

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1916-1917**

8.1.1917

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 8. Januar 1917.

27. Vorstellung der Abteil. **A** (rote Karten).

# Familie Schimet.

Schauspiel in drei Aufzügen von Gustav Adelburg.

In Szene gesetzt von Fritz Herz.

### Personen:

Anton Kallenberg	Karl Dapper.
Bernhardine, seine Frau	Marie Fraumborger.
Dora, ihre Tochter	Eleonore Trochler.
Konzeleut Weigel	Paul Gennicke.
Dr. Riebling, Advokat	Rudolf Eitel.
Johannes Jawohl	Oskar Vogelmann.
Frau Schmet	Marie Genier.
Hedwig, ihre Nichte	Hedwig Hela.
Willy	Georg Heiber.
Franz	Fritz Koch.
Baumann, Tischler	Fritz Herz.
Kell, Dienstmädchen bei Kallenberg	Freida Meyer.
Nana, Dienstmädchen bei Hofrat Walter	Johanna Mayer.

Ort der Handlung: Wien.

Pause nach dem ersten Akt (8 U.)

**Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.**

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze.

Balken - freien -	I. Abt. 6 Mk. -	Balken - Seiten -	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf.
denlage	II. „ 5 Mk. -	II. „ 3 Mk. -	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ -	II. „ -
Balken - Seiten -	I. „ 4 Mk. -	Erreichte -	I. „ 4 Mk. -	4. Rang Seite	I. „ -
denlage	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. -	II. „ 3 Mk. -	II. „ -	II. „ -
Logen I. Rang	I. „ 5 Mk. -	1. Rang Seite	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	2. Rang Eckplatz	2 Mk. -
II. „	II. „ 4 Mk. -	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Eckplatz	1 Mk. 60 Pf.
Balken	I. „ 5 Mk. -	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. -	4. Rang Mitte Eckplatz	1 Mk. 50 Pf.
II. „	II. „ 4 Mk. -	II. „ 2 Mk. -	II. „ 2 Mk. -	4. Rang Seite Eckplatz	1 Mk. 40 Pf.
1. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. -	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
II. „	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.		

Vollschiffkarte 7744.

Der technische Betrieb ist infolge Heranziehung des größten Teiles des Personals zum Heeresdienste erheblich erschwert. Infolgedessen sind Störungen und Verzögerungen, besonders beim Szenenwechsel, unvermeidlich.

### Spielplan

(Angedeutet ist der Preis für Sperrsitz I. Abteilung.)

Dienstag, den 9. Januar: **B. 26. Dame Kobold.** Anfang 7/8 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Mittwoch, den 10. Januar: III. Sinfoniekonzert des Hoforchesters. Solistin: Kammerfängerin Hermine Bosetti von München. Anfang 7/8 Uhr.

Donnerstag, den 11. Januar: **A. 28. Das Mädchen aus der Fremde.** Anfang 7/8 Uhr. (4 Mk.)

Freitag, den 12. Januar: **B. 27. Der Trompeter von Säckingen.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Samstag, den 13. Januar: **C. 28. Hamlet.** Anfang 6 Uhr. (4 Mk.)

Sonntag, den 14. Januar: Nachmittags 2 Uhr. **31. Sondervorstellung.** Besonders ermäßigte Einheitspreise. **Der Hochtourist.**

(I. Rang 2 Mk., Parterre 1 Mk. 50 Pf., II. Rang 1 Mk. 50 Pf., III. Rang 80 Pf., IV. Rang 40 Pf.)  
Vorverkauf für die Abenden am Sonntag, den 6. Januar, nachmittags 3—5 Uhr, Reihenfolge B., C., A.; allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 8. Januar, vormittags 10 Uhr an; abendseitig an der Vorverkaufsstelle von Mittwoch, den 10. Januar, vormittags 10 Uhr an.

Abends 7/7 Uhr. **A. 30. Bocaccio.** (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 15. Januar: **B. 28. Das Mädchen aus der Fremde.** Anfang 7/8 Uhr. (4 Mk.)

### Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 10. Januar: **20. Sondervorstellung. Die Journalisten.** Anfang 6 Uhr.

Montag, den 15. Januar: **21. Sondervorstellung. Rigoletto.** Anfang 7/7 Uhr.