

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1902-1903**

13.1.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 13. Januar 1903.

31. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Don Karlos.

Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

In neuer Bühneneinrichtung.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

Personen:

Philipp der Zweite, König von Spanien	Wilh. Wassermann.
Elisabeth Valeis, seine Gemahlin	Minna Höcker.
Don Karlos, der Kronprinz	Hans Illiger.
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs	Fris Soot.
Infantin Klara Eugenia	Lina Thiele.
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Luiſe Rachel-Bender.
Marquisin von Mondemar, } Damen der Königin	Maria Wolff.
Prinzessin Eboli, }	Elfriede Mahn.
Gräfin Fuentes, }	Josefine Wende.
Marquis von Poſa, ein Malteserritter, } Granden }	Felix Baumbach.
Herzog von Alba, } von }	Hugo Höcker.
Graf von Lerma, Oberſter der Leibwache, } Spanien }	Wilhelm Kempf.
Herzog von Feria, Ritter des Blickeſes, }	Wilhelm Beyer.
Herzog von Medina Sidonia, Admiral, }	Heinrich Schilling.
Don Raimond von Taxis, Oberpoſtmeiſter, }	Max Schneider.
Domingo, Beichtvater des Königs	Heinrich Reiff.
Der Großinquiſitor des Königreichs	Joſef Mark.
Der Prior eines Karthäuſerkloſters	Hermann Benedict.
Ein Page der Königin	Maria Genter.
Don Ludwig Merkado, Leibarzt der Königin	Adolf Hallego.
Ein Grande	Emil Hunkler.
Ein Offizier der Leibwache	Friedr. Krauſemann.
Damen und Granden. Pagen. Offiziere. Mönche.	

Die große Pause findet nach dem dritten Akte ſtatt.

Anfang: **halb ſieben** Uhr. Ende: halb elf Uhr.

Kaſſe-Eröffnung: 6 Uhr.

Der freie Eintritt iſt für heute aufgehoben.

Kleine Preiſe.

Die Beſucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, ſich pünktlich zu Beginn der Vorſtellungen einzufinden, da man ſich ſonſt, um unliebſame Störungen zu vermeiden, genötigt ſehen müßte, den Zutritt biß zur nächſten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 14. Januar. Theater in Baden. 16. Abonnements-Vorſtellung.

Zum erſten Male: **Monna Vanna.** Schauſpiel in 3 Akten von M. Maeterlinck. Deutſch von J. von Oppeln-Bronikowski.

Donnerſtag, den 15. Januar. 31. Abonnements-Vorſtellung der Abteilung A (rote Abonnementskarten).

Lobetanz. Bühnenſpiel in drei Akten von Ludwig Thuille. Dichtung von Otto Julius Bierbaum.