

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1924-1925**

6.2.1925

Städtisches Konzerthaus Karlsruhe



Freitag, den 6. Februar 1925

Einmaliges Operetten-Gastspiel

(Direktion Max Müller, Schauspielhaus, Pforzheim)

Die Frau ohne Kuß

Operette in 3 Akten von RICHARD KESSLER

Musik von WALTER KOLLO

Spielleitung: Hans Süßenguth.

Personen.

Dr. Ernst Hartwig, Frauenarzt	Hans Süßenguth
Lotte Lenz, seine Sekretärin	Leni Gülland
Georg Langenbach, Fabrikbesitzer	Walter Fischer-Nachten
Fritz Sperling, Porträtmaler	Ernst Köffler
Prinz Hussein Dschahangir	Max Stojewsky
Otto, Diener bei Dr. Hartwig	Wolrad Grahl
Ein Bote des Standesamts	Heinrich Hub

Die drei Akte spielen bei Dr. Hartwig. — Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegen zwei Monate.

Ort der Handlung: Berlin — Zeit: Gegenwart.

Abendkasse 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 3 $\frac{3}{4}$ 10 Uhr

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden

verkaufte Karten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen

Preise: Parlett I. Abt. 4.50 Mark.

Voranzeige:

Im Konzerthaus:

Donnerstag, den 12. und Freitag, den 13. Februar 1925

Zweimaliges Gastspiel

DES

Russischen Deutschen Theaters

Der blaue Vogel