

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1838-1839

22.11.1838

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 22. November 1838.

17

Siebenzehnte Vorstellung im ersten Abonnement.

Der Diamant des Geisterkönigs.

Zauberspiel mit Gesang und Tanz in zwei Aufzügen, von Ferdinand Raimund;
Musik von Drechsler.

P e r s o n e n:

Longimannus, König der Geister	Herr Mayerhofer.
Pamphilus, sein erster Kammerdiener	Herr Schuß.
Cepheus, früher Zauberer, jetzt als Geist	Herr Hartenstein.
Eduard, sein Sohn	Herr Hartenstein d. j.
Florian Waschblau, dessen Diener	Herr Weiß.
Mariandl, dessen Köchin	Dem. Neumann.
Veritatus, König des Landes der Wahrheit	Herr Schulz.
Modestina, seine Tochter	Dem. Zahn d. a.
Uladin, sein erster Höfling	Herr Mayerhofer d. j.
Amine, eine Engländerin	Dem. Thiele.
Artaxerxes, Zauberer	Herr Schumacher.
Muriosus, Zauberer	Herr Brod.
Kolibrius, ein Feuergeist und Wächter des Zaubergartens	Herr Labes.
Kolibri, ein Genius	Klara Zahn.
Apricola, Feen	Dem. Brenk.
Amarillis, Feen	Dem. Hollner.
Die Hoffnung	Mad. Baldenecker.
Der Frühling	Dem. Ettlinger d. j.
Der Sommer	Herr Volk.
Der Herbst	Herr Koller.
Der Winter	Herr Hoffmann.
Druden	Mad. Kupfer.
Dyllis, Mädchen im Lande der Wahrheit	Dem. Bez.
Amazilly, Mädchen im Lande der Wahrheit	Dem. Dupß.
Ein Grieche	Dem. Burtgard.
Eine Griechin	Herr Meyer a. d. Chor.
Ein Kellner	Dem. Müller.
Ein Korporal	Herr Abiger.
Ein Nachbar Eduards	Herr Müller.
Geister. Zauberer. Feen. Nymphen. Genien.	Herr Arheidt.
Feuergeister. Bajaderen. Kellnerinnen. Soldaten.	
Einwohner des Landes der Wahrheit. Gefolge des Veritatus.	
Nachbarn und Nachbarinnen Eduards.	

Die Handlung geht theils im Reiche des Longimannus, theils auf der Erde und im Lande der Wahrheit vor.

Die nachfolgenden im zweiten Aufzuge vorkommenden Tänze sind von Herrn Balletmeister Tescher aus Hamburg arrangirt.

- 1) **Pas de deux grotesque**, ausgeführt von Herrn Kretschy und Dornewasß, Eleven des Herrn Tescher.
- 2) **Pas de trois comique**, ausgeführt von Herrn Kretschy, Dornewasß und Dem. Dupß.
- 3) **Großer komischer Pagoden-Tanz.**

Anfang: sechs Uhr. Ende: ^{nach} neun Uhr.

Ubr. E. 127/34