

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

6.12.1902



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 6. Dezember 1902.

22. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Der Geizige.

Lustspiel in fünf Akten von Molière; nach Dingelstedts Bearbeitung und Uebersetzung.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

Personen:

Harpagon	Wilh. Wassermann.
Kleanth, } seine Stiefkinder	Hugo Höcker.
Elise, }	Lisa Bodechtel.
Anselm, sein Geschäftsfreund	Josef Mart.
Valer, sein Neffe	Hans Illiger.
Marianne, Anselms Nichte	Alwine Müller.
Rosine, Harpagon's Vertraute	Marie Wolff.
Ein Polizeikommissär	Heinrich Schilling
Simon, Maler	Heinrich Reiff
Lafleche, Kleanth's Diener	Siegfried Heingel.
Jaques, Kutscher und Koch } bei Harpagon	Adolf Hallego.
Erster } Diener	Emil Hunkler.
Zweiter }	Hermann Benedict.
Eine Hausmagd	Julie Schwarz.

Schauplatz: In Harpagon's Hause zu Paris. — Zeit: Um 1670.

Blau.

Lustspiel in einem Akt von M. Bernstein.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

Personen:

Dr. Müller, Rechtsanwalt	Felix Baumbach.
Paul Wedding, Maler	Hugo Höcker.
Hedwig Meyer	Lisa Bodechtel.
Dressel	Heinrich Reiff.

Ort: Das Bureau des Rechtsanwalts. Zeit: Gegenwart.

Die große Pause findet nach „Der Geizige“ statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse: **Eröffnung: halb 7** Uhr.

Krank: Luise Angerer, Anna Glöcker. — **Beurlaubt:** Fritz Herz.

Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 7. Dezember. 23. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).
In neuer Ausstattung: **Don Juan.** Große Oper in zwei Akten, mit den dazu componirten Recitativen, von W. A. Mozart.

Elvira: Claire La Porte-Stolzenberg als Gast.