

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1916-1917**

13.1.1917

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 13. Januar 1917.

28. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

Hamlet, Prinz von Dänemark.

Inszeniert in fünf Akten von **Shakespeare**, überlegt von **Schlegel**.
In Szene gesetzt von **Otto Kienfischer**.

Personen:

Claudius, König von Dänemark	Helig Wambach	Gertrude, Hamlets Freundin	Rudolf Esfel
Gertrude, seine Gemahlin	Marie Frauenborchen	Marcellus	Oskar Dupstamm
Hamlet, Sohn des verstor. Königs	Reinhold Lütjohann	Polonius, Oberkammerherr	Ray Schneider
Der Geist von Hamlets Vater	Paul Deter	Laertes, sein Sohn	Joseph Braun
Fortinbras, Prinz u. Norwegen	Paul Deter	Ophelia, seine Tochter	Paul Gemmeke
Polonius, Oberkammerherr	Jugo Hüter	Voltimeus	Otto Kienfischer
Laertes, sein Sohn	Hans Kraus	Ein Priester	Ernst Schindler
Ophelia, seine Tochter	Alwinne Droscher	Erster	Ernst Schindler
Voltimeus	Paul Bauer	Zweiter	Ernst Schindler
Ein Priester	Hans Kraus	Ein Diener	Paul Müller
Erster	Gertrude, Mutter des Polonius	Ein Diener	Paul Müller
Zweiter	Gertrude, Mutter des Polonius	Ein Diener	Paul Müller
Ein Diener	Gertrude, Mutter des Polonius	Ein Diener	Paul Müller
Ein Diener	Gertrude, Mutter des Polonius	Ein Diener	Paul Müller

Personen des Schauspiels:

Prolog	Ray Schneider	Die Königin	Edith Deman
Der König	Ernst Schindler	Polonius	Ernst Schindler
Polonius	Ernst Schindler	Polonius	Ernst Schindler
Laertes	Ernst Schindler	Polonius	Ernst Schindler
Ophelia	Ernst Schindler	Polonius	Ernst Schindler

Die Handlung geht in Folgende vor.

Pause nach dem dritten Akt (ca. 8 U).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tagesklasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: nach halb zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Ballen - gegen - besetzt	I. Rk. 6 Mk. -	Barriere - gegen - besetzt	I. Rk. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Rk. 1 Mk. 20 Pf.
II. Rk. 5 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	II. Rk. 1 Mk. 50 Pf.	II. Rk. -	II. Rk. -
Barriere - gegen - besetzt	I. Rk. 4 Mk. -	Barriere - gegen - besetzt	I. Rk. 2 Mk. -	4. Rang Seite	I. Rk. -
II. Rk. 3 Mk. 50 Pf.	II. Rk. 1 Mk. 50 Pf.	II. Rk. 1 Mk. 50 Pf.	II. Rk. 1 Mk. 50 Pf.	II. Rk. -	II. Rk. -
Gegen 1. Rang	I. Rk. 5 Mk. -	2. Rang Seite	I. Rk. 3 Mk. -	2. Rang Sitzplatz	2 Mk. -
II. Rk. 4 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	3. Rang Seite Sitzplatz	1 Mk. 40 Pf.
Ballen . . .	I. Rk. 5 Mk. -	3. Rang Mitte	I. Rk. 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte Sitzplatz	1 Mk. 50 Pf.
II. Rk. 4 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	II. Rk. 2 Mk. -	4. Rang Seite Sitzplatz	1 Mk. 40 Pf.
2. Rang Mitte	I. Rk. 4 Mk. -	3. Rang Seite	I. Rk. 1 Mk. 50 Pf.		
II. Rk. 3 Mk. 50 Pf.	II. Rk. 2 Mk. -	II. Rk. 1 Mk. 50 Pf.	II. Rk. 1 Mk. 50 Pf.		

Postschekfonto 7744.

Die Umbesetzung von Plätzen über Barriere bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stücklieferung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Eintritt wird ausnahmslos nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird bei Beginn bis zum nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Abgänge mit nach dem sich an die Abgänge anschließende Theaterspiel nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu hören.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarette o. ä. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Theaters auch die Kassenplätze sauber zu verlassen.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Fremdbücher sind dem nächsten Bibliothekar abzugeben. Über die Fremdbücher befindet sich eine fortlaufende Bescheinigung in der Vorhalle. Die Fremdbücher können von den Eigentümern auf dem Hauptbureau des Hoftheaters verhängt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Erhaltung von Sauberkeit steht das Toiletten der Halle zur Verfügung.

Der technische Betrieb ist infolge Heranziehung des größten Teiles des Personals zum Seeresdienst erheblich erschwert. Infolgedessen sind Störungen und Verzögerungen, besonders beim Szenenwechsel, unvermeidlich.

Spielplan.

(Angabe ist der Preis für Sperrsitze 1. Abteilung.)

Sonntag, den 14. Januar: Nachmittags 2 Uhr. **31. Sondervorstellung.** Besonders ermäßigte Einheitspreise. **Der Hochtourist.**

Abends 7 Uhr. **A. 30. Bocaccio.** (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 15. Januar: **B. 28. Das Mädchen aus der Fremde.** Anfang 8 Uhr. (4 Mk.)

Theater in Baden-Baden.

Montag, den 15. Januar: **21. Sondervorstellung. Rigoletto.** Anfang 7 Uhr.