

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1916-1917

25.4.1917

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 25. April 1917.

52. Vorstellung der Abteil. A (rote Karten).

Idomeneus, König von Kreta.

Große Oper in zwei Akten, nach dem Französischen des Taubert von G. Borello.
Musik von W. A. Mozart.

Nach des Meisters Plänen und Notizen für die Bühne neu bearbeitet von Ernst Zemitzl, Theater-
Musikalische Leitung: Fritz Coriolanis. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Idomeneus, König von Kreta	Paul Schrad.
Idemante, sein Sohn	Julius Knechtner.
Mia, Tochter des Königs Priamos von Troja, als Gefangene auf Kreta weisend	Julia Körner.
Eleon, Tochter des Königs Agamemnon von Argos, nach Kreta geführt	Erste Palm-Gerber.
Archas, Beamter des Königs	Karl Grien.
Der Oberpriester des Poseidon	Jean von Gorkum.
Die Stimme des Orakels	Georg Hagedorn.
Priester des Poseidon. Oberhaupten. Volk von Kreta. Trojanische Gefangene. Befolge des Königs.	

Bei der Handlung: Andonia, Hauptstadt von Kreta, und die benachbarte Mercolia.

Zeit: Kurz nach Beendigung des Trojanischen Kriegs.

Behaltung des Bühnenbildes: César Kner.

Pause etwa 8 U.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: drei Viertel zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Legtbücher sind an der Kassenscheide sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balken-Ordnung	I. Wkt. 7 M. —	II. 6 M. —	III. 5 M. —	IV. 4 M. 50 P.	V. 4 M. 50 P.	VI. 4 M. 50 P.	VII. 4 M. 50 P.	VIII. 4 M. 50 P.	IX. 4 M. 50 P.	X. 4 M. 50 P.	XI. 4 M. 50 P.	XII. 4 M. 50 P.	XIII. 4 M. 50 P.	XIV. 4 M. 50 P.	XV. 4 M. 50 P.	XVI. 4 M. 50 P.	XVII. 4 M. 50 P.	XVIII. 4 M. 50 P.	XIX. 4 M. 50 P.	XX. 4 M. 50 P.	XXI. 4 M. 50 P.	XXII. 4 M. 50 P.	XXIII. 4 M. 50 P.	XXIV. 4 M. 50 P.	XXV. 4 M. 50 P.	XXVI. 4 M. 50 P.	XXVII. 4 M. 50 P.	XXVIII. 4 M. 50 P.	XXIX. 4 M. 50 P.	XXX. 4 M. 50 P.
Balken-Ordnung	I. Wkt. 4 M. 50 P.	II. 3 M. 50 P.	III. 4 M. 50 P.	IV. 4 M. 50 P.	V. 4 M. 50 P.	VI. 4 M. 50 P.	VII. 4 M. 50 P.	VIII. 4 M. 50 P.	IX. 4 M. 50 P.	X. 4 M. 50 P.	XI. 4 M. 50 P.	XII. 4 M. 50 P.	XIII. 4 M. 50 P.	XIV. 4 M. 50 P.	XV. 4 M. 50 P.	XVI. 4 M. 50 P.	XVII. 4 M. 50 P.	XVIII. 4 M. 50 P.	XIX. 4 M. 50 P.	XX. 4 M. 50 P.	XXI. 4 M. 50 P.	XXII. 4 M. 50 P.	XXIII. 4 M. 50 P.	XXIV. 4 M. 50 P.	XXV. 4 M. 50 P.	XXVI. 4 M. 50 P.	XXVII. 4 M. 50 P.	XXVIII. 4 M. 50 P.	XXIX. 4 M. 50 P.	XXX. 4 M. 50 P.
Balken-Ordnung	I. Wkt. 4 M. 50 P.	II. 3 M. 50 P.	III. 4 M. 50 P.	IV. 4 M. 50 P.	V. 4 M. 50 P.	VI. 4 M. 50 P.	VII. 4 M. 50 P.	VIII. 4 M. 50 P.	IX. 4 M. 50 P.	X. 4 M. 50 P.	XI. 4 M. 50 P.	XII. 4 M. 50 P.	XIII. 4 M. 50 P.	XIV. 4 M. 50 P.	XV. 4 M. 50 P.	XVI. 4 M. 50 P.	XVII. 4 M. 50 P.	XVIII. 4 M. 50 P.	XIX. 4 M. 50 P.	XX. 4 M. 50 P.	XXI. 4 M. 50 P.	XXII. 4 M. 50 P.	XXIII. 4 M. 50 P.	XXIV. 4 M. 50 P.	XXV. 4 M. 50 P.	XXVI. 4 M. 50 P.	XXVII. 4 M. 50 P.	XXVIII. 4 M. 50 P.	XXIX. 4 M. 50 P.	XXX. 4 M. 50 P.
Balken-Ordnung	I. Wkt. 4 M. 50 P.	II. 3 M. 50 P.	III. 4 M. 50 P.	IV. 4 M. 50 P.	V. 4 M. 50 P.	VI. 4 M. 50 P.	VII. 4 M. 50 P.	VIII. 4 M. 50 P.	IX. 4 M. 50 P.	X. 4 M. 50 P.	XI. 4 M. 50 P.	XII. 4 M. 50 P.	XIII. 4 M. 50 P.	XIV. 4 M. 50 P.	XV. 4 M. 50 P.	XVI. 4 M. 50 P.	XVII. 4 M. 50 P.	XVIII. 4 M. 50 P.	XIX. 4 M. 50 P.	XX. 4 M. 50 P.	XXI. 4 M. 50 P.	XXII. 4 M. 50 P.	XXIII. 4 M. 50 P.	XXIV. 4 M. 50 P.	XXV. 4 M. 50 P.	XXVI. 4 M. 50 P.	XXVII. 4 M. 50 P.	XXVIII. 4 M. 50 P.	XXIX. 4 M. 50 P.	XXX. 4 M. 50 P.

Postschekkonto 7744.

Krank: Richard Allegrè.

Spielplan.

(Angabe des Preises für Speerflüg. I. Abteilung.)

Donnerstag, den 26. April: **B. 50. Die verlorene Tochter.** Anfang 8 Uhr.
(4 M.)

Freitag, den 27. April: **C. 51. Der Trompeter von Säckingen.** Anfang 7 Uhr.
(4 M. 50 P.)

Samstag, den 28. April: **B. 51. Zum erstenmal: Zanna.** Anfang 7 Uhr.
(4 M.)

Sonntag, den 29. April: **A. 51. Tannhäuser und der Sängerkrieg auf
Wartburg.** Anfang 6 Uhr. (4 M. 50 P.)

Montag, den 30. April: **55. Sondervorstellung.** Zum Vorteil der Hoftheater-
pensionsanstalt: **Potenblut.** Anfang 7 Uhr. (4 M. 50 P.)