

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1838-1839**

4.11.1838

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. November 1838.

Neunte Vorstellung im ersten Abonnement.

Der Landjunker zum erstenmale in der Residenz.

Lustspiel in fünf Aufzügen, von Kohebeue.

P e r s o n e n :

Junker Hans von Birken, Erbherr auf Plumpersdorf	Herr Meyer d. j.
Mas, sein Diener	Herr Weiß.
Frau von Klinger	Mad. Gervais.
Amalie, ihre Tochter	Dem. Neumann.
Seelmann, früher Prediger in Plumpersdorf	Herr Hartenstein.
Ernestine, seine Tochter, Amaliens Kammermädchen	Mad. Baldenecker.
Karl, sein Sohn, Schauspieler	Herr Meyer.
Dessen Gattin	Mad. Kaiser
Lieutenant von Silberforst	Herr Hartenstein d. j.
Baron Volta	Herr Schütz.
Ein Visitor	Herr Zeis
Ein Taschendieb	Herr Volk.
Eine pauvre honteuse	Dem. Bez.
Ein Gastwirth	Herr Schulz.
Ein Lohlaquai	Herr Brock.
Ein Galanteriefrämer	Herr Mayerhofer d. j.
Ein Polizeibeamter	Herr Hoffmann.
Ein Postillon	Herr Schumacher.
Ein Kaufmannsdiener	Herr Koller.
Bedienter der Frau von Klinger	Herr Mauch.
Drei Bettelbuden. Wache.	

Die Handlung geht in Berlin vor.

H i e r a u f :

Pas de trois

aus der Oper „Wilhelm Tell“,
ausgeführt von Herrn Telle, Dem. Petit und Dupé.

Stenrischer Tanz,

ausgeführt von Karl Telle und einer Tanzelevin,

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

*Br. E. 177/30**

HOF-CONCERT.

Sonntag den 4^{ten} November 1838.

I^{ter} Theil.

- 1.) Cuverture zur Oper Der Ahnenschatz von C. Preissiger / neu /
- 2.) Concertstück für Violoncell über Motive aus der Oper Die Hugenotten, v. L. Böhm.
- 3.) Variationen für eine Sopranstimme mit Begl. von 3 Männerstimmen u. Pianoforte,
von Kulliwoda / neu /
- 4.) Violin Concert von C. De Bériot.

II^{ter} Theil.

- 5.) Erster Satz aus Thalhbrenners großem Clavier Concerto op. 127. / neu /
- 6.) Vocal Terzett von Götz.
- 7.) Cuverture zur Oper Sarah von A. Gisar.