

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

22.10.1902

Mittwoch, den 22. Oktober 1902.

4. Abonnements-Vorstellung

des
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Das
Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Akten, nach Friedrich Kinds gleichnamigen Schauspiel
bearbeitet von Braun. Musik von Konradin Kreutzer.

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Ambrosio, ein alter Hirte	Hans Keller.
Gabriele, seine Nichte	Käthe Warmersperger.
Ein Jäger	Jan van Gorkom.
Gomez)	} Louis Kull, als Versuch. Peter Lordmann. Wilhelm Beyer.
Vasko) Hirten	
Pedro)	
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Friedr. Krausemann.
Jäger. Gerichtsdienner. Hirten. Landleute.	

Die Handlung geht in der spanischen Provinz Granada in der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts vor.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 2—4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Unpässlich: Luise Angerer. Krank: Anna Glocker.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	6 M. — Pf.	1. Rang Loge	5 M. 50 Pf.
Amphitheater	5 " 50 "	2. Rang Loge	2 " 20 "
Sperrsitze I. Abth.	4 " 50 "	3. Rang Loge	1 " 20 "
Sperrsitze II. Abth.	3 " 60 "	Stehplatz im 2. oder 3. Rang	- " 90 "
		Gallerie	- " 60 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die **Hüte abzulegen**.

Mittwoch, den 29. Oktober. 5. Abonnements-Vorstellung.

Bekanntmachung.

In der Zeit vom 4. bis 8. November ds. Js. wird Frau **Agnes Sorma** ein dreimaliges Gastspiel im Hoftheater Karlsruhe geben und zwar:
am 4. November (I. Vorst. ausser Ab.) als Marikke in „Johannistfeuer“,
am 6. November (II. Vorst. ausser Ab.) als Giuditta in „Die Zwillingschwester“, und
am 8. November (III. Vorst. ausser Ab.) als Zoë, Phoebe, Persida, Nymphas und Zenobia in „Der Meister von Palmyra“.

Zu diesen drei Vorstellungen wird bezüglich der Abonnement-Plätze ein **Sonder-Abonnement** zu **Mittelpreisen** eröffnet. Die Jahresabonnenten des Hoftheaters, welche von diesem Sonderabonnement Gebrauch machen wollen, erhalten ihre Karten am **Montag den 20., Dienstag den 21. und Mittwoch den 22. Oktober**, jeweils von Nachmittags 3—5 Uhr an der Tageskasse.

Das übrige Publikum kann das Sonderabonnement am **Donnerstag den 23. und Freitag den 24. Oktober** in den gleichen Nachmittagsstunden lösen.

Der Vorverkauf zu den einzelnen Vorstellungen zu **grossen** Preisen erfolgt an das allgemeine Publikum zuzüglich der Vorverkaufsgebühr von 35 Pfg. für jede Karte von **Dienstag den 28. Oktober**, Vormittags 9 Uhr an.