

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1916-1917**

18.6.1917

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 18. Juni 1917.

65. Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Karten).

# Ein Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Akten, nach Friedrich Rinds gleichnamigem Schauspiel bearbeitet von Braun. Musik von Konradin Kreutzer.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Ambrosio, ein alter Hirte . . . . .	Gottfried Dageborn.
Gabriela, seine Nichte . . . . .	Elisabeth Friedrich.
Ein Jäger . . . . .	Benno Fiegler
Gomez	Selmut Reugebauer.
Basco   Hirten . . . . .	Hans Buffard.
Pedro	Hermann Gd.
Graf Otto, ein deutscher Ritter . . . . .	Josef Gröbinger.
Jäger, Gerichtsdienet, Hirten, Landleute.	

Die Handlung geht in der spanischen Provinz Granada in der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts vor

Pause nach dem ersten Akte (etwa 82).

**Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.**

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Legtbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Druck der G. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.



## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge	I. Kl. 7.50 —	II. 6.50 —	III. 5.50 —	Parterre-Logen	I. Kl. 4.50 —	II. 3.50 —	III. 2.50 —	4. Rang Mitte	I. Kl. 1.50 —	II. 1.50 —	III. 1.50 —
Balkon-Fremdenloge	I. 5.50 —	II. 4.50 —	III. 3.50 —	Spezialloge	I. 4.50 —	II. 3.50 —	III. 2.50 —	4. Rang Seite	I. 1.50 —	II. 1.50 —	III. 1.50 —
Logen 1. Rang	I. 6.50 —	II. 5.50 —	III. 4.50 —	2. Rang Seite	I. 3.50 —	II. 2.50 —	III. 1.50 —	2. Rang Stuhlloge	I. 2.50 —	II. 2.50 —	III. 2.50 —
Balkon	I. 6.50 —	II. 5.50 —	III. 4.50 —	3. Rang Mitte	I. 3.50 —	II. 2.50 —	III. 1.50 —	3. Rang Seite Stuhlloge	I. 2.50 —	II. 2.50 —	III. 2.50 —
2. Rang Mitte	I. 5.50 —	II. 4.50 —	III. 3.50 —	3. Rang Seite	I. 1.50 —	II. 1.50 —	III. 1.50 —	4. Rang Mitte Stuhlloge	I. 2.50 —	II. 2.50 —	III. 2.50 —

Vorverkaufsstelle des Hoftheaters vormittags 10—1 und nachmittags 3—5 Uhr, Fernsprechanschlüsse für auswärtige Besteller 188, 818, Postcheckkonto 7744.

Tageskasse von 10—1 Uhr, und abends 1/2 Stunde vor Beginn der Vorstellung.

Vorverkaufsstelle in der Stadt: Zigarrenhandlung Hoflieferant W. Keller, Kaiserstr. 179, Fernspr. 1843, Postcheckkonto 6209. Musikalienhandlung Fröh Wüller, Kaiserstr. 124a, Ufer Kaiser- und Waldstr. Fernspr. 388.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Krank: Richard Allegri, Jan van Gorkom.

Das Gastspiel der Stuttgarter Hofoper mit „Mona Lisa“ findet am Freitag, den 29. Juni, statt.

## Spielplan.

(Anggegeben ist der Preis für Speziallog. I. Abteilung.)

Dienstag, den 19. Juni: **A. 64.** Zum erstenmal: **Alt-Heidelberg.** Anfang 7 Uhr. (4.50)

Mittwoch, den 20. Juni: **B. 67.** Die kleinen Verwandten. Dichters Ehrentag. Brautschau. Anfang 1/8 Uhr. (4.50)

Donnerstag, den 21. Juni: **B. 66.** Zanna. Anfang 1/8 Uhr. (4.50)

Freitag, den 22. Juni: **A. 66.** Der Postillon von Conjanneau. Anfang 1/8 Uhr. (4.50)

Samstag, den 23. Juni: **C. 68.** Alt-Heidelberg. Anfang 7 Uhr. (4.50)

Sonntag, den 24. Juni: **A. 67.** Figaros Hochzeit. Anfang 1/7 Uhr. (4.50)

Montag, den 25. Juni: **B. 68.** Neu einstudiert: Die Lokalbahn. Die Medaille. Anfang 1/8 Uhr. (4.50)

## Theater in Baden-Baden.

Donnerstag, den 21. Juni: **31.** Sondervorstellung. Zum erstenmal in neuer Ausstattung: **Ariadne auf Naxos.** Anfang 1/8 Uhr.

(Nachdruck verboten.)