

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Notiz

BADEN-BADEN

Sonder-Vorstellung des Bad. Landestheaters zu Karlsruhe.

Anfang: 6 Uhr.
Abendkasse von 1/2 6 Uhr an.

Samstag, den 5. Juni 1920.

Ende:
1/2 10 Uhr.

Mozart-Zyklus.

III. Abend.

Don Juan

Don Gonzalo de Ullad, Kommissar
des Salakawa-Vertrags - Carl Gieseler.

I. Mozart.
Libretto: Peter Du mas

Imann

itta.

- *) Don Gonzalo de Ullad: Alexander Kipnis vom Landestheater in Wiesbaden a. G.
- ***) Donna Elvira: Kammerfängerin Hermine Bosetti vom Nationaltheater in München a. G.
- *) Zerline: Grete Merrem-Nikisch vom Landestheater in Dresden a. G.

Pause nach dem ersten Akt.

Verlaubt: Otto Hans Norden, Josef Schöffel.

Während des Spiels bleiben die Zugangstüren unbedingt geschlossen.

Eintrittspreise:

dazu Lustbarkeitssteuer:		dazu Lustbarkeitssteuer:	
Profzeniumsloge I. Rang	35.— M. 7.— M.	II. Rang-Loge Mitte	10.— M. 2.— M.
Fremdenloge I. Rang	25.— " 5.— "	II. Rang-Loge Seite	8.— " 1.00 "
I. Rang-Loge und Balkon	20.— " 4.— "	III. Rang-Loge	6.— " 1.20 "
Parterreloge u. Sperrfig I. Abt.	18.— " 3.00 "	Galerie numeriert	4.— " —.80 "
Sperrfig II. Abt.	15.— " 3.— "	Galerie nichtnumeriert	3.— " —.60 "
		Stehplätze II. u. III. Rang	4.— " —.80 "

hierzu Bettel-Vorverkauf bis mit II. Rang 75 Pf., vom III. Rang an 55 Pf.

Vorverkauf in Wilds Buchhandlung, Lichtentalerstraße 2.

Vorverkaufsgebühr bis einschließlich II. Rang 50 Pf., für die übrigen Plätze 30 Pf.

Im Landestheater in Baden-Baden: Dienstag, 8. Juni (IV. Abend): Die Zauberflöte
(Tamino: Karl Erb von München a. G.), 6 Uhr.