

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903**

24.11.1902

Montag, den 24. November 1902.

9. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Marie, die Tochter des Regiments.

Komische Oper in zwei Akten, von Saint-Georges und Bayard, übersetzt von K. Gollmick. Musik von Gaetano Donizetti.

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Table listing cast members and their roles: Die Marchesa von Maggiorivoglio, Sulpice, Sergeant, Tonio, ein Tyroler, Marie, Marketenderin, Hortensio, der Marchesa Haushofmeister, Ein Notar, Ein Korporal, Ein Bauer, Christine Friedlein, Hans Keller, Hans Bussard, Adolf Hallego, Hermann Benedict, August Haag, Adolf Bodenmüller.

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt ein Jahr später auf dem Schlosse der Marchesa.

\*) Marie: Claire la Porte-Stolzenberg als Gast.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am Sonntag und Montag von 2-4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Antang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb neun Uhr. Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Krank: Luise Angerer, Anna Glocker, Käthe Warmersperger.

Preise der Plätze:

Table listing ticket prices: Fremdenloge (6 M. - Pf.), Amphitheater (5 " 50 "), Sperrsitze I. Abth. (4 " 50 "), Sperrsitze II. Abth. (3 " 60 "), 1. Rang Loge (5 M. 50 Pf.), 2. Rang Loge (2 " 20 "), 3. Rang Loge (1 " 20 "), Stehplatz im 2. oder 3. Rang (- " 90 "), Gallerie (- " 60 ").

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Montag, den 1. Dezember 1902. 10. Abonnements-Vorstellung.