

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1924-1925**

3.11.1924

badisches Landestheater

KARLSRUHE.

Siedfondo 7744.

Montag, den 3. November 1924.
1/2 Uhr. Abendkasse 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.
Th.-Gem. B.B.B. Nr. 4401-4800.

Unter Leitung von

Wilhelm Franz Neuh
Deutschen Opernhaus in Charlottenburg.

Sonderkonzert

des

1. Landestheater-Orchesters

Programm:
scher Karneval, Ouvertüre
Orchester H. Berlioz
Juan, Tondichtung nach
aus Lenau für großes
Orch. op. 20 R. Strauss
phonie Nr. 5 e-moll op. 64 P.J. Tschaikowsky
Spartsch I. Abteilung M 4.—

Dienstag, den 4. November 1924.
1/2 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.
Ab. E 8. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 1-200.

Gleichzeitig Volksbühne Nr. 2.

r und Zimmermann

Romische Oper in drei Akten.
Text und Musik von A. Lorenz.
Musikalische Leitung: Wilhelm Schweppe.

Spielleitung: Carl Stang.

Personen:
ur Erste, Zar von Kuhland
dem Namen Peter Michaelow
immergesselle Theod. Heuser
panow, ein junger Russ, Albert Peters
geselle Alfred Glaß
Bürgermeister von Saardam Alfr. Glaß
seine Nichte Anna Rys
Lefort, russischer Gesandter Christ. Lander
ndham, engl. Gesandter Dr. H. Bucherpfennig
Chateauneuf, französischer
ter Wilh. Renthwig
Brown, Zimmermeisterin M. Mosel-Tomischik
sänger Eug. Kalmbach
dienster Fritz Kilian
leute; Magistratspersonen; Einwohner von
am; Holländische Offiziere und Matrosen.
Handlung ist in Saardam im Jahre 1698.
en Akt: Holzschuhanz, eingeladen
n Laine, getanzt von dem Tanzchor.
ach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 7.—

Mittwoch, den 5. November 1924.
1/2 Uhr. Abendkasse 1/2 7 Uhr. Ende 10 Uhr.
Ab. E 8. Th.-Gem. B.B.B. Nr. 1701-2000.

Die heimliche Brautfahrt

in einem Vorspiel u. 3 Akten von Leo Lenz.

In Szene gesetzt von Frits Herz.

Personen:

August II., Kurfürst von
König von Polen Frits Herz
präsident Graf Brühl U. v. d. Trenck-Witzen
Fürst von Schönberg U. v. d. Trenck-Witzen
Helene, Fürstin von Schön-
nenau A. Kreuzinger
Rat Charl. Berlow
Schleben P. Gemmecke
mann v. Wehsch Ottokianscherf
von Büna, Offizier der
nche Arthur Welti
interlein, Theaterdirektor Hugo Höcher
nes Treupel, Hof- und Leib-
holt in Moritzburg Paul Müller
Mündel Max Schneider
sche, Grenadier Charl. Kunze
holt beim Grafen Brühl Maxim. Groß
Schönburg = Lichtenau Herm. Speck

Im Schloß Lichtenau. Erster Akt: Im
Moritzburg. Zweiter Akt: Im Palais des
Köhls in Dresden. Dritter Akt: Im könig-
Schloß in Dresden. — Zeit: Um 1750.

ach dem 1. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Bühnenbilder: Emil Burkhardt. —

Spielart für die Oper: Rudolf Schreiber.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Große Pause nach dem 2. Akt. — Spartsch I. Abt. M 4.80.

Teppiche u.
Gardinen

Huber
Kaiserstr. 235
(Nähe Hirschstrasse).

Beste und älteste Bezugsquelle für
Nähmaschinen

Fahrräder

GEORG MAPPES, Karlsruhe

nur Karl-Friedrichstraße 20

Telephon 2264

Strick- u.

Schreibmaschinen

Ersatz- und Zubehörteile — Reparatur-Werkstätte.

