

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Anfang:
7 Uhr.

Freitag, den 4. Oktober 1918.

Ende:
gegen $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Freitagsmiete Nr. 6.

*Wegen Erkrankung von Marie
Mosel-Tomashit singt*

*Gertrud Runge
vom Hoftheater Künheim
die Partie der Antonia.*

Nando } Hirten
Ein Knecht

Karl Seydel.
Josef Grözinger.

Knechte und Mägde.

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen Tiefland von Catalonien,
am Fuße der Pyrenäen.

Große Pause nach dem ersten Akte (etwa 8³⁰).

Sperrstühle I. Abt. 5 M.

Der freie Eintritt ist für heute ausgeschoben.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. Tagesklasse von 10 bis 1 Uhr. —
Haupteingang. Abendklasse $\frac{1}{2}$ Stunde vor Beginn der Vorstellung. Eintrittskarten werden
nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Nach Beginn der Aufführung kann bis Altschluss niemand mehr eingelassen werden.

Samstag, den 5. Oktober (Sa. 5.): Ariadne auf Naxos. 7 bis nach $\frac{1}{4}$ 10 Uhr. (5 M.)

Sonntag, den 6. Oktober (So. 4.): Meister Guido. $\frac{1}{2}$ 7 bis nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr. (6 M.)

Montag, den 7. Oktober (Mo. 7.): Hoffmanns Erzählungen. $\frac{1}{2}$ 7 bis nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr. (5 M.)

Zeichnet Kriegsanleihe!



Druck der C. F. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Nachdruck verboten.