

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Anfang:
6 Uhr.

Dienstag, den 19. November 1918.

Ende:
gegen 9 Uhr.

Montagsmiete Nr. 11.

Die lustigen-Weiber von Windsor.

Komisch-phantastische Oper in drei Akten, mit Tanz, nach Shakespeares gleich-

*für die spannungsvoll wirkende Hildegard
Bairnauer wird
Elisabeth Friedrich
die Partien der Anna singen.*

Dritter

Ein Schneider

Hugo Bauer.

Josef Sanders.

Bürger und Bürgerinnen von Windsor. Masken von Elfen, Wespen, Mücken und Fliegen.

Die Tänze im dritten Akt sind von Paula Allegri-Banz eingeleitet und werden ausgeführt von Olga Mertens-Leger, Elise Lebrecht, Johanna Siebert, Rosa Frohmann, Anna Kirschul und dem Ballettpersonal.

Pause nach jedem Akt (etwa 7⁰⁰ und 8⁰⁰).

Sperre 1. Akt. 5 Mk.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Marie Bohl-Demmer, Gottfried Hagedorn.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. **Tageskasse von 10 bis 1 Uhr** —
Haupteingang. Abendkasse $\frac{1}{2}$ Stunde vor Beginn der Vorstellung. Eintrittskarten werden
nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Nach Beginn der Aufführung kann bis Aktschluss niemand mehr eingelassen werden.

Donnerstag, den 21. November (Do. 12.): Hamlet. $\frac{1}{2}$ 6 bis $\frac{1}{4}$ 10 Uhr. (4 Mk.)
Freitag, den 22. November (Frig. 12.): Die Geister. $\frac{1}{2}$ 7 bis nach 9 Uhr. (4 Mk.)
Samstag, den 23. November (Sa. 11.): Fidelio. $\frac{1}{2}$ 7 bis nach 9 Uhr. (5 Mk.)
Sonntag, den 24. November (Bisstag). Keine Vorstellung.
Montag, den 25. November (Mo. 12.): Mauerung. $\frac{1}{2}$ 7 bis 9 Uhr. (4 Mk.)