer.	Der Portier zum „Schönen Baum“	August Schmitt.
Kessler Herrsch	Paul Gemmeke.	Der Dampfer-Kapitän	Heidi Gunde.
Emma, seine Frau	Elisabeth Kösch.	Ein Bootsmann	Ludwig Schneider.
Alwin Schmidt	Margarete Bauer.	Sepp, Gefährtsführer	Wag Schneider.
Melanie Schmidt	Johanna Alde.	Bäuerin	Wisa Stubi.
Ferkal Krader	Otto Kienfischer.	Bauernjunge	Deselbina Gröbinger.
Ein Hochwacht	Hans Kraus.	Sommergäste, Reisende, Dorfbewohner, Gefährtsführer zc.	

Ort der Handlung: Das Salzammergut.

Große Pause nach dem zweiten Akte (etwa um 3<sup>20</sup>).

Kasseneröffnung halb 2 Uhr.

Anfang: **zwei** Uhr.

Ende: vier Uhr.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze.

I. Rang 2. A, Parkett 1. A 50  $\mathcal{M}$ , II. Rang 1. A 30  $\mathcal{M}$ , III. Rang 80  $\mathcal{M}$ , IV. Rang 40  $\mathcal{M}$ .  
Vollschifferte 7744.

Die Umbefugung von Rollen über Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stabänderung zurückgenommen.  
An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.  
Der Zutritt wird unerschrocken nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.  
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskassen werden nach der nächsten Pause verwechselt. Ferner wird gebeten, die Altschiffe und auch das sich an die Altschiffe anschließende Orchesterpiel nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu hören.  
Das Rauchen im Hoftheater und das Rauchen desselben mit benachbarter Zigarre o. A. ist verboten.  
Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge leeren zu lassen.  
Personen oder Eintrittskarten dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenflur) aufhalten.  
Zuschüsse sind dem nächsten Stützabnehmer abzugeben. Über die Zuschüsse befindet sich eine fortlaufende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Zuschüsse können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters verhängt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr im Empfang genommen werden.  
Der Bestellung von Freizeugen steht das Telegraphen der Kasse zur Verfügung.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

## Spielplan.

(Angewiesen ist der Preis für Sperrsig I. Abteilung.)

Abends 7 Uhr: **C. 20. Boccaccio.** (4. A 50  $\mathcal{M}$ )

Montag, den 11. Dezember: **B. 20. Die lustigen Weiber von Windsor.**  
Anfang 7 Uhr. (4. A 50  $\mathcal{M}$ )

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 10. Dezember 1916.

20. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

# Boccaccio.

Romische Operette in drei Akten von F. Zell und Rich. Wende.  
Musik von Franz von Suppé.

Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.

Szenische Leitung: Peter Damas

## Personen:

Gianni Boccaccio	Margarete Brantsch.
Pietro, Prinz von Palermo	Dans Kraus.
Scalzo, Barbier	Felix Gaud.
Beatrice, sein Weib	Elisabeth Friedrich.
Votteringhi, Faltbinder	Dans Vasser.
Isabella, sein Weib	Johanna Mayer
Lambertuccio, Gewürzkrämer	Karl Dapper.
Peronella, sein Weib	Marie Wofel-Lomshil.
Giametta, beider Ziehtochter	Therese Müller-Weidel.
Venetto,	Eugen Kalmbach.
Lofano,	Emma Hof.
Chelidbio,	Sofie Gaud.
Guido,	Lisa Studt.
Gisi,	Leopoldine Linf.
Federico,	Ella Raf.
Giulia,	Hermine Karl.
Minerl,	Johanna Hebe.
Ein Unbekannter	Gottfried Hagedorn.
Der Majordamus des Herzogs von Toscana	Max Schneider.
Ein Kolporteur	Josef Gröbinger.
Fredco, Bedienung bei Votteringhi	Gise Meyer.
Checco, Bettler	Josef Braun.
Filippa,	Frieda Meyer.
Cretta,	Margdalena Bauer.
Violanta,	Johanna Lejner.

Bürger und Bürgerinnen, Bettler, Faltbindergejellen, Posten, Vagen.

Die Handlung spielt zu Florenz im Jahre 1331.

Pausen nach dem ersten und zweiten Akt (etwa 7 1/2 und 8 1/2).



## Bekanntmachungen.

Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Eröffnung der Kasse 6 Uhr.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

### Preise der Plätze:

Balkon-Vorne	I. Abt. 7. — 7/2	Portier-Vorne	I. Abt. 4. — 5/2	4. Rang Mitte	I. Abt. 1. — 1/2
denlog	II. „ 6. — 6/2	denlog	II. „ 3. — 3/2	II. „ 1. — 1/2	II. „ 1. — 1/2
Portier-Vorne	I. „ 5. — 5/2	Sperre	I. „ 4. — 4/2	4. Rang Seite	I. „ 1. — 1/2
denlog	II. „ 4. — 4/2	denlog	II. „ 3. — 3/2	II. „ 1. — 1/2	II. „ 1. — 1/2
Vorne 1. Rang	I. „ 6. — 6/2	2. Rang Seite	I. „ 2. — 2/2	2. Rang Eckplatz	2. — 2/2
denlog	II. „ 5. — 5/2	denlog	II. „ 1. — 1/2	3. Rang Seite Eckplatz	3. — 3/2
Balkon	I. „ 6. — 6/2	3. Rang Mitte	I. „ 1. — 1/2	4. Rang Mitte Eckplatz	4. — 4/2
denlog	II. „ 5. — 5/2	denlog	II. „ 1. — 1/2	4. Rang Seite Eckplatz	4. — 4/2
2. Rang Mitte	I. „ 5. — 5/2	3. Rang Seite	I. „ 1. — 1/2		
denlog	II. „ 4. — 4/2	denlog	II. „ 1. — 1/2		

Postfachkonto 7744.

## Einladung zur Jahresmiete.

Die Jahresmiete auf einem Theaterplatz kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
1. Rang-Vorne, Balkon	3.60 M.	2. — M.
II. Rang Mitte, Sperre und Portierlogen	2.60 M.	2.20 M.
III. Rang Seite	2.20 M.	1.75 M.
III. Rang Mitte	— M.	1.30 M.

Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

## Spielplan.

(Angegeben ist der Preis für Sperre 1. Abteilung.)

Montag, den 11. Dezember: **H. 20.** Die lustigen Weiber von Windsor.  
Anfang 7 Uhr. (4. — 5/2)