

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1924-1925**

8.1.1925



Badisches Landestheater Karlsruhe

Donnerstag, den 8. Januar 1925

F 12, THEATERGEMEINDE NR. 3401—3700, 4601—4800

Intermezzo

Eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen
von RICHARD STRAUSS

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz — In Szene gesetzt von Carl Stang.

Bühnenbilder: Emil Burkard.

Personen:

Christine	Marie Janz
Der kleine Franzl (8-jährig), ihr Sohn	E. Baier
Hofkapellmeister Robert Storch, ihr Mann	Walter Warth
Anna, ihre Kammerjungfer	Senta Zöbisch
Baron Lummer	Rudolf Balve
Der Notar	Christian Lander
Seine Frau	Trude Händel
Kapellmeister Stroh	Albert Peters
Ein Kommerzienrat	} Roberts Stat-Partner	Karlheinz Löfer
Ein Justizrat		Fritz Loichinger
Ein Kammerjäger		Alfred Glas
Kesi, ein junges Mädchen		Edith Beer-Gast
Fanny, Köchin	} bei Christine	Marie Mosel-Tomschik
Marie, Stubenmädchen		Annie Tubach
Therese, Stubenmädchen		Dina van Espen
Hausmädchen beim Kommerzienrat	Clara Ebers

Die Handlung spielt teils am Grundsee, teils in Wien.

Ohne Vorspiel. Es wird gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen, da bei Beginn des Werkes die Türen bis zum Schluß des ersten Aufzuges geschlossen bleiben.

Möbel: Firma Holz-Gutmann. Pelze: Firma Zeumer. Damenkleidung: Damenmoden Weiß.

Techn. Einrichtung: Walter Anruh. — Spielwart: Rudolf Schreiber.

Abendkasse $\frac{1}{2}$ 7 Uhr Anfang 7 Uhr Ende 10 Uhr

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen

Vorzugskarten haben Gültigkeit

Preise: Sperrsiß I. Abt. 6.— Mark

FREITAG, DEN 9. JANUAR 1925

* C 14. Th.-G. Nr. 1301—1500, 7301—7900

Sechs Personen suchen einen Autor

Ein Stück — das gemacht werden soll.

Von LUIGI PIRANDELLO.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr — Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Sperrsiß I. Abtl. 4.50 Mark.

SPIELPLAN:

LANDESTHEATER:

Samstag, 10. Januar: *Liebfrauenmilch*. * A 14. Th.-G. 2501—2700, 3701—4000. 7 $\frac{1}{2}$ —9. 10 Uhr. (4.50 M)

Sonntag, 11. Januar: *Othello* (Oper). * D 13. Th.-G. 1701—2000, 4501—4600. 6—9 Uhr. (7.— M).

Desdemona: Hilde von Alpenburg-Eberbach, als Gast.

Montag, 12. Januar: *IV. Sinfonie-Konzert des Bad. Landestheater-Orchesters*. Leitung: Alfred Lorentz. Th.-G. 1—500. 7 $\frac{1}{2}$ —9 Uhr. (4.50 M)

Solistin: Kammer Sängerin Elisabeth Schumann, von der Staatsoper Wien.

KONZERTHAUS:

Sonntag, 11. Januar: In der Neueinstudierung: *Die Jugendfreunde* 7—n. $\frac{1}{2}$ 10 Uhr. * (3.80 M)

Voranzeige:

Dienstag, den 13. und Mittwoch, den 14. Januar 1925

2 Ballett-Gastspiele

DES

Russischen Romantischen Theaters

Der Vorverkauf hat bereits begonnen.