

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Anfang:
7 1/2 Uhr.

Sonntag, den 10. März 1918.

Ende:
gegen 10 Uhr.

B. 42.

Die Fledermaus.

Operette in drei Akten, nach Meilhac und Halévy's „Reveillon“ bearbeitet von C. Haffner und R. Genée. Musik von Johann Strauß.

g: Peter Dumas.

Da Margarete Brunck
plötzlich erkrankt, hat
Annemarie Koeth
ohne Vorbereitung die Partie
des Orlofsky übernommen.

o Bauer.
y Schlager.
emarie Hoerth.
hie Hauck.
da Meyer.
anna Klebe.
oldine Gröbinger.
rie Gerick.
oldine Lint.
rgarete Gebhardt.
rie Hutt.
mine Burk.
gdalene Bauer.
nz Frohmann.
fried Gröbinger.
helm Wurm.
f Klaubers.

Donau-Walzer, eingeübt von Paula Allegri-Bahz,
getanzt von Olga Leger-Wertens, Johanna Siebert, Elisabeth Heuser, Luise Hauser, Cäcilie Hermann, Anna
Lebrecht, Anna Kirchnif, Anna Frohmann, Luise Blappert, Elisabeth Hubert, Agnes Hermann, Frieda Maier.

Nach jedem Akte eine längere Pause (etwa 7²⁰ und 8²⁵ Uhr).

➔ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➔

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang. Abendkasse von 6 Uhr an.
Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

Sperre I. Abt. 6 Ab usw.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute aufgehoben.

Montag, den 11. März: A. 42. Gyges und sein Ring. 7 bis 10 1/2 Uhr. (4 Ab 50 Pf.)
Sonntag, den 31. März und Montag, den 1. April, in neuer Ausstattung „Faust
I. Teil“ von Goethe.