Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1901-1902

12.2.1902

Visual Library

Theater in Baden.

Mittwoch, den 12. Februar 1902.

20. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Der Trompeter von Säkkingen.

Oper in drei Akten nebst einem Vorspiel. Mit autorisirter theilweiser Benutzung der Idee und einiger Originallieder aus J. Victor v. Scheffels Dichtung von Rudolf Bunge. Musik von Victor E. Nessler.

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen des Vorspiels:

Werner Kirchhofer, Stud. jur. . . . . Jan van Gorkom.
Conradin, Landsknechttrompeter und Werber . . . . . Clem. Schaarschmidt.
Der Haushofmeister der Kurfürstin von der Pfalz . . . . . Friedr. Krausemann.
Der Rector magnificus der Heidelberger Universität . . . . . Josef Mark.
Landsknechte und Werber. Studenten. Zwei Pedelle. Kellerknechte.

Ort der Handlung: Terrasse vor dem Heidelberger Schlosse. Zeit: Während der letzten Jahre des 30jährigen Krieges.

Personen der Oper:

Der Freiherr von Schönau . . . . . Hans Keller.
Marie, dessen Tochter . . . . . Margarete Koch.
Der Graf von Wildenstein . . . . . Wilhelm Beyer.
Dessen geschiedene Gemahlin, des Freiherrn Schwägerin . . . Christine Friedlein.
Damian, des Grafen Sohn aus zweiter Ehe . . . . . Hans Bussard.
Werner Kirchhofer . . . . . Jan van Gorkom.
Conradin . . . . . Clem. Schaarschmidt.
Bürgermädchen und Burschen. Bürger und Bürgerinnen von Säkkingen. Hauensteiner Bauern. Volk. Dechant und Kapläne. Bürgermeister und Rathsherrn von Säkkingen. Fürst-Aebtissin und Edeldamen des Hochstifts. Landsknechte. Die Wirthin „zum güldenen Knopf" in Säkkingen. Dorfmusikanten.

Ort der Handlung: In und um Säkkingen. Zeit: 1650.

Im 1. Akt: **Bauerntanz,** arrangiert von Paula Bayz.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am Dienstag und Mittwoch von 2—4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	6 M. — Pf.	2. Rang Loge	2 M. 20 Pf.
Amphitheater	5 „ 50 „	3. Rang Loge	1 „ 20 „
Sperrsitz I. Abthl.	4 „ 50 „	Stehplatz im 2. oder 3. Rang	– „ 90 „
Sperrsitz II. Abthl.	3 „ 60 „	Gallerie	– „ 60 „

☞ **Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.**

☞ **Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.** ☜

Mittwoch, den 19. Februar 1902: 21. **Abonnements-Vorstellung.**

Karlsruhe. — Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Nachdruck verboten.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg