

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

23.9.1902



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 23. September 1902.

6. Abonnements-Vorstellung der Abteilung B (gelbe Abonnementskarten).

Das goldene Kreuz.

Oper in zwei Akten nach dem Französischen von H. S. Mosenthal. Musik von Ignaz Brüll.
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Gontran de l'Ancre, ein junger Edelmann	Hans Bussard.
Nicolas Pariset, Wirt zur Mühle	Wilhelm Beyer.
Christine, seine Schwester	Käthe Warmeresperger.
Therese, seine Cousine und Braut	Rosa Ethofer.
Bombardon, Sergeant	Peter Lordmann.

Soldaten. Bauern und Bäuerinnen.

Ort der Handlung: Dorf bei Melun. — Zeit: 1812 und 1815.

Der Tanz im ersten Akte ist von Richard Allegri arrangirt.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: **halb 7 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Balkon - Fremdenloge	I. Abt. 6 M. — ₰	Sperreloge	I. Abt. 4 M. — ₰	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 ₰
Barterre-Fremdenloge	II. " 5 M. — ₰	Barterre-Logen	II. " 3 M. — ₰	II. " - M. 80 ₰	II. " - M. 80 ₰
I. " 4 M. — ₰	I. " 3 M. 50 ₰	I. " 3 M. 50 ₰	I. " 3 M. — ₰	I. " - M. 80 ₰	I. " - M. 80 ₰
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 3 M. — ₰	II. " 3 M. — ₰	II. " 3 M. — ₰	II. " - M. 60 ₰	II. " - M. 60 ₰
Logen 1. Rang	I. " 5 M. — ₰	2. Rang Seite	I. " 3 M. — ₰	2. Rang Stehplatz	2 M. — ₰
II. " 4 M. — ₰	II. " 2 M. 50 ₰	II. " 2 M. 50 ₰	II. " 2 M. 50 ₰	3. Rang Seite Stehplatz	- M. 60 ₰
Balkon . . .	I. " 5 M. — ₰	3. Rang Mitte	I. " 2 M. 50 ₰	4. Rang Mitte Stehplatz	- M. 50 ₰
II. " 4 M. — ₰	II. " 2 M. — ₰	II. " 2 M. — ₰	II. " 2 M. — ₰	4. Rang Seite Stehplatz	- M. 40 ₰
2. Rang Mitte	I. " 4 M. — ₰	3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 ₰		
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 3 M. 50 ₰	II. " 1 M. 20 ₰	II. " 1 M. 20 ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 24. September. Theater in Baden. 2. Vorstellung außer Abonnement.

Zum ersten Male: **Das große Licht.** Schauspiel in 4 Akten von Felix Philippi.

Donnerstag, den 25. September. 6. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Marie, die Tochter des Regiments. Komische Oper in zwei Akten von Saint-Georges und Bayard, übersetzt von K. Gollmic. Musik von Gaetano Donizetti.