

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

5.12.1902



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 5. Dezember 1902.

22. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Marie, die Tochter des Regiments.

Komische Oper in zwei Akten, von Saint-Georges und Bayard, übersetzt
von R. Gollmick. Musik von Gaetano Donizetti.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Die Marchesa von Maggiorivoglio	Christine Friedlein.
Sulpice, Sergeant	Hans Keller.
Tonio, ein Tyroler	Hans Buffard.
Marie, Marktenderin)
Hortensio, der Marchesa Haushofmeister	Adolf Hallego.
Ein Notar	Hermann Benedict.
Ein Korporal	August Haag.
Ein Bauer	Adolf Bodenmüller.
Französische Grenadiere. Tyroler Landleute. Herren und Damen.	

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt ein Jahr später auf dem Schlosse der Marchesa.

*) Marie: **Claire La Porte-Stolzenberg** als Gast.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Krank: Luise Angerer, Anna Glöcker. — Beurlaubt: Fritz Herz.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 6. Dezember. 22. Abonnements-Vorstellung der Abteilung C (graue Abonnementskarten).

Der Geizige. Lustspiel in fünf Akten von Molière; nach Dingelstedts Uebersetzung und Bearbeitung.
Blau. Lustspiel in einem Akt von Max Bernstein.