

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz

Städt. Konzerthaus zu Karlsruhe.

Anfang:
 $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Freitag, den 24. Januar 1919.

Ende:
nach $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Freitagsmiete Nr. 17.

Bar und Zimmermann.

Komische Oper in drei Akten. Text und Musik von A. Vorhäng.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe. Szenische Leitung: Peter Dumas.

*Abgabe der Karten für den
Freitagabend 7 Uhr
Freitag, den 24. Januar
in Form des Singspielers
Zimmermann.*

g-Motta.

f.
riedrich.
nger.

erdt.
I-Tomischit.
ach.
rs.
am.

13, getanzt

Partett I. Abt. 4 M 80 Pf.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang. Abendkasse $\frac{1}{2}$ Stunde vor Beginn der Vorstellung. Eintrittskarten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Nach Beginn der Aufführung kann bis Abschluss niemand mehr eingelassen werden.

Samstag, den 25. Januar (Sa. 17.): Die fünf Frankfurter. 7 bis $\frac{1}{4}$ 10 Uhr. (4 M 30 Pf.)

Sonntag, den 26. Januar: Nachmittags $\frac{1}{2}$ 2 Uhr. Sondervorstellung. Alt-Heidelberg. Ermäßigte Preise. (70 Pf bis 3.20 M.)

Abends $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. Der Bajazzo. Cavalleria rusticana. (7 M 30 Pf.)

Montag, den 27. Januar (Mo. 18.): Die Verschwörung des Fiesco zu Genua, $\frac{1}{2}$ 6 bis 9 Uhr. (4 M 30 Pf.)