

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

Notiz

Für den erkrankten Herrn Giesen

hat

Herr Walter Schneider  
vom Opemhaus Frankfurt a. M.

die Partie des Sarastro übernommen.

Frau von Ernst

singt trotz Kranksein, um die Vorstellung zu ermöglichen, bittet aber um gütige Nachsicht.

Drei Genien . . . . .		Germine Burt
Papageno . . . . .		Emmy Ruf
Papagena . . . . .		Rudolf Weyrauch
Monostatos, ein Mohr . . . . .		Hanna Koberg
Erster } Geharnischter . . . . .		Hans Buffard
Zweiter } . . . . .		Eugen Kalnbach
Erster } . . . . .		Josef Gröhinger
Zweiter } Sklave . . . . .		Hermann Lindemann
Dritter } . . . . .		Karl Arras
		Fritz Kilian

Priester. Sklaven. Gefolge  
Spielwart: Rudolf Schreiber

**Große Pause nach dem 1. Akt**

Die großen Pausen werden durch grüne Lichtzeichen an beiden Seiten des Prosceniums angezeigt.

Sperresitz 1. Abt. M. 50.—

Mit dem Eintrittspreis werden 40 Pfg. für den Theaterzettel und 10 Pfg. für Sozialabgabe erhoben

**Am Landestheater:**

Dienstag, 3. Januar: „Lannhäuser“. 5½ Uhr. (40 M.)  
Mittwoch, 4. Januar: „Frauentöner“. 7 Uhr. (25 M.) Th.-Gem. B.B.B. Nr. 3001/3400.  
Donnerstag, 5. Januar: „Rausch“. 7 Uhr. (25 M.) Th.-Gem. B.B.B. Nr. 1351/1850.  
Freitag, 6. Januar: „Ranon“. 6½ Uhr. (40 M.)

**Im Konzerthaus:**

Freitag, 6. Januar: Volksbühne. F. 1: „Kabale und Liebe“. 7 Uhr.  
Sonntag, 8. Januar: „Liselott von der Pfalz“. 7 Uhr. (21.50 M.)  
Dienstag, 10. Januar: Volksbühne: F. 2: „Kabale und Liebe“. 7 Uhr.

(Nachdruck verboten.)

kar

CK

Matter

ographic

noleum

ck

aspr. 9062

auptpost

en

ten

hs

alhaus

T

HE

R

174

strasse 30

hallen-

halle

eisen

ater-

lung.

haltsräume

tges.

im

ei

5520

gel

nke

zteile

ons, Frisets-

ransforma-

ge, Kropp-

uffärben u.

ag. Teile i-

isier-Salon

rk.

Eckladen

imden Boden