

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1838-1839**

25.4.1839

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 25. April 1839. 120

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil des Herrn Schaffer:

Die Zauberflöte.

Große Oper in drei Aufzügen, von Mozart.

Personen:

Sarastro	„	„	„	„	„	Herr Rieger.
Tamino	„	„	„	„	„	Herr Schaffer.
Die Königin der Nacht	„	„	„	„	„	*
Pamina, ihre Tochter	„	„	„	„	„	**
Damen der Königin	„	„	„	„	„	Dem. Brenf. Mad. Strauß. Dem. Hollner.
Priester	„	„	„	„	„	Herr Mayerhofer d. j. Herr Cronau.
Papageno	„	„	„	„	„	Herr Marrder.
Monostatos	„	„	„	„	„	Herr Hartenstein d. j. Dem. Kaiser.
Genien	„	„	„	„	„	Dem. Ettlinger d. j. Dem. Burkhard.
Slaven Sarastro's	„	„	„	„	„	Herr Schumacher. Herr Urheidt. Herr Volk.
Ein altes Weib.						
Gefolge Sarastro's.						Priester. Slaven.

- \*) Mad. Marra, vom Großh. Hoftheater zu Darmstadt, als Gast.
- \*\*\*) Dem. Schulz, als erster theatralischer Versuch.

Der Text der Gesänge ist an der Kasse für 12 kr. zu haben.

Die resp. Logen- und Sperritz-Inhaber werden höflichst gebeten, spätestens bis Donnerstag, den 25. April, Mittags 12 Uhr, der Kassierin Mad. Lang anzuzeigen, ob sie ihre Plätze beibehalten wollen, damit dieselben, wenn sie bis dahin nicht genommen sind, an anderweitige Liebhaber vergeben werden können.

Anfang: sechs Uhr. Ende: ~~neun~~ <sup>halb 10</sup> Uhr.

Sonntag, den 28. April.

Lorbeerbaum und Bettelstab.

oder:

Drei Winter eines deutschen Dichters.

Schauspiel in drei Aufzügen, von Holtei.

Nebst einem Nachspiel:

Bettelstab und Lorbeerbaum,

oder:

Zwanzig Jahre nach dem Tode.

Herr Dessoir: Heinrich, zum Debut.

*Pr. E. 628/16*

Mad. Marra, Delle Schulz  
H. Priege wurden nach Ende  
der Vorstellung gerufen.

Dr. Priege