

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz

Badisches Landestheater zu Karlsruhe

Anfang 7 Uhr.
Abendkasse von 1/2 7 Uhr an.

Freitag, den 21. November 1919.

Ende:
1/2 10 Uhr.

Uraufführung.

Die Rauensteiner Hochzeit

ten.
mponist.

er.

chif.

a.

ii.
des Binsgrafen.

*Gute frühliche Aufführung von
"Cavalleria rusticana" bringt
Pelly Schlager
den Gasten der Loka.*

Die Handlung spielt in der deutschen Stadt Rauenstein in der kaiserlosen Zeit an einem St. Veitstage, dem Vorabend von Diez und Wendelas Hochzeit; und an dem darauffolgenden Tage.
Die neuen Bühnenbilder sind entworfen von Leopold Pasetti-München u. ausgeführt in der Malerwerkstatt des Landestheaters.

Die Oper beginnt ohne Vorspiel.

Pausen nach dem ersten und zweiten Akte (etwa 7⁴⁰ und 8⁴⁵).

Erhöhte Preise. Sperrst. I. Akt. 7.50 M. usw.

Verlaubt: Max Büttner, Stoja von Millinovic.

Militär- und Schülervergünstigungen sind für heute aufgehoben.
Eintrittskarten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.

Kartenverkauf: Vorverkauf und Tageskasse Schlossbezirk 5 (nördlich vom Theatergebäude) werktags von 1/2 10—1 Uhr; Tageskasse an Sonn- und Feiertagen von 11—1 Uhr im Hauptgebäude; Abendkasse im Hauptgebäude jeweils eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung.

Im Landestheater: Samstag, 22. Nov.: Volksvorstellung: **Wallensteins Lager** — **Die Piccolomini**, 1/2 7 Uhr; Sonntag, 23. Nov., nachm. 2 1/2 Uhr: **Rotkäppchen** — abends 1/2 7 Uhr: **Die Rauensteiner Hochzeit**; Montag, 24. Nov.: Zum ersten Male: **Femina**, 7 Uhr.

In Vorbereitung:

Im Schauspiel:

Gawan.

Ein Mysterium von Eduard Stucken.

Radmersholm.

In der Oper:

Böhme. — Meister Guido. — Loda.