

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1916-1917**

8.7.1917



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 8. Juli 1917.

69. Sondervorstellung.

Für die Verwundeten.

Zopf und Schwert.

Historisches Lustspiel in fünf Akten von Karl Gutzkow.

In Szene gesetzt von Otto Kienischerf.

Personen:

Friedrich Wilhelm I., König von Preußen	Paul Paschen.
Die Königin, seine Gemahlin	Marie Frauendorfer.
Prinzessin Wilhelmine, deren Tochter	Eleonore Droescher.
Der Erbprinz von Baireuth	Reinhold Lützjohann.
General von Grumbkow, } Räte und Vertraute des Königs	{ Karl Dapper.
Graf Schwerin, }	{ Max Schneider.
Graf Wartensleben, }	{ Oskar Hugelmann.
Graf Seckendorf, kaiserlicher Gesandter	Hugo Höcker.
Mitter Gotham, großbritannischer Gesandter	Rudolf Esfel.
Frau von Bierack, } Damen der Königin	{ Marie Genter.
Frau von Holzendorf, }	{ Ruth Linke.
Fräulein von Sonnfeld, Dame der Prinzessin	Hedwig Holm.
Eversmann, Kammerdiener des Königs	Paul Gemmecke.
Kamke, Kammerdiener der Königin	Hermann Benedict.
Gähof, Grenadier	Hans Kraus.
Lakai des Königs	Hermann Lindemann.

Hofdamen. Generale. Grenadiere. Lakaien.

Ort der Handlung: Das königliche Schloß in Berlin. Zeit: 173*.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Einlaß 1 Uhr.

Anfang: halb zwei Uhr.

Ende: halb fünf Uhr.

Druck der C. F. Müllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 8. Juli 1917.

71. Vorstellung der Abteil. C (graue Karten).

Figaros Hochzeit.

Romische Oper in vier Akten von W. A. Mozart. Dichtung von Lorenzo da Ponte.
Text der Secco-Regitative von Hermann Levi.

Musikalische Leitung: Fritz Cortolezis. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Graf Amaviva	Benno Ziegler.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Sofie Palm-Gordes.
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Hermann Ed.
Susanne, dessen Braut	Marie von Ernst.
Cherubin, Page des Grafen	Elisabeth Friedrich.
Margellina, Wirtschaftlerin im Schlosse	Marie Josef-Lomschil.
Bartolo, Arzt aus Sevilla	Gottfried Hagedorn.
Basilio, Musikmeister	Hans Buschard.
Don Curzio, Richter	Selmut Neugebauer.
Antonio, Gärtner, Susannes Oheim	Josef Geddynger.
Barbarina, seine Tochter	Hermine Burk.
Bäuerinnen	Marie Gercke.
	Margdalene Bauer.

Gerichtsbeamte, Dienerschaft des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen in der Nähe von Sevilla vor. Zeit: 1780.

Geht Pause nach dem zweiten Akte (etwa 8 W.).

➔ Schluß des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr. ➔

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Balken-Ordnung	I. Rdt. 7. — 50	Ordnung	I. Rdt. 4. — 50	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1. — 50
Ordnung	II. 6. — 50	Ordnung	II. 3. — 50	Ordnung	II. 1. — 50
Balken-Ordnung	I. 5. — 50	Spezialplätze	I. 4. — 50	4. Rang Seite	I. 1. — 50
Ordnung	II. 4. — 50	Ordnung	II. 3. — 50	Ordnung	II. — 50
Ordnung I. Rang	I. 5. — 50	2. Rang Seite	I. 3. — 50	2. Rang Orchester	2. — 50
Ordnung	II. 4. — 50	Ordnung	II. 2. — 50	3. Rang Orchester	— 70
Balken	I. 6. — 50	3. Rang Mitte	I. 3. — 50	4. Rang Orchester	— 50
Ordnung	II. 5. — 50	Ordnung	II. 2. — 50	4. Rang Seite Orchester	— 50
2. Rang Mitte	I. 5. — 50	2. Rang Seite	I. 1. — 50		
Ordnung	II. 4. — 50	Ordnung	II. 1. — 50		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Richard Allegri, Jan van Gorkom.

Spielplan.

(Eingegeben ist der Preis für Spezialplätze I. Ordnung.)

Montag, den 9. Juli: **B. 72.** Zur Feier des Geburtstages Seiner Königlichen Hoheit des Großherzogs in festlich beleuchtetem Hause: **Festkonzert.** Anfang 8 Uhr.

Schluß der Spielzeit.