Dr. Ekel

JOGH

der

KARLSRUHER
VERSORGUNG

Schaller's Tee

Bekannt keine Marke • Überall käuflich
Carl Schaller Tee-Import Karlsruhe/Baden

Juwelen- und Uhrenhaus

Oscar Kirschke, Karlsruhe i. B.

Kriegstraße 70

Telephon 4180

Führendes Haus am Platze

Unübertrefflich in Auswahl und Preis

Uhren

Goldwaren, Bestecke

kaufen Sie preiswert

bei J. Hiller

Uhrmachermeister

Waldstraße 24

Spezial-

Haus Moze

Lederwaren und Reisen

Kaiserstraße 140 neben Moring

Modewerkstätte

Else Poth

Veilchenstr. 16 : Fernspr. 3708

Massanfertigung

feiner
Frauenkleidung.

Frida Schmidt

Herrenstr. 10, im Hause der Uhr.

Damenfrisier-Salon

Anfertigung sämtlicher Haar-

arbeiten, Dauerwellen, Haar-

färben.

Parfümerie- u. Toiletteartikel

Puppenklinik

Sämtliche Sorten Puppen

Betten-Spezialhaus

Buchdahl

Kaiserstr. 164 Nähe Post

Wegen Spezialisierung unseres W

Ausstattungs - Geschäf

wir vom Samstag, den 1. Novem

einen Total-Ausverkauf in

Blusen, Westen u. Costum-R

zu ganz bedeutend herabgesetzten

Geschwister BA

Telefon 579

Waldstr. 11

Leibchen, Büßl

Damenwä

Damenbind

Schuhs

spaz. für empfind

Reformhaus NE

Amalienstr.

August Grimmer

Paula Mü

Putz- und Reinigungsco

Damen-, Backseide

und Kinderkleid

Hauptgeschäfts

Karlsruhe L 19

Ludwig-Wilhelms

Filiale: Gernbach im

Waldshoferstrass

Stadtgartenrestaurant

Warne Küche bis 11 Uhr abends

Tel. 334

(Eingang zwischen Festhalle und Vierordtbad)

Tel. 334

NACHMITTAGSKONZERT VORNEHME ABENDMUSIK

Eintritt frei

Corsets-

Spezial-Geschäft

Frau Charlotte Knapp

Frühere langjährige Bellerin der Firma

Gebr. Lewandowski

Karlsruhe, Kaiserpassage 8

Telefon Nr. 1713

Mess-Arbeiten — Reparaturen

Färberei und chemische Waschanstalt

D. Lasch

Telefon 1953

empfiehlt sich für alle in dieses Fach einschlägigen Arbeiten

Prompte Bedienung!

Mäßige Preise!

Filialen in allen Stadtteilen

Wo kaufe ich meine Pelze?

Am billigsten beim

Kürschner Neumann

Erbprinzenstraße 3

der sie selbst arbeitet.

Raucher!

finden stets das Billigste

und Beste bei

C. J. Mehger

Tabakwaren Groß- und

Kleinverkauf

Kreuzstr. 10, neb. d. H. Kirche

Telefon 2069

Unsere Zahlungsbedingungen können

mehr übertroffen werden. Wir liefern

liche Gegenstände des täglichen Bed

zu konkurrenzlosen Preisen

Mevo, G. m. b. H., Karlsruhe

Amalienstrasse 37 Tel. 3872

Damenhüte

L. Weingand

Mühlburg

Telefon 4317.

Strassenbahn-Haltestelle Philippstrasse.

Besuchen

Sie die

Gas-Ausstellung

in der Ausstellungshalle

Geöffnet von 9 Uhr Vormittags

bis 10 Abends

Clubmöbel

in Leder oder Stoffen

Hermann Münch

Herrenstr. 6

Handschu

L. Weingand

Mühlburg

Telefon 4317.

Strassenbahn-Haltestelle Philippstrasse.

Fels-Bier - Karlsruhe

rein — kräftig — wohlbekömmlich

Bei Anschaffung von

Büchern und literarischen Werken

jeder Art

empfiehlt sich die

Buchhandlung Zur Hauptpost

Ecke Kaiser- und Douglas-Strasse