

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

29.1.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. Januar 1903.

34. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Minna von Barnhelm,

oder:

Das Soldatenglück.

Lustspiel in fünf Akten von G. E. Lessing.

Seiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Fritz Herz.
Minna von Barnhelm	Lisa Bodechtel.
Graf von Bruchsal, ihr Oheim	Wilhelm Kempf.
Franziska, ihr Mädchen	Alwine Müller.
Just, Bedienter des Majors	Heinrich Reiff.
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Josef Mark.
Riccant de la Marlinière	Wilh. Wassermann.
Der Wirt	Adolf Hallego.
Eine Dame in Trauer	Luiſe Rachel-Bender.
Ein Feldjäger	Wilhelm Beyer.
Diener des Fräuleins	Emil Hunkler.
	Hermann Benedict.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Kleine Preise.

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 5 M. — ₰	Sperrstube	I. Abt. 3 M. — ₰	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. — ₰
denloge	II. " 4 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰	II. " - M. 70 ₰	
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 M. 50 ₰	Parterre-Logen	I. " 3 M. — ₰	I. " - M. 60 ₰	
denloge	II. " 3 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰	II. " - M. 50 ₰	
Logen 1. Rang	I. " 4 M. — ₰	2. Rang Seite	I. " 2 M. 50 ₰	2. Rang Stehplatz	1 M. 50 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 2 M. — ₰	3. Rang Seite Stehplatz	- M. 50 ₰
Balkon	I. " 4 M. — ₰	3. Rang Mitte	I. " 2 M. — ₰	4. Rang Mitte Stehplatz	- M. 40 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 1 M. 50 ₰	4. Rang Seite Stehplatz	- M. 30 ₰
2. Rang Mitte	I. " 3 M. 50 ₰	3. Rang Seite	I. " 1 M. 20 ₰		
	II. " 3 M. — ₰		II. " 1 M. — ₰		

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 30. Januar. 35. Abonnements-Vorstellung der Abteilung A (rote Abonnementskarten).

Der Maskenball. Oper in drei Akten von F. M. Piave Deutsch von Grünbaum.
Musik von G. Verdi.

Bekanntmachung.

Am Sonntag, den 8. Februar wird als 9. Vorstellung außer Abonnement zu großen Preisen Richard Wagners „**Tristan und Isolde**“ gegeben werden.

Die gebührenfreie Abgabe der abonnierten Plätze an die betreffenden Abonnenten erfolgt vom Samstag, den 31. Januar, nachmittags von 3—5 Uhr, in der Reihenfolge B., C., A.; (Abt. B. 3—4 Uhr; Abt. C. 4— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr; Abt. A. $\frac{1}{2}$ 5—5 Uhr).

Der allgemeine Vorverkauf (zuzüglich der Vorverkaufsgebühr) beginnt am Montag, den 2. Februar, vormittags 9 Uhr, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Ranges an der Tageskasse, Haupteingang, für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtseite.