

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1919-1920**

1.3.1920

Badisches Landestheater zu Karlsruhe.

Anfang: 7 Uhr.
Abendklasse von 1/27 Uhr an.

Montag, den 1. März 1920.

Ende:
nach 1/10 Uhr.

Selden.

Komödie in drei Akten von **Bernard Shaw**.
In Szene gesetzt von **Felix Baumbach**.

Personen:

Paul Petkoff, bulgarischer Major	Hugo Höcker.
Katharina, seine Frau	Else Noorman.
Raina, ihre Tochter	Gertrud Falkner
Sergius Saranoff, bulgarischer Major	Robert Bürkner.
Bluntschli, Hauptmann in der serbischen Armee	Rudolf Effel
Louka, Stubenmädchen	Hedwig Holm.
Nicola, ein Diener	Paul Müller.
Ein russischer Offizier	Erich Gast.

Ort der Handlung: Eine kleine Stadt in Bulgarien in der Nähe des Dragomanpasses.
Zeit: Das Jahr 1885.

Pause nach dem zweiten Akte.

Sperrstich I. Akt. 7. — *M.* usw.

Krank: Ruth Linke, Marie Pehl-Demmer. — Verurteilt: Franz Schwerdt.

Eintrittskarten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.

Kartenverkauf: Vorverkauf werktags von vorm. 1/10—1 Uhr u. nachm. von 1/4—5 Uhr, und Tageskasse werktags von 1/10—1 Uhr im Schloßbezirk 5 (nördlich vom Theatergebäude), an Sonn- und Feiertagen von 11—1 Uhr im Hauptgebäude; Abendkasse im Hauptgebäude jeweils eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung.

Verkaufsstellen in der Stadt: Zigarrenhandlung **M. Selter**, Kaiserstr. 179, Fernspr. 1843; Musikalienhandlung **Fritz Müller**, Ede Kaiser- u. Waldstr., Fernspr. 388; **Gebrüder Knauf**, Papierhandlung, Kaiserstr. 63, Fernspr. 1255; Papierhandlung **Eugen Langer**, Amalienstr. 91, Fernspr. 5269, und Kaufmann **Karl Soltshaus**, Werderstr. 48, Fernspr. 503. — Scheck werden bei Entrichtung größerer Beträge (Kauf von Vorzugskarten usw.) angenommen.

Im Landestheater: Dienstag, 2. März: **Moral**, 7 Uhr; Mittwoch, 3. März: **Viertes Sinfonie-Konzert** (Aufführung Schillings'scher Werke unter Leitung des Komponisten: Generalmusikdirektor Dr. v. Schillings, Berlin), 7 1/2 Uhr; Donnerstag, 4. März: **Die Bohème**, 7 Uhr; Freitag, 5. März: **Liebelein**, 7 Uhr; Samstag, 6. März: Neu einstudiert: **Macbeth**, 6 1/2 Uhr; Sonntag, 7. März, nachm. 2 Uhr: **Im weißen Rössl** — abends 5 1/2 Uhr: **Tannhäuser**; Montag, 8. März: **Gawân**, 7 Uhr.
Im Konzerthaus: Donnerstag, 4. März: **Liselott von der Pfalz**, 7 Uhr; Samstag, 6. März: **Hänsel und Gretel**, 7 Uhr; Sonntag, 7. März: **Liselott von der Pfalz**, 7 Uhr.

In Vorbereitung:

In der Oper:

„Don Juan“ von Mozart.
„Salome“ von Rich. Strauß.

Im Schauspiel:

„Armut“ von Wildgans.
„Das Wundermittel“ von Fulda.
„Antigone“ von Sophokles.

In allen Räumen ist das Rauchen untersagt.

Badische Druck- und Verlags-Gesellschaft m. b. H., Karlsruhe, Birckstraße 9.

(Nachdruck verboten.)

Bitte wenden!